

Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области
«Архангельская областная научная ордена “Знак Почета”
библиотека имени Н. А. Добролюбова»

Отдел формирования фондов и организации каталогов
Научно-методический отдел

Библиоканикулы, или Лето с книгой

Дайджест

Выпуск 24

Архангельск
2020

Библиоканикулы, или Лето с книгой : дайджест / сост.: О. Н. Кирюх; Е. Б. Стахеева, М. В. Дорофеева. – Архангельск, 2020. – 16 с.

Летом жизнь библиотек активизируется. Они превращаются во всевозможные игровые площадки, места встреч с интересными людьми, а главное — с книгой. Деятельность по продвижению книги и чтения активизируется, а атмосфера в библиотеке в это время становится менее официальной и побуждает к творчеству. Основные цели летней работы библиотек — привлечение к чтению, развитие читательского вкуса, интеллектуальное, нравственное, эстетическое развитие личности в целом. У российских библиотек накоплен значительный опыт работы по программам летнего чтения. Коллеги активно делятся им на страницах профессиональной прессы.

Тульская областная детская библиотека ежегодно включает в программу Летних чтений фестиваль национальных литератур «Народы дружат книгами». Главная цель фестиваля — познакомить молодежь с литературными традициями, творчеством известных писателей народов нашей многонациональной страны: русских, украинцев, белорусов, татар, армян, евреев, таджиков¹.

Ежегодно 7 июля Централизованная библиотечная система имени М. Ю. Лермонтова г. Санкт-Петербурга проводит День Достоевского: почитателей творчества писателя ждут экскурсионные программы, показ фильмов, лекции, квесты, мастер-классы, спектакли, мини-карнавал героев произведений Достоевского².

Летом всем нам хочется как можно больше времени проводить на свежем воздухе. Нижегородская государственная областная детская библиотека проводит Летние среды. В это время сквер рядом с библиотекой меняет свое название и становится «Читающим». В течение двух часов кот Мурлыка (ростовая кукла) предлагает ребятам вспомнить любимые книги, познакомиться с новинками, принять участие в мастер-классах, квестах, конкурсах, интерактивных играх. Все среды в «Читающем сквере» — тематические. Последняя среда — торжественное «консервирование» летнего чтения, то есть заготовка знаний и энергии на новый учебный год. Библиотека активно участвует в организации досуговых программ на открытом воздухе (опен-эйров). Интерактивные площадки работают на местных фестивалях, праздниках, акциях. А в Неделю детской книги и в Пушкинский день по главной улице с оркестром проходят читатели и литературные герои³.

А Липецкая областная детская библиотека находится рядом с бульваром — излюбленным местом отдыха горожан. Накануне летних каникул в библиотеке была разработана программа «Читающий бульвар: 90 дней с книгой». Работала летняя библиотека, где можно было получить книги советских, зарубежных и современных российских авторов; проводились мастер-классы, викторины, игры и конкурсы. Посетителям запомнились тематические недели, посвященные сказкам, экологии, путешествиям. Имена самых активных участников программы были озвучены на библиотечном празднике 1 сентября⁴.

Летнюю акцию под названием «Классика на каждом шагу» провели библиотекари из Республики Коми. Читателям нужно было выбрать понравившиеся цитаты из произведений М. Ю. Лермонтова и А. С. Пушкина и украсить ими улицы города, написав их мелками на асфальте. Затем необходимо было сфотографировать эту цитату (желательно, чтобы в кадр попал и человек, ее написавший) и отправить фото в группу библиотеки в социальной сети «ВКонтакте», где проходило голосование за лучшую работу⁵.

¹ Буренко З. Н., Вострикова Т. В. «Дружные» мероприятия // Современная библиотека. 2016. № 2. С. 68–70.

² Гоман Е. День Достоевского в Санкт-Петербурге // Современная библиотека. 2012. № 6. С. 93–95.

³ Пантюхова, Т. Креативность как залог жизнеспособности: инновационный маркетинг от кота Мурлыки // Библиотека. 2019. № 7. С. 28–33.

