



Государственное бюджетное учреждение культуры
Архангельской области «Архангельская областная научная
ордена «Знак Почета» библиотека имени Н.А. Добролюбова»

Библиотечная практика: новое, полезное, интересное

Дайджест

Выпуск 6

Составители:

О. Н. Кирюх, главный библиотекарь
сектора комплектования и
учета библиотечного фонда ОФФК,
Ю. В. Коптяева, библиограф
научно-методического отдела

Архангельск
2015

Перечень использованных источников:

| | | |
|---|------|--------------------------------|
| Библиотека | 2014 | № 7; № 9; № 10; № 11 |
| Библиотечное дело | 2014 | № 14; №15; № 16; № 20; № 21 |
| Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии | 2014 | № 3 |
| Национальная библиотека | 2014 | № 2 |
| Новая газета | 2015 | № 4 (19 января 2015 г.) |
| Современная библиотека | 2014 | № 7; № 8; № 9; № 10 |
| Университетская книга | 2014 | № 10 |
| Читаем вместе | 2015 | № 2 |

Контактная информация:

Кирюх Ольга Николаевна, тел.: (8182) 20-65-85, e-mail: kirukh@aonb.ru

Коптяева Юлия Витальевна, тел.: (8182) 21-58-70, e-mail: metod@aonb.ru

Содержание:

| | |
|--|----|
| 1. Библиотека в окружающем мире | 4 |
| • Современные тенденции развития библиотек | 4 |
| • Нам помогают волонтеры | 5 |
| 2. Организация работы в библиотеке | 6 |
| • Библиопространство | 6 |
| • Библиотека идет к вам | 6 |
| • IT-технологии | 7 |
| 3. Основные направления деятельности библиотек | 7 |
| • Библиотеки и экология | 7 |
| 4. Библиотечное обслуживание отдельных категорий пользователей | 8 |
| • В библиотеку с пелёнок | 8 |
| • «Особые читатели» | 8 |
| • Читаем всей семьёй | 9 |
| 5. Формы массовой работы библиотек | 9 |
| • Выставки: интересные решения | 9 |
| • Калейдоскоп библиотечных мероприятий | 10 |
| • Библиотечные акции и праздники | 11 |
| • Игры, квесты, конкурсы | 13 |
| • Библиотека – место для творчества | 14 |

Предисловие

Предлагаем вашему вниманию шестой выпуск дайджеста, составленный по материалам профессиональных периодических изданий по библиотечному делу, поступивших в АОНБ им. Н. А. Добролюбова в конце 2014 – начале 2015 гг. Внутри рубрик статьи расположены в алфавите авторов и названий.

Библиотека в окружающем мире

Современные тенденции развития библиотек

Куприянов, Б. Библиотека объединит горожан / Б. Куприянов // Новая газета. – 2015. - № 11 (04.02.2015). – С. 20-21.

В Москве уже два года идет библиотечная реформа. Заместитель директора Московского городского библиотечного центра Борис Куприянов считает, что главная функция библиотек на современном этапе не сбережение и сохранение информации, а ее распространение и просвещение населения. «Планируется внедрить в жизнь новые интересные проекты. Например, будет развиваться библиопродлёнка, и для детей из социально незащищенных слоев она будет бесплатной. Планируется привлечь к работе с детьми пенсионеров, которые имеют прекрасное образование и готовы делиться своими знаниями. В другой библиотеке особый упор будет сделан на фантастику. Готовимся воплотить в жизнь проект, очень модный в Скандинавии: дети, которые учатся читать, читают собакам. Для детей это очень важно потому, что, во-первых, не у всех дома есть животные, а во-вторых, собаки потрясающе реагируют на чтение, понимают его ритм».

Московские библиотеки стали работать по ночам // Читаем вместе. – 2015. - № 2. – С. 3.

В ночь с 19 на 20 января 2015 г. в Библиотеке имени Ф. Достоевского в Москве началась работа ночной коворкинг-зоны. Теперь люди могут приходить сюда и после официального закрытия. Это платная услуга, стоимость первого часа работы – 100 рублей, второй и последующие обойдутся дешевле. Любители ночного чтения могут приобретать абонементы на месяц по льготной цене. Пользователям доступны все сервисы, которые действуют в библиотеке в дневное время: книги, читальные залы, компьютеры, Wi-Fi. Записаться в библиотеку, сдать книги и получить новые в это время можно бесплатно. По результатам работы будет принято решение о расширении опыта ночного коворкинга на другие московские библиотеки.

