



Государственное бюджетное учреждение культуры
Архангельской области «Архангельская областная научная
ордена “Знак Почета” библиотека имени Н. А. Добролюбова

Новые издания и публикации для библиотечных специалистов

Бюллетень

Выпуск № 38

Составители:
Е. Б. Стахеева,
ведущий библиограф
научно-методического отдела
А. А. Денисова,
методист
научно-методического отдела

Архангельск
2020

Новые издания и публикации для библиотечных специалистов : бюллетень / Архангельская областная научная библиотека им. Н. А. Добролюбова ; сост.: Е. Б. Стахеева, А. А. Денисова. – Архангельск, 2020. – 9 с.

Содержание

Государство. Библиотеки. Общество.	4
Организация работы библиотеки	4
Библиотечные фонды: комплектование, учет, сохранность	4
Организация библиотечного обслуживания пользователей	5
Формы работы в дистанционном режиме.....	5
Библиотечное обслуживание детей и молодежи.....	6
Библиотечное краеведение.....	6
Продвижение книги и чтения.....	7
Культурно-просветительская деятельность.....	8
Организация библиотечного пространства	8
Библиографическая деятельность.....	9
Кадры	9

Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию бюллетень «Новые издания и публикации для библиотечных специалистов». Это аннотированный список литературы по основным направлениям библиотечно-библиографической деятельности. Цель бюллетеня — информировать библиотечных специалистов о новых изданиях в помощь профессиональной деятельности. В бюллетене представлены статьи из профессиональных журналов, поступивших в Архангельскую областную научную библиотеку им. Н. А. Добролюбова во втором полугодии 2020 года. Внутри разделов информация размещена по фамилиям авторов, расположенным в алфавитном порядке.

Государство. Библиотеки. Общество

1. Альшевская, О. Н. Региональный опыт продвижения книги и чтения (на примере Сибири и Дальнего Востока) / О. Н. Альшевская // **Библиография.** – 2020. – № 4. – С. 53-66.

О разработке региональной программы поддержки чтения в Дальневосточном регионе.

2. Иванова, Т. «Они были первыми» / Т. Иванова // **Библиополе.** – 2020. – № 7. – С. 11-13. Директор Централизованной библиотечной системы г. Дзержинска Нижегородской области рассказывает об опыте создания модельной детской библиотеки. В статье детально описан этап реализации национального проекта, связанный с формированием фонда модельной библиотеки.

3. Соколов, В. Обзор новой редакции правил создания модельных библиотек / В. Соколов // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2020. – № 3. – С. 7-12.

Изменения в «Правилах предоставления иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура»».

4. Лигус, Е. В. Культура добра: деятельность волонтерских объединений на базе библиотек Новгородской области / Е. В. Лигус // **Молодые в библиотечном деле.** – 2020. – № 7. – С. 50-59.

Сотрудничество библиотек с молодежными волонтерскими объединениями, в частности об их участии в крупных акциях: «Международный день книгодарения», «Тотальный диктант», «Библионочь», «Ночь искусств».

Организация работы библиотеки

Библиотечные фонды: комплектование, учет, сохранность

5. Кузнецова, Н. Правила обработки книг / Н. Кузнецова // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2020. – № 4. – С. 83-85.

Организация приема и выдачи документов из библиотечного фонда в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19.

6. Сайченкова, А. Рассмотрю микроба, поздоровайся с динозавром / А. Сайченкова // **Библиотека.** – 2020. – № 8. – С. 33-35.

Статья знакомит с альтернативными источниками комплектования фонда Тверской государственной детской библиотеки — благотворительные акции, пожертвования, участие в конкурсах рецензий, которые проводят книжные издательства.

7. Щербенкова, Д. Как компенсировать ущерб, причиненный посетителем / Д. Щербенкова // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2020. – № 3. – С. 25-29.
Консультация юриста о порядке возмещения ущерба, причиненного пользователем библиотеке. Представлен образец «Положения о возмещении ущерба за нарушение Правил пользования библиотекой».