⁴ Лобова В. Формуляр действует с 1 июня // Библиотека. 2018. № 6. С. 59–62.

⁵ Шеламова, Г. Н., Ковальская Н. Б. Библиотека выходит на улицы города : инновационные формы массовых акций : [методическое пособие]. – Москва : Либер-Дом, 2014.

Необычной уличной акцией по продвижению чтения отметили День библиотек в Иркутске. 27 мая библиотекари вышли на улицы города и предложили жителям сдать творческие нормативы «Литературного ГТО». Задания были такие: узнать произведение по обложке книги, прочитать наизусть любимое стихотворение, за одну минуту перечислить десять произведений Пушкина, за 30 секунд выучить четыре строчки из стихотворения местного автора и продекламировать их. Задания распределялись путем жеребьевки. Если участник справился с двумя заданиями подряд, то он получал сертификат, подтверждающий сдачу нормативов «Литературного ГТО»⁶.

Выходя на улицы и набережные, в парки и скверы, библиотеки предлагают читателям и такие креативные формы культурного досуга и времяпрепровождения, как пешие экскурсии по городу. Обладающие богатым опытом культурно-просветительской работы, значительными информационными ресурсами, поисково-исследовательскими навыками, они способны составить конкуренцию музеям.

Ставропольская краевая научная библиотека имени М. Ю. Лермонтова ежегодно проводит цикл внебиблиотечных экскурсий во время работы летнего читального зала. Разработано несколько маршрутов в рамках «Литературного тура по Николаевскому проспекту». Цель — выяснить, когда и при каких обстоятельствах город и горожане стали персонажами литературных произведений классиков и современников. В ходе каждой экскурсии проходят встречи с современными литераторами⁷.

В старинном городе Тара Омской области проходят ночные пешеходные экскурсии, разработанные специально для молодежи. Библиотекари-экскурсоводы приводят разные мистические факты о старинных домах и подземных ходах, рассказывают о тайнах города, о загадочных археологических находках и впечатляющих исторических фактах⁸.

Сотрудники библиотечной системы Северо-Восточного административного округа г. Москвы организуют бродячие лекции в Гончаровском парке столицы: группа слушателей прогуливается с лектором по территории парка и обсуждает философские, литературные, психологические и прочие темы. Все лекции проводятся специалистами в своей области и так или иначе связаны с литературой или гуманитарными науками. Вот названия некоторых лекций: «Литература и экранизация», «Владимир Маяковский в личном и коммунистическом пространстве», «Откуда и как история узнаёт о прошлом». Обычно лекция проходит следующим образом: впереди идет лектор с микрофоном, а следом — слушатели. У ведущего в руках табличка с темой лекции и с предложением присоединиться всем желающим. Процессия движется не спеша, участники имеют возможность задавать вопросы⁹.

Статьи, включенные в дайджест, рассказывают о сотрудничестве библиотек с другими организациями; рекламе и продвижении летних программ чтения; акциях и фестивалях, различных формах массовой работы, которые используются в рамках школ летнего чтения (устные журналы, экскурсии, встречи, салоны, акции, гостиные, творческие лаборатории и т. д.). Есть примеры летней работы зарубежных библиотек, в частности США.

⁶ Щепетов И. С. ГТО на новый лад // Современная библиотека. 2017. № 5. С. 58-59.

⁷ Смагина И. Конкурируем с интернетом, или Прогулки по Николаевскому проспекту // Библиотека. 2017. № 2. С. 44-46.

⁸ Тихонов А. Ночные экскурсии по таинственным улицам : увлекательные маршруты для молодежи // Библиополе. 2016. № 12. С. 65-68.

⁹ Сокуренок Е. Бродячие лекции, или Чем еще удивить москвичей // Библиополе. 2016. № 1. С. 28-33.

Виноградова, Т. В. «12 книг Жюль Верна – за 12 месяцев» / Татьяна Валентиновна Виноградова // Современная библиотека. – 2018. – № 9. – С. 14-15.