Филиппова, Т. Новые библиотечные здания и проекты : обзор / Т. Филиппова // Библиотечное Дело. – 2014. - № 21. – С. 41-44.

Городская библиотека Штутгарта (Германия) – величественное белое здание кубической формы. Ночью в стеклянных блоках внешнего фасада загорается голубая подсветка. С внутренних галерей открывается панорама мира знаний, заключенного в книгах и иных медиа. Внимание привлекают только книги и посетители, составляющие конструкции малозаметны. Внутри помещения достаточно ярко, несмотря на отсутствие прямого солнечного освещения. Книги, которые самостоятельно перемещаются по полкам, отпечаток пальца вместо читательского билета, картины знаменитых живописцев

напрокат, - новая библиотека превратилась в центр технологий будущего, и посетители идут сюда 24 часа в сутки. В отделе для тех, у кого бессонница, в специальных камерах хранения – порядка пятидесяти книг, базовый набор, чтобы утолить ночную жажду чтения. Здесь даже ячейки гардероба открываются по отпечатку пальца читателя, а выдача и прием книг полностью автоматизированы. Книги и диски автоматически сортируются и отправляются в путешествие по этажам и отделам. За этим процессом очень интересно наблюдать через стеклянные стены.

Абсолютное ноу-хау в библиотечном деле – графотека. Любой читатель может взять на время картину, а их предлагается более двух тысяч – разных авторов, школ и стилей, и это всё оригиналы. Каждая картина застрахована, но еще не было случая, чтобы произведение искусства не вернули в библиотеку.

Нам помогают волонтеры

Кравченко, М. В. Библиотека и волонтеры – совместный труд объединяет / М. В. Кравченко // Современная библиотека. – 2014. - № 9. – С. 74-77.

Большинство библиотек, входящих в Ростовскую-на-Дону городскую централизованную библиотечную систему, активно привлекают к своей работе волонтеров всех возрастов.

Центральная городская детская библиотека им. В. И. Ленина выступила инициатором проекта «Я – волонтер», который предусматривал формирование банка данных предприятий, предоставляющих работу добровольцам; организацию ребят в помощь библиотечному обслуживанию читателей (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья); проведение информационно-просветительских мероприятий по популяризации движения. В сотрудничестве с городскими организациями создан информационный центр по вопросам волонтерства, девизом которого стала фраза: «Хочешь стать волонтером, но не знаешь как? Обратись к библиотекарю».

Совместно с городским Советом молодежи библиотека организовала празднование Международного дня добровольца, в программе которого был тренинг по формированию и развитию навыков волонтера, торжественное вручение волонтерских книжек, встречи с представителями благотворительных фондов, Областной станции переливания крови, Областной детской больницы. Очень важной стала поддержка проекта «Книга в парке»: пока библиотекари руководили литературно-театрализованными действиями, волонтеры проводили социологические опросы об актуальности чтения. Они же подсказали ряд интересных инициатив: конкурс плакатов-призывов к Международному дню борьбы с наркоманией «Я выбираю жизнь», литературно-музыкальная композиция «Русские поэты о любви», творческие площадки к Международному дню семьи.

В нескольких ростовских библиотеках добровольцы обучают детей и пожилых людей компьютерной грамотности. Волонтеры являются администраторами группы «Библиотечно-информационный центр им. Тургенева» в соцсети «ВКонтакте». Работники Библиотеки им. А.М. Листопадова организовали акцию «Ветеран моего двора»: в канун праздника Великой Победы школьники посетили с поздравлениями ветеранов микрорайона и участников войны, находившихся в тот момент в больнице. Юные читатели Библиотеки им. Карамзина стали добровольными партнерами акции «Распахни своё сердце»: жители микрорайона, которым трудно самостоятельно прийти за

книгами, могут заказать их по телефону, а ребята доставят литературу на дом. С их участием состоялся и либмоб «Как пройти в библиотеку?». С этим вопросом учащиеся шестых-седьмых классов обращались на улице к прохожим. Если те не могли ответить утвердительно, то дети объясняли маршрут и раздавали рекламные визитки библиотеки.