8. Эйдемиллер, И. В. Комплектование фондов модельных библиотек: первый опыт / И. В. Эйдемиллер, Н. О. Тихонова // **Университетская книга.** – 2020. – № 7 (сентябрь). – С. 40-47.

Статья знакомит с итогами экспертного опроса, проведенного Российской государственной библиотекой в ноябре 2019 года, в ходе которого были проанализированы сведения о приоритетных группах пользователей и направлениях комплектования, оценена ситуация в текущем комплектовании в условиях проведения первого этапа проекта «Библиотека нового типа».

Организация библиотечного обслуживания пользователей

Формы работы в дистанционном режиме

9. Аксенова, Е. С. «Сказка на дом» как пример взаимодействия с читателями в период самоизоляции / Е. С. Аксенова // **Молодые в библиотечном деле.** – 2020. – № 7. – С. 36-39.
Громкие чтения в прямом эфире. В статье, подготовленной специалистами Пензенской областной библиотекой имени М. Ю. Лермонтова, описана техническая сторона подготовки и проведения мероприятий.

10. Братченко, Н. В. Три онлайн-игры за месяц / Н. В. Братченко, А. Герина // **Современная библиотека.** – 2020. – № 6. – С. 24-26.

Статья знакомит с технологией создания квестов «Летний библиокешинг» и «Хроники Победы» с помощью сервисов Googl-Forms и LearningApps.org. Из опыта работы Центральной городской детской библиотеки имени В. И. Ленина г. Ростова на-Дону.

11. Встречаемся в сетях и на сайтах : работа в режиме самоизоляции : [материалы круглого стола] / подготовил О. Бородин // **Библиотека.** – 2020. – № 5. – С. 14-33.

Обзор форматов удаленного обслуживания пользователей, реализованных российскими библиотеками весной 2020 года, при переходе в режим самоизоляции. Особое внимание уделено мероприятиям, которые прошли в рамках Всероссийской ежегодной акции «Библионочь» и празднования 75-летней годовщины победы в Великой Отечественной войне.

12. Горохова, А. Неофлайн : три ярких проекта FOXLIB / А. Горохова, Л. Наркаева // **Современная библиотека.** – 2020. – № 7. – С. 72-75.

Об интернет-проектах Национальной библиотеки имени А. С. Пушкина Республики Мордовия #ходим_в_гости_сидя_дома и серия блиц-откровений библиотекарей «БукТур».

13. Кретьова, Е. А. Тишина... в библиотеке / Е. А. Кретьова // **Современная библиотека.** – 2020. – № 6. – С. 87-89.

Статья рассказывает о проектах общедоступных библиотек г. Санкт-Петербурга, реализованных во время пандемии: «Библиотека — ровесница Победы», «Гоголевская неделя», Telegram-канал «Команда медленного чтения 28-32».

14. Мельникова, А. Закрытые «Открытые мастерские», или Поиск новых форм на «удаленке» / А. Мельникова // **Библиотечное дело.** – 2020. – № 14. – С. 19-20.
Опыт работы библиотеки «Лиговская» г. Санкт-Петербурга по проведению прямых эфиров с показом мастер-классов на платформе «ZOOM».

15. Русских, Н. Всегда на связи с тем, кто дорог / Н. Русских // **Библиотека.** – 2020. – № 8. – С. 47.

Викторины в WhatsApp, из опыта Национальной библиотеки Республики Алтай имени М. В. Чевалкова.

16. Сулейманова, Л. А. Библиотеки становятся ближе / Л. А. Сулейманова, В. В. Токмаков, М. В. Куделя // **Университетская книга.** – 2020. – № 7 (сентябрь). – С. 34-39.
Новые сервисы в обслуживании читателей Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского: регистрация читателей в библиотеку с помощью портала «Госуслуги», библиотечные пункты в книжных магазинах и др.