В 2018 году Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина (г. Пермь) объявила читательский марафон «12 книг Жюль Верна — за 12 месяцев», посвященный 190-летию со дня рождения французского писателя-фантаста. Стать победителем могла вся семья или отдельный человек. Во время каникул читателям была предложена летняя программа-путешествие «Лето с Жюлем Верном», состоящая из нескольких этапов: 1–15 июля «Под водой», 16–31 июля «Таинственный остров», 1–15 августа «Путешествие к центру Земли», 16–30 августа «80 дней вокруг света». Каждый этап включал основные формы читательских встреч: «КнигоВерн», «МастерВерн», «КиноВерн», «ИгроВерн». Читатели увидели фрагменты кинофильмов, приняли участие в играх и мастер-классах, попробовали свои силы в написании отзывов и фанфиков, разгадывании кроссвордов. Для любителей рисования прошел конкурс иллюстраций, лучшие работы были представлены на выставке-викторине «Это ВЕРНО!».

На одном из «МастерВернов» ребята создавали свой подводный мир из пластилина, на другом — коллекцию индийских слонов. Следующий был посвящен созданию карты острова Чермен (на этот необитаемый остров попали подростки — герои книги Жюль Верна «Два года каникул»). Участники мастер-класса узнали, как можно состарить бумагу, научились изображать географические названия на старинных картах. На «КиноВернах» участники смотрели отрывки из лучших экранизаций и отвечали на вопросы викторины.

В дневниках французского писателя Жюль Ренара есть запись о 20 книгах, которые следует взять с собой на необитаемый остров. Среди них значится и том Жюль Верна. Для пленников необитаемого клочка суши книга «Таинственный остров» могла быть спасением, ведь в ней с продуманной последовательностью записано все, что может сделать человек без спичек, ножа, крова, еды.

На последнем этапе программы «Лето с Жюлем Верном» географический квест отправил участников по следам англичанина Филеаса Фогга вокруг света. Они смогли выбрать нужный среди маршрутов других путешественников из книг Верна, разместить в правильной последовательности наклейки с чемодана Фогга, разгадать географические ребусы и определить национальную принадлежность кухни по фотографии. В Индии определяли специи по запаху, в Китае отделяли китайские изобретения от не китайских и разгадывали хитроумные загадки, в Японии разбирались в горах и единоборствах.

В течение лета все желающие успели поучаствовать в конкурсе фантастических рисунков «Невероятные приключения», разгадать кроссворды, написать отзыв на одну из книг Жюль Верна и получить заслуженные баллы в путевой лист. Многие вспомнили знакомые с детства произведения, окунулись в мир романтических путешествий, узнали о богатом литературном наследии писателя. Незаслуженно забытых книг в этой библиотеке стало меньше.

Козлова, О. Bon voyage! / Ольга Козлова // Библиополе. – 2018. – № 8. – С. 18-20.

В раздумьях о том, как летом привлечь детей в библиотеку, сотрудники Централизованной библиотечной системы Пожарского района (поселок Лучегорск, Приморский край) вышли на новое перспективное направление работы. Ребятам, которые в каникулы отправлялись с родителями в путешествие, решили дать ответственное поручение: передать привет библиотекам тех городов, где они побывают.

Так началась акция «Библиотечный вояж», целью которой стала организация летнего чтения детей. Удалось привлечь к программе и ребят, которые приехали в Лучегорск в гости.

Библиотекари начали рассказывать о своей идее читателям, продумали организационные и технические моменты, выбрали дизайн открыток с приветствием и ответом, которые ребята должны были привезти домой. На абонементе вывесили большую карту Российской Федерации, где ярким значком обозначили расположение Лучегорска, от которого потянулись лучи по всей территории страны. Все лето прошло в волнительном ожидании ответов. Результаты превзошли ожидания: из 90 комплектов открыток вернулась почти половина. Приветы из Лучегорска переданы в сельские, районные, городские и две краевые библиотеки, а также в Государственную публичную научно-техническую библиотеку Сибирского отделения РАН.