В Библиотечно-информационном центре им. Герцена пенсионерка Н. Р. Кулакова, после обучения на компьютерных курсах, составила собственное, написанное образным языком и с мягким юмором методическое пособие для «суперчайников» и начала обучать компьютерным премудростям своих сверстников. Благодаря её настойчивости, районный Совет ветеранов выделил библиотеке несколько компьютеров.

Организация работы в библиотеке

Библиопространство

Суворова, В. Чем пахнут ремёсла? Библиотечные запахи: приглашение к разговору / В. Суворова // Библиотечное Дело. – 2014. - № 21. – С. 35-37.

Что ощущают читатели сразу же после того, как переступят порог библиотеки? В первую очередь запах. «Причины появления неприятных запахов различны. Это не только следствие пренебрежения правилами ухода, пагубная привычка курить неподалёку от входа в библиотеку, нежелание сменить заношенное половое покрытие или лишний раз помыть микроволновку в комнате отдыха сотрудников, но и естественный процесс старения документов на бумажных носителях. Такие запахи не располагают к общительности. И наши пользователи вынуждены этим дышать. Нам не хватает библиотечного «ароматического кода», который незримо присутствует в других организациях. Какие же запахи предпочтительны для разных отделов в библиотеке? Например, для абонента подойдут приятные цветочные ароматы. Запахи попкорна и кока-колы – удачный вариант воздействия на молодежь. При умственном напряжении целесообразно применять ароматы базилика, можжевельника, эвкалипта. А сандал и лаванда способны в два раза снизить вероятность ошибки при работе на компьютере».

Библиотека идет к вам

Библиофакты // Университетская книга. – 2014. - № 10. – С. 68-69.



Плавающие библиотеки. По озёрам Миннесоты путешествует плавучая библиотека, расположенная на деревянном плоту и содержащая книги 80 авторов. Здесь вас встретит приветливый библиотекарь и поможет выбрать книгу. Читать можно, пришвартовавшись к библиотеке на своей лодке, или взять ее с собой и потом сдать в городе. Библиотекарь упакует книгу в пластиковый пакет, чтобы ей не грозила порча от сырости. Автор проекта Сара Петерс хотела привлечь внимание людей к своим любимым занятиям - плаванию и чтению, и чтобы это произошло с помощью прекрасных умных книг. Одной из самых востребованных является книга М. Ралей «Поддельная рыба», напечатанная соевыми чернилами на бумаге из съедобных материалов (картофеля, нории, скумбрии, куркумы). После прочтения её можно покрошить и бросить в воду, чтобы покормить рыб.

В Нью-Йорке по Гудзону плавает музей-пароход Лилака. Главная палуба корабля преобразована в читальный зал. В фонде представлены произведения малоизвестных авторов, книги художников и поэтов. По окончании проекта они будут переданы в школы.

IT-технологии

Библиофакты // Университетская книга. – 2014. - № 10 . – С. 68-69.

Библиотеки как авангард помощи бездомным. В США значительное число бездомных являются постоянными посетителями библиотек. Здесь им не только позволяют получить книги, укрыться от холода или жары, но и помогают решить многие другие проблемы. В библиотеке Квинса (Нью-Йорк) существует летний читальный зал и действует специальное веб-приложение, позволяющее бездомным найти нужные им услуги. В библиотеке Гринсборо (Южная Каролина) им предлагают бесплатные парикмахерские услуги, питание, медицинское обслуживание и помощь в поиске работы. В центральной библиотеке Филадельфии открыто кафе для бездомных, причём обслуживающим персоналом там являются такие же бездомные. В библиотеках Филадельфии, Сан-Франциско и Вашингтона для работы с бездомными наняты социальные работники.

Основные направления деятельности библиотек

Библиотеки и экология

Ленченкова, Е. Н. Живая планета : формирование экологической культуры / Е. Н. Ленченкова // Библиотечное Дело. – 2014. - № 20. – С. 36-38.

Экологическая страничка [Электронный ресурс] // Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина. – URL: <http://eco.vrnlib.ru/> (дата обращения: 10.03.2015).



В Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И. С. Никитина открыт Центр экологической информации. Сотрудники Центра проводят различные мероприятия для повышения уровня экологической культуры населения, многие из них приносят экологии города большую пользу. Например, акция «Защитим свое будущее!», которая проводилась совместно с департаментом природных ресурсов и экологии. В библиотеке принимались отработанные батарейки для того чтобы передать их на утилизацию. Самые активные участники, собравшие наибольшее количество использованных батареек, были награждены поездкой в Воронежский государственный биосферный заповедник.