17. Эркаева, Г. Кто станет блогером? 12 способов завоевать аудиторию / Г. Эркаева // **Библиополе.** – 2020. – № 6. – С. 20-25.

Опыт работы в социальных сетях Костенеевской сельской библиотеки-филиала № 11 (Республика Татарстан).

Библиотечное обслуживание детей и молодежи

18. Волкова, О. Защитим маленьких читателей от «вредной» информации / О. Волкова // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2020. – № 2. – С. 24-30.

Рассмотрены основные нарушения законодательства Российской Федерации о защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию, и какие наказания за них предусмотрены. Перечислены действия администрации и сотрудников библиотеки для соблюдения требований федерального законодательства.

19. Лежнева, Н. В. Психология + библиотека. Библиотерапия в групповой работе / Н. В. Лежнева // **Библиотечное дело.** – 2020. – № 13. – С. 28-31.

Информация о методах библиотерапии, которые можно использовать для социальной адаптации молодежи.

20. Лобанкина, Е. Продвижение позитивного контента и обеспечение безопасности детей в Сети / Е. Лобанкина // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2020. – № 2. – С. 34-39.

В статье описан опыт проведения уроков кибербезопасности для детей и подростков в Центральной городской публичной библиотеке имени В. Г. Белинского г. Пензы.

Библиотечное краеведение

21. Желудкова, Н. Доверимся аудиогиду / Н. Желудкова // **Библиополе.** – 2020. – № 6. – С. 31-34.

Создание аудиогuida на платформе izi.TRAVEL, из опыта работы Центральной городской библиотеки имени А. Вампилова г. Черемхово (Иркутская область).

22. Жигалова, Н. Ю. Вечно имя доброе живет / Н. Ю. Жигалова // **Современная библиотека.** – 2020. – № 6. – С. 66-69.

В статье рассказывается о краеведческих проектах Сальской Централизованной библиотечной системы Ростовской области. Один из них — проект «Личность в истории края», в рамках которого библиотека организовала цикл мероприятий: час-портрет, вечер-портрет, вечер памяти и др.

23. Лобанкина, Е. О губернском городе послушайте сказ / Е. Лобанкина // **Библиополе.** – 2020. – № 7. – С. 33-38.

Как превратить посещение краеведческого мероприятия в библиотеке в увлекательное и интересное приключение, подскажет опыт муниципальных библиотек г. Пензы.

Продвижение книги и чтения

24. Альхименок, М. Д. ВООКТИМЕ: от видеоформата к чтению / М. Д. Альхименок // **Современная библиотека.** – 2020. – № 6. – С. 36-38.

О создании коротких юмористических видеороликов, в которых известные люди высказывают свое мнение о книгах самых разных жанров. Их цель — привлечь внимание зрителей к книгам и помочь им с выбором, что почитать. Из опыта работы Центральной городской библиотеки г. Мурманска.

25. Беляева, И. В. Челябинск фестивалит по-книжному / И. В. Беляева // **Современная библиотека.** – 2020. – № 6. – С. 45-49.

Информация о фестивале книги и чтения «Челябинск читающий». Это уличный праздник, который включал в себя множество мероприятий: экспресс-презентации и экспресс-лекции молодых писателей, интеллектуальные игры, мастер-классы и др.

26. Гермизеева, А. Литературный тревел-квест / А. Гермизеева // **Современная библиотека.** – 2020. – № 6. – С. 20-23.

Опыт подготовки и проведения квеста с использованием Google-карт «По Пушкинским местам» Центральной городской библиотеки г. Омска.

27. Гуцко, Д. В. «Новая Луна» и продвижение чтения: необычный поворот / Д. В. Гуцко // **Современная библиотека.** – 2020. – № 7. – С. 36-41.

Благодаря совместному проекту Донской государственной публичной библиотеки и онлайн-радиостанции «Новая Луна» на радио ежемесячно стала выходить авторская программа о чтении — «Контекст».