Подведение итогов состоялось осенью, в День рождения Пожарского района. На торжественное мероприятие пригласили детей с родителями. Каждый участник получил диплом, дневник путешественника, эксклюзивные магнитики и шоколадку; обменялся впечатлениями с другими. Динамичная презентация рассказала о ходе и итогах акции. На отдельном стенде были представлены самые содержательные и эмоциональные ответы. Порадовал творческий подход коллег из разных регионов: они старательно заполнили открытки, прислали презентации и буклеты о своих библиотеках.

По сути, сообщая ребятам, ребята совершили грандиозный вояж по библиотекам России. Идея лучегорцев многим понравилась, библиотеки активно подключились к акции, пообещав в следующем году провести ее самостоятельно.

Кюнбергер, Д. Летнее чтение: рождение и воплощение / Дина Кюнбергер // Современная библиотека. – 2019. – № 8. – С. 64-65.

Идея «Летнего чтения» очень проста. Все мы, когда были школьниками, получали списки книг на лето, а те, кто учился по специальностям, близким к филологическим, — вообще каждый семестр. Вопросы «Что почитать?» не возникало. Взрослым повезло меньше. Конечно, есть списки книг: 100, которые нужно прочитать за жизнь, или 82, которые сделают вас счастливыми, или 48, которые научат быть успешными. Но проблему выбора никто не отменял.

Липецкая областная универсальная научная библиотека решила помочь своим читателям и избавить их от мук выбора книг, организовав акцию «Летнее чтение». Читатель мог зайти на сайт и, заполнив небольшую форму, получить список из трех книг, сформированный абсолютно случайным образом.

Эти три книги нужно прочитать за лето и написать на них отзывы. Их проверяет жюри, и автор лучшего получает главный приз — электронную книгу.

За очень простыми условиями акции стоит тщательная подготовка. Нужно было разработать сайт и сформировать списки книг. Эти списки библиотекари составляют, ориентируясь на личный читательский опыт, книги победителей и призеров литературных премий, советы друзей. Обязательно отмечается, есть ли книга в наличии в библиотеке. Акцент делается на современной литературе, поскольку авторов много и ориентироваться в них сложно. В планах у организаторов акции — привлечение к составлению списков экспертов, критиков, писателей.

В 2017 году к «Летнему чтению» присоединились коллеги из других городов, и акция стала всероссийской. По числу присланных рецензий самым читающим городом стала Самара. Летом 2019 года появились участники из Беларуси, Украины, Казахстана, Нидерландов, Великобритании, Бельгии, Финляндии, Литвы, а всего — более 1300 человек.

Поиграть с судьбой и получить список для чтения гораздо легче, чем написать рецензию, поэтому до финального этапа доходит около 50 человек. Кто-то вообще не приступает к чтению, поскольку недоволен полученными книгами. Кто-то доволен, но не успевает прочитать за лето, кто-то не нашел книги в библиотеке. А кто-то читает, и пишет, и благодарит библиотекарей за литературные открытия.

Авторы лучших рецензий получают не только главный приз, но и возможность быть опубликованными на страницах местных изданий и приглашение в эфир передачи «Почитаем».

«Летнее чтение» с каждым годом становится лучше. Организаторы планируют проработать фирменный стиль (создать логотип, оформление сайта, подобрать цвета и шрифты); усовершенствовать систему подбора книг, сделав для желающих ее менее случайной, с учетом жанровых предпочтений участников; пригласить к сотрудничеству издательства, книжные магазины, известных писателей. Если у вас есть желание стать частью акции — присоединяйтесь! Подробнее об этой акции читайте <http://lounb.ru/actions/letnee-chtenie>.

Ляшук, Н. Игра не для лентяев – игра для молодцов: футбольный марафон длиной в школьные каникулы / Наталья Ляшук // Библиополе. – 2019. – № 5. – С. 55-60.