Акция «Ищу хозяина» проводилась совместно с Региональным общественным благотворительным фондом помощи бездомным животным «Право на жизнь». В библиотеке была организована выставка фотографий кошек и собак, которым нужен был новый дом, подготовлены информационные материалы, подчёркивающие ответственность человека за своего домашнего питомца. В результате несколько беспризорных животных обрели своих новых хозяев.

В библиотеке работает «Школа экологического земледелия», на занятиях которой учащиеся узнают, как получать высокие урожаи экологически чистых продуктов.

Результаты работы Центра экологической информации размещаются на сайте «Экологическая страничка». Разделы электронного ресурса: «Календарь доброты», «Экологический календарь», «Интересно посетить», «Это полезно» постоянно пополняются интересной информацией. Последние публикации: «Экологические знаки на упаковке», «Экоафоризмы», «Экология в кино».

Библиотечное обслуживание отдельных категорий пользователей

В библиотеку с пелёнок

Лазарева, О. В. Уроки безопасности от Кощея Бессмертного и Ко : приемы сказкотерапии на примере учебного цикла / О.В. Лазарева // Библиотека. – 2014. - № 11. – С. 37-41.

Лазарева, О. В. Сказочная безопасность: учебно-игровой цикл [Электронный ресурс] / О. В. Лазарева // Современная библиотека : электронное методическое издание / Арханг. обл. науч. б-ка им. Н. А. Добролюбова ; [редкол.: Е. М. Маркова и др.]. - Архангельск : Архангельская областная научная библиотека им. Н. А. Добролюбова, 2014. - № 2 (11).

В Муниципальной библиотечной системе г. Северодвинска разработан учебно-игровой цикл «Сказочная безопасность» в помощь родителям и педагогам дошкольников и первоклассников. Мероприятия цикла объединяют восемь правил поведения, каждое из которых дети усваивают постепенно, от сказки к сказке: «Без спроса уйдешь – добра не найдешь!», «С незнакомыми – молчок, язык да зубы на крючок!», «Бегать не стыдись – врага берегись!», «В беде не молчи – громко кричи!» и др. В ходе каждого мероприятия детям рассказывают сказку (для этого можно использовать аудиокниги), затем совместно обсуждают ее, определяют правильность поступков героев. Участникам предлагается придумать свое продолжение истории, нарисовать героев сказки, а также подвижные игры и сказочные физкультминутки. В начале первого занятия, перед обсуждением сказки «Колобок», был проведен опрос детей для того чтобы выяснить, насколько они понимают правильность поступков героев сказки и умеют ли сами находить выходы из сложных жизненных ситуаций. Затем, спустя шесть занятий, было проведено повторное анкетирование первоклассников, которое показало: дети не только усвоили первое правило «Без спроса уйдешь – добра не найдешь», но и готовы применять в повседневной жизни другие изученные по программе правила безопасности.

«Особые читатели»

Библиофакты // Университетская книга. – 2014. - № 10 . – С. 68-69.

Защитить читателя. Библиотекари штата Массачусетс вместе с сотрудниками местного университета работают над проектом, цель которого – научить читателя защищать свою личную жизнь в электронном мире. В рамках проекта проводятся семинары, на которых рассказывается о технических приемах и программном обеспечении, помогающих читателю скрыть свои действия при использовании библиотечных ресурсов. ЦРУ, ФБР, АНБ могут воспользоваться техническими ресурсами

библиотек, чтобы получить сведения об активности каждого читателя. Для защиты своих пользователей от подобного рода рисков библиотекари и организовали этот проект.

Читаем всей семьёй

Очирова, Э. Тайны хранятся в «волшебном рюкзаке» : так называется специальный проект для детей и... красочный ранец с подарками / Э. Очирова, Л. Самбуева // Библиотека. – 2014. - № 7. – С. 31-33.

Республиканская детско-юношеская библиотека Бурятии запустила мини-проект «Волшебный рюкзак» [Электронный ресурс] // Российская государственная детская библиотека. – URL: <http://metodisty.rgdb.ru/2012-12-06-10-22-24/meropriyatiya-dlya-chitatelej/6483-rspublicanskaq-dtsko-yunoshskaq-bibliotka-burqtii-zapustila-mini-prokt-volshbnj-ryukzak> (дата обращения: 10.03.2015).