28. Крылова, Н. Со стеллажей прямиком на сайты / Н. Крылова // **Библиополе.** – 2020. – № 7. – С. 30-32.

В статье дано понятие виртуальной выставки в библиотеке, рассматривается ее структура и содержание, перечисляются основные достоинства и недостатки таких экспозиций, представлен краткий обзор компьютерных программ и интернет-сервисов для создания виртуальных выставок.

29. Слюнькова, Л. Сходите на свидание, послушайте подкаст / Л. Слюнькова // **Библиотека.** – 2020. – № 8. – С. 46.

Опыт проведения библиотекой «Точка зрения» г. Санкт-Петербурга «Литературных свиданий» — виртуальных встреч с поэтами в группе библиотеки в социальной сети «ВКонтакте».

30. Филина, М. А. Федор Абрамов в комиксах: за и против / М. А. Филина, М. А. Цыганкова // **Молодые в библиотечном деле.** – 2020. – № 7. – С. 26-35.

О проекте «Непро100Абрамов» Муниципальной библиотечной системы г. Северодвинска, в рамках которого был издан сборник рисованных графических историй для детей по мотивам рассказов Федора Абрамова.

31. Чиндина, М. Центр интерактивного чтения. Новые читательские практики / М. Чиндина // **Библиотечное дело.** – 2020. – № 12. – С. 12-14.

В статье рассказывается о том, как раскрыть книжные фонды библиотеки с помощью современных визуальных средств. Рассмотрены: интерактивные плакаты и видео, инфографика, скринкаст и проч.

Культурно-просветительская деятельность

- 32. Бергер, С. Г.** Услышать голос Клио. Уроки истории / С. Г. Бергер // **Библиотечное дело.** – 2020. – № 13. – С. 19-21.

В статье описан опыт реализации образовательного проекта, направленного на популяризацию истории среди молодежи. Помимо традиционных форм использовались такие форматы, как театрализованные ивенты, косплеи и перформансы.

- 33. Быков, Р.** Всем командам собраться у мониторов! : баталии наших дней / Р. Быков // **Библиотека.** – 2020. – № 8. – С. 59-64.

Из опыта организации и проведения Краснодарской краевой юношеской библиотекой имени Вараввы молодежного интеллектуального кибертурнира «Поколение WWW». Тема 2019 года: финансы в художественной литературе.

- 34. Веснина, О.** Комедия и драма сегодня на экране / О. Веснина // **Библиополе.** – 2020. – № 6. – С. 63-65.

Рассказывается о проекте Ангарской центральной городской библиотеки (Иркутская область) «Книжный кинозал». В библиотеке были организованы показы кинофильмов, снятых по художественным произведениям.

- 35. Козлитина, Е.** Сыграем в дартс, когда мишень – сценарий / Е. Козлитина // **Библиотека.** – 2020. – № 4. – С. 11-14.

В статье даны практические советы, как написать интересный сценарий для библиотечного мероприятия.

- 36. Кучумова, Т.** На столе и на полу: в зале, в классе, дома / Т. Кучумова // **Библиотека.** – 2020. – № 6. – С. 62-65.

Опыт подготовки и проведения напольной игры-экопутешествия «Шаг за шагом».

- 37. Нестерович, Л.** Изобретатели – благодетели человечества / Л. Нестерович, Е. Матвеева // **Библиотека предлагает.** – 2020. – № 4. – С. 74-90.

Сценарий часа интересных сообщений об ученых и изобретателях, которые придумали швейную машинку, ксерокс, механический лифт, стетоскоп и проч.

- 38. Смирнова, В.** Год под знаком Крузенштерна / В. Смирнова // **Библиотека.** – 2020. – № 4. – С. 63-65.

Опыт проведения профильных Дней науки в Областной универсальной научной библиотеке имени Н. А. Некрасова г. Ярославля.

- 39. Чернышева, Е.** Ваша активность привлекает пользователей / Е. Чернышева // **Библиотека.** – 2020. – № 8. – С. 30-32.

Статья посвящена обучающему курсу «PRO-сети», который проходит для читателей и библиотекарей в Центральной городской библиотеке г. Омска. Его цель — популяризация знаний, необходимых для создания, ведения и продвижения сообществ в социальных сетях.

Организация библиотечного пространства

- 40. Григорьева, А.** Вторая жизнь ненужных вещей, или Опыт декорирования из ничего / А. Григорьева // **Библиотека.** – 2020. – № 8. – С. 79-81.

Использование списанных книг и газет в оформлении библиотечных выставок и мероприятий. Опыт работы Центральной городской библиотеки им. А. И. Герцена г. Твери.

41. Макаренко, Т. С. Окна библиотек – информационное пространство акций празднования 75-летия Победы / Т. С. Макаренко // **Молодые в библиотечном деле. – 2020. – № 6. – С. 36-49.**

Об участии библиотек во Всероссийской акции «Окна Победы». Основа акции — оформление окон с использованием рисунков, фотографий и надписей, посвященных победе в Великой Отечественной войне.

42. Чеботарева, Н. Молодежный «Драйв»: обустроиваем тайм-кафе / Н. Чеботарева // **Библиотека. – 2020. – № 7. – С. 78-79.**

О создании молодежного пространства в Центральной городской библиотеке им. Л. Крейна г. Североморска и организации креативных мероприятий.

Библиографическая деятельность

43. Бахтурина, Т. А. Внедрение стандарта ГОСТ Р 7.0.100-2018: поиск оптимальных путей решения методических проблем библиографического описания / Т. А. Бахтурина // **Библиография. – 2020. – № 4. – С. 38-52.**

В статье рассматриваются проблемы, возникшие в процессе внедрения ГОСТ Р 7.0.100-2018, приведены примеры сложных случаев библиографического описания различных видов изданий.

44. Нещерет, М. Ю. Справочно-библиографическое обслуживание в период пандемии / М. Ю. Нещерет, Е. Л. Найдина // **Библиография. – 2020. – № 4. – С. 17-27.**

Обзор деятельности виртуальных справочных служб зарубежных и российских библиотек во время пандемии.

Кадры

45. Козлитина, Е. Как авторы учатся летать: расскажи о проекте в выгодном свете / Е. Козлитина // **Библиополе. – 2020. – № 5. – С. 32-37.**

Рекомендации для библиотекарей по написанию статьи в профессиональные журналы. Автор предложил и подробно разобрал такие виды, как статья-отчет, статья-картинка, статья-тема, их особенности и трудности подготовки.

46. Костычева, С. Б. Фигаро здесь, Фигаро там: улыбнемся, друзья, или... посетуем / С. Б. Костычева // **Современная библиотека. – 2020. – № 7. – С. 18-22.**

Подборка небольших зарисовок о библиотечной профессии. Автор-журналист собрал рассуждения (размышления) о современном библиотекаре и библиотеке в блогах и социальных сетях.

47. Миронова, Т. Больше, чем событие / Т. Миронова // **Библиополе. – 2020. – № 7. – С. 21-26.**

В статье рассказывается об интерактивном обучающем семинаре для библиотекарей по организации event-мероприятий.

48. Стародубцева, Л. Книги разные нужны, книги разные важны! / Л. Стародубцева, А. Исаенкова // **Библиотека. – 2020. – № 5. – С. 34-38.**

Использование деловых игр при формировании у персонала библиотеки таких профессиональных качеств, как начитанность, умение обсуждать произведения современной литературы и рекомендовать их пользователям.

49. Тараненко, Т. Полчаса на решение проблемы / Т. Тараненко // **Библиотека. – 2020. – № 4. – С. 53-55.**

Сценарий деловой игры по развитию у библиотекарей навыков подготовки и проведения мероприятий по экологическому просвещению пользователей.