Республиканская детско-юношеская библиотека Бурятии (г. Улан-Удэ) реализовала проект «Волшебный рюкзачок», призванный возродить традиции семейного чтения. Первыми участниками проекта стали третьеклассники, которым домовёнок Кузька на празднике «Волшебный рюкзачок начинает путешествие» передал два рюкзака, а дальше они путешествовали из семьи в семью. Внутри яркого рюкзака тетрадь для ведения читательского дневника, журналы «Семейное чтение» для родителей и комплект

книг. Для ребят в комплект вошли лучшие произведения современной и классической литературы адресованных младшим школьникам, а для мам и пап подобраны пособия по психологии детского чтения, полезные советы по приобщению ребёнка к литературе, памятки, буклеты на тему «Секреты для взрослых, или как стать родителем читающего ребёнка». В рамках проекта прошли конкурс на звание «Лучшая читающая семья» и фотоконкурс «Мой волшебный сундучок». На заключительном празднике, после подведения итогов, рюкзаки торжественно передали второклассникам.

Формы массовой работы библиотек

Выставки: интересные решения

Лобачёва, И. И. Цвет индиго в литературе, музыке и искусстве : ассоциативная выставка «Синий мир» / И. И. Лобачёва // Библиотечное Дело. – 2014. - № 14. – С. 11-13.

Авторская выставка «Синий мир» в Жлобинской центральной районной библиотеке им. Н. К. Крупской (Республика Беларусь) призвана увлечь посетителей в завораживающий мир цвета. Синий цвет является символом вечных ценностей, глубоких раздумий, внимания, постоянства, преданности, честности, правосудия и совершенства. На экспозиции представлены книги, аудиокниги, журналы, нотные издания, диски, грампластинки и изоиздания по следующим разделам:

- Синий цвет в литературе, критике и поэзии. Сюда включены романы А. Дюма «Белые и синие», М. Метерлинка «Синяя птица», А. Андреева «Мы все горим синим пламенем», Аяко Сона «Синева небес», и др.);



- Синий цвет в детской литературе. Представлены книги В. П. Крапивина «Дети синего фламинго», «Синий краб», Л. Б. Гераскиной «Синий цветочек для мамы», Ф. Х. Бернетт «Страна синего цветка, или О том, что в мире нет времени для зла» и др.);
- Синий цвет в музыке, кино, искусстве. Здесь собраны музыкальные произведения - Ю. Визбор «Синий перекресток», Б. Окуджава «Синий троллейбус», С. Нил «Синий иней», С. Никитина «Синий цвет», записи ансамбля «Синяя птица». Специально для выставки разработана листовка «Синий цвет в кинематографе», в которой отражена информация о 35 русских и зарубежных фильмах («Синий штат» (комедия) /США, 2007/, «Синее платье» (драма) / Болгария, 2005/ и т. д.).

Во время работы выставки звучит попурри из песен о синем цвете: ВИА Поющие гитары «Синяя песня», Нэнси «Синие глаза», Клавдия Шульженко «Синий платочек» и др. Идея выставки подчёркивается организацией пространства: стеллаж, обрамлённый синей тканью, создаёт образ окна с гардиной, рядом столик со стопкой книг и синие свечи. Музыкальные отрывки чередуются с информационными фрагментами об оттенках синего, о происхождении выражения «синий чулок», о голубом периоде творчества Пикассо и т.д. Пример музыкального сопровождения и фотоматериал можно увидеть на канале библиотеки на сайте «Youtube» http://youtu.be/_wxPwcl-8P8.

Калейдоскоп библиотечных мероприятий

Темарцева, Н. Лаборатория, где оживают сказки / Н. Темарцева // Библиотека. – 2014. - № 10. – С. 4-5.

Центральная городская публичная библиотека г. Пензы предлагает юным горожанам попробовать себя в роли театральных режиссёров, актёров, художников, чтецов, вокалистов и музыкантов. Вместе с героями О. Кургузова, Т. Крюковой, О. Петрушевской, Е. Офросимовой, К. Матюшкиной, С. Ласкина, А. Усачёва читатели учатся раскрывать в себе таланты, проживать жизнь любимого литературного персонажа.

Костюмированный литературный карнавал прошел в рамках Недели детской и юношеской книги, завершая её. А началась Неделя с парада сказок, во время которого в библиотеке прошли костюмированные интерактивные представления. Второй день посвящался естественным наукам, научным экспериментам, интеллектуальным поединкам. Третий прошел под знаком 90-летнего юбилея журнала «Мурзилка». Затем наступил День юмора. Ребятам предложили обзор веселых книг В. Медведева, Л. Пантелеева, М. Коршунова, К. Драгунской, Л. Каминского, а затем маленькие слушатели впервые попробовали себя в современном жанре «stand up». Пятый день был посвящен детским писателям-фантастам. Ребята виртуально посетили пиратскую пристань, необитаемые острова, город призраков, внеземные миры, поделились впечатлениями от книг Г. Уэллса, К. Булычёва, Дж. Роулинг, В. Воскобойникова, Т. Крюковой, С. Георгиева. А на шестой день балом правила История. Вместе с персонажами книг В. Яна, Л. Кассиля, И. Рака дети приняли участие в «Исторической кругосветке», отвечали на вопросы викторины о значимых датах, вспоминали знаменитых людей. Следующий день был посвящён музе поэзии Эвтерпе. Юные любители стихов похвастались перед ней «пробами пера», поупражнялись в стихосложении на заданные темы, продекламировали и

разыграли в лицах стихи Д. Хармса, С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова, Ю. Мориц. Заключительным аккордом книжной феерии стал литературный карнавал. Тридцать читателей библиотеки превратились в своих любимых героев, выучили реплики персонажей, научились виртуозно им подражать. Каждый подготовил презентацию своего образа: Буратино спел песенку, Джон Сильвер показал пиратские фокусы, а Мальвина вышла к зрителям с занимательными загадками.

Филина, М. А. Квест, буккроссинг и лонгмоб : инновационная деятельность как показатель социальной активности библиотеки / М. А. Филина // Библиотечное Дело. – 2014. - № 14. – С. 2-5.

Библиотеки Северодвинска. Центральная библиотека им. Н. В. Гоголя [Электронный ресурс]. – URL: <https://vk.com/club46860091> (дата обращения: 10.04.2015).

В библиотеке «Бестселлер» Муниципальной библиотечной системы г. Северодвинска прошел цикл познавательных мероприятий для учащихся 1 – 4-х классов, посвященных году Арктики. Дети под руководством наставника-библиотекаря на протяжении трёх месяцев создавали пластилиновые мультфильмы «Северные сказки» в технике stop-motion («перекладка»). Готовые анимационные фильмы были размещены в социальной сети «ВКонтакте» в группе «Центральная библиотека им. Н. В. Гоголя г. Северодвинск». Опыт 2012 года был положен в основу нового проекта «Студия развития анимационного творчества «Оживи'ка». Его цель – популяризация и сохранение исторического наследия Северодвинска, формирование благоприятного имиджа города через вовлечение детей коррекционных классов в процесс создания мультфильмов краеведческой тематики. Немного фантазии – и виды любимого города оживают прямо на глазах. За семь месяцев занятий в Студии ребята научились работать в команде, ставить цели, распределять время и ресурсы. Они приобрели навыки рисования, лепки, конструирования из бумаги, фотосъемки, познали основы сценического искусства, научились делать декорации, узнали, как правильно выставлять свет для съёмок, как подкладывать звук под видео и т.д. Работа с различными материалами способствовала развитию мелкой моторики рук, помогала снимать эмоциональное напряжение, что очень важно для учащихся коррекционных классов. В Северодвинске примерно 700 детей учатся в специализированных классах коррекции, у них проблемы со здоровьем, трудности в учебе, скромный материальный достаток в семье, проект позволил организовать для таких ребят необычный досуг.

Библиотечные акции и праздники

Жарникова, Е. Ю. Вслед за Белым Кроликом / Е. Ю. Жарникова // Современная библиотека. – 2014. - № 10. – С. 66-68.



Интересно проходит «Библионочь» в муниципальных библиотеках города Новосибирска. В Центральной городской библиотеке им. К. Маркса называлась «Приключение Алисы в Библиограде». Залы оформили в духе произведений Л. Кэролла, посетителей встречали волшебные инсталляции – «Карточный домик», «Райский сад», «Безумное

чаепитие» и библиотекари в костюмах героев книги. Гостям предстояло поиграть огромными молотками в крокет с Червонной Королевой, прочитать стихотворение, отраженное в зеркале, найти выход их книжного лабиринта. «БиблиоNight, Sir!» - название английского вечера в Центральной районной библиотеке им. П. П. Бажова. На нем дети совершили слайд-путешествие по Англии, поучаствовали в литературной викторине, примерили Волшебную шляпу Хогвартса, а потом в гости пришло настоящее Привидение. Для взрослых участников английский вечер начался с развлекательной викторины «Великая Британия», в которой вопросы сочетались с рассказами об английской культуре, стихами, песнями и звуками ирландской волынки. «Безумная Княгиня» пригласила гостей на библиоквест «Что вы знаете об Англии?» А в заключение вечера на улице рядом с библиотекой было установлено традиционное для англичан «майское дерево», на ветке которого можно было завязать ленточку и загадать желание. «Библионочь» в Центральной районной библиотеке им. Л. Н. Толстого называлась «Шерлок Холмс: игра теней». В программу вошли английские фанты, веселая игра «Синяя корова» (другое название этой игры «Крокодил»), обзор книг А. Конан Дойля. Гостям очень понравился таинственный и «опасный» конкурс: нужно было изучить несколько ёмкостей с жидкостями и по запаху определить, в какой находится яд. Все посетители получили в подарок письма «Читателю XXI века от Артура Конан Дойля», буклеты, закладки и записные книжки с цитатами из произведений писателя, а самые активные удостоились диплома «Лучший сыщик». Центральная городская детская библиотека им. А. П. Гайдара подготовила цикл мероприятий «Библиотечный циферблат», главной темой которого стали часы. Юные охотники за временем добывали волшебную капсулу, способную повернуть время вспять, путешествовали в прошлое и будущее. Центральная районная библиотека им. Н. Г. Чернышевского пригласила читателей на вечер «Библиолунатики – книжные фанатики». Залы библиотеки превратились в лунные рельефы – озеро Счастья, море Ясности, залив Славы. Читатели изучали вернисаж «Света лунного игривость», сражались на звёздном ринге, вспоминали и слушали музыкальные произведения о спутнике Земли. Бурными аплодисментами встречали участниц дефиле «Лунная дорожка».

Логвиненко, Г. М. «Шокируй учителя – прочти книгу!» : размышления по поводу одной командировки / Г. М. Логвиненко // Современная библиотека. – 2014. - № 9. – С. 88-90.

Библиотека г. Брилон (Германия) – общедоступная, обслуживает все категории населения, но массовую работу проводит только с детьми. Для самых маленьких предназначен проект «Брилонские детки». При выписке из роддома родители получают пакет с первыми книжками для ребенка. Детям постарше предлагаются экскурсии по библиотеке, проходящие в виде игры в поезд. Ребята выбирают по одному предмету, необходимому в дороге, и «поезд» отправляется в путешествие по библиотеке. Работает программа «Кино иллюстрированных книг», где детям читают вслух книги, сопровождая это показом иллюстраций на экране. Все чтецы в библиотеке (а их 90 человек) – волонтеры. Для ребят 10-14 лет шесть раз в год проводится «Ночь чтения»: дети ночуют в библиотеке в принесенных из дома спальных мешках, а перед сном им рассказывают страшные истории. Во всех библиотеках Германии во время каникул работает «Летний клуб чтения», девиз которого: «Шокируй учителя – прочти книгу!». За три прочитанные

книги подросток получает сертификат, который в школе можно обменять на хорошую оценку. Вот это мотивация!

Соловьёва, Л. Читаем, Удивляемся, Делаем Открытия / Л. Соловьёва // Библиотека. – 2014. - № 9. – С. 52-55.

К Общероссийскому дню библиотек и 155-летию города Хабаровска в Центральной городской детской библиотеке им. А.П. Гайдара и в ее филиалах прошла акция «Мы за читающий Хабаровск». Началась с флешмоба: две группы ребят с разных сторон, читая на ходу книги, одновременно оказались у библиотеки. Затем на улицах города прошел библиоквест «Мой край для меня – это Родина, а Родина – это Хабаровск!». Школьники показывали свои знания, посещая станции «Историческая», «Литературная» (нужно было рассказать о местных поэтах и писателях), «Музыкальная» (найти материал об авторах песни об Амуре), «Художественная» (нарисовать Хабаровск будущего), «Танцевальная» (выучить зажигательный танец). За правильное выполнение задания ребята получали буквы, из которых должны были составить предложение «С днём рождения, любимый Хабаровск!». Последнее испытание – найти на Привокзальной площади человека, читающего книгу о Хабаровске, сказать ему пароль и получить недостающую букву. И вот итог работы: стоя на ступеньках памятника основателю города – землепроходцу Ерофею Хабарову, ребята составили нужное предложение из ярких букв, дружно проскандировали его и запустили в небо воздушные шары.

Читатели, пришедшие в этот день в библиотеку-филиал № 1, писали поздравления городу на стикерах в виде ладошки и приклеивали их на входную дверь библиотеки. В библиотеке-филиале № 14 прошёл конкурс на лучший слоган о книге и чтении. Вот что придумали ребята:

Новые книги – весенние птицы. Радость и свет излучают страницы.

И компьютер не поможет, если ты читать не можешь!

Хочешь стать престижным? Стань человеком книжным!

Для продвинутых детишек надо много умных книжек.

Игры, квесты, конкурсы

Гизун, Е. В поисках легендарной Либереи : проходим увлекательный квест / Е. Гизун // Библиотечное Дело. – 2014. - № 15. – С. 22-23.



Мурманская областная детско-юношеская библиотека, вдохновившись идеями активных молодёжных игр, провела КультПРОсвет-Квест «В поисках исчезнувшей библиотеки». Целью игры было раскрытие тайны местонахождения знаменитой библиотеки Ивана Грозного – Либереи. Подросткам пришлось пройти восемь сложных этапов. На пути к цели их ждали: ориентирование в условиях городской среды; поиск места, предмета, кода и ключа; загадки, пазлы, головоломки, шифры, ребусы и криптограммы. Ребята успешно разгадали местоположение сундуков с сокровищами, нашли Хранителей тайных знаний, от которых получали новые задания. Чтобы приблизить квест к компьютерным играм - «бродилкам», было решено отказаться от командной составляющей. Победитель

определялся по общему количеству баллов. Баллы начислялись за успешное прохождение каждого этапа в зависимости от количества использования подсказок.

Князева, О. Олимпийские игры по чтению! / О. Князева // Современная библиотека. – 2014. - № 8. - С. 40-41.

С 2010 г. в Централизованной библиотечной системе г. Нефтекамска и в сельских библиотеках-филиалах Башкортостана проходят Олимпийские игры по чтению для дошкольников. В 2014 году попробовать свои силы в библиотеки с родителями и воспитателями пришло 363 ребенка.

Победители в соревнованиях по чтению на скорость за минуту определяются в разных возрастных категориях. После торжественного открытия Игр детей отводят в читальный зал для проверки скорости чтения. С каждым участником за отдельным столом



сидит член экспертной комиссии, перед ним часы с секундной стрелкой, все строго, как на настоящих олимпийских играх. Пока одни дети читают, другие «разминаются», отвечая на вопросы викторин, участвуя в играх и конкурсах.

Для всех желающих проводятся обзорные экскурсии по библиотеке, ведь многие пришли в библиотеку впервые и бывают очень удивлены современным интерьером библиотеки, обилием красочных детских книг, журналов, уютной и доброжелательной обстановкой. Завершаются Игры торжественным подведением итогов, вручением памятных эмблем «Юный книгоочей» и подарков всем участникам, а победителей награждают почётными грамотами и памятными приза от спонсоров Игр.

Библиотека – место для творчества

Иванова, О. С. Модный уикенд / О. С. Иванова // Современная библиотека. – 2014. – № 10. – С. 26-29.

В одну из «Библионочей» Липецкая областная научная библиотека устроила показ мод, вызвавший большой интерес у молодёжи, поэтому возникла идея провести цикл лекций по истории моды, помочь в этом вызвался молодой дизайнер одежды Адель Махмудова, так родился проект «Мода с характером». Собираясь по субботам два раза в месяц, читатели узнавали о модных тенденциях, современных дизайнерах, об иконах стиля и т.д., а затем обменивались впечатлениями, беседовали, спрашивали совета у дизайнера. От теории перешли к практике и в одну из мартовских суббот устроили для жителей города настоящий «Модный уикенд». В читальном зале библиотеки звучала приятная живая музыка и проникновенные стихи о любви и весне, они подготовили зрителей к главному событию – показу коллекции «Весна – лето 2014» от дизайнера Адель Махмудовой. В первом выходе девушки из Театра мод демонстрировали наряды, а во втором все они держали в руках книги. Дефиле с книгами сопровождалось обзором весенней коллекции книг.