Межпоселенческая центральная библиотека г. Нижнеудинска (Иркутская область) работает по программе «Всё лето с книгой», рассчитанной на организацию отдыха детей 7–15 лет, стимулирование чтения и читательского творчества летом. Открытие и закрытие Чтений превращается в театрализованные праздники для всего поселка. Каждый год тематика меняется: «Знатоки русского языка» (Год русского языка), «Поклонимся великим тем годам» (юбилей Великой Победы), «Про зеленые леса и лесные чудеса» (Год лесов), «В природу открывая дверь» (Год охраны окружающей среды), «Летняя школа репортера» (журналистика) и др.

Чемпионат мира по футболу — 2018, финал которого прошел в России с 14 июня по 15 июля, определил тематику летних чтений: они прошли под общим названием «Футбольный марафон». Библиотечные мероприятия знакомили юных читателей с историей кожаного мяча, правилами игры, энциклопедиями о футболе, произведениями детской литературы о матчах и игроках.

Перед началом чтений для библиотечных специалистов района была дана консультация. Коллег познакомили с Положением о программе летних чтений «Футбольный марафон», Положением о районном библиотечном конкурсе детского творчества «Герои книг играют в футбол», вариантами оформления выставок. Многих заинтересовала организация игрового уголка «Футбольный лабиринт» в детском отделе Межпоселенческой центральной библиотеки. Некоторые настольные футбольные игры приобретены в магазинах, но большую часть сотрудники библиотеки смастерили сами из коробок от обуви и подручных материалов. По качеству самодельные не уступали фабричным и были очень востребованы мальчиками и девочками разного возраста и даже родителями. Там же была оформлена книжная выставка «Один мяч — тысяча историй», а к ней пособие-игрушка «Забей гол!» в виде сундучка с футбольной символикой. На бумажных мячиках — библиографическое описание и аннотации изданий, размещенных на экспозиции. Детям, прочитавшим 10 книг, полагались призы.

«Всё лето с книгой» традиционно началось 1 июня праздником «Лето, книга и... футбол!». Дети играли, отвечали на вопросы викторины и отгадывали загадки, мальчишки показали свое владение футбольным мячом. Команда мальчиков и команда девочек участвовали в квесте. На станции «Футбольные заморочки» разгадывали кроссворды с зашифрованными фамилиями известных вратарей. На станции «Все флаги в гости к нам» вспоминали, какой футбольной стране принадлежит флаг. На «Стадионной» ждала разминка с мячом. «Библиотека» — станция, на которой нужно было найти книгу с описанием футбольного матча, затем все отмеченные буквы и из них составить слово «комментатор». На других станциях игроки составляли слова и словосочетания из футбольного лексикона, придумывали кричалки.

На интеллектуальном турнире «Футболист, работай головой!» ребята познакомились с историей игры, интересными фактами, вспоминали имена знаменитых футболистов, переделывали пословицы и поговорки на футбольную тематику.

Информационный час по истории «Футбол — игра всех поколений» о матчах в годы Великой Отечественной войны вызвал большой интерес у мальчишек. Они узнали о том, что во время боев футбол не прекращал своего существования. Матчи проходили даже в блокадном Ленинграде. Электронная презентация рассказала о «матче смерти» в Киеве, который завершился победой советской команды.

На спортивно-познавательную игру «Футбол в библиотеке» были приглашены ребята из подготовительной группы детского сада. Для них проведена беседа «Всё о футболе», физзарядка под девизом «От разминки до финального свистка», командные соревнования с мячом. Ребята взяли с собой книжки о футболе для прочтения в группе.

В игровом уголке прошел «Чемпионат библиотеки по настольному футболу». Первенство началось с гимна России. Собравшиеся ознакомились со структурой чемпионата, правилами игры и начисления очков. Были представлены члены судейской бригады. Мероприятие прошло весело и азартно. Победителей выявить было сложно — призы получили все.

Час затей «Футбольный блокнот» собрал членов кружка «Умелые ручки» на занятие по изготовлению мини-блокнота для записи результатов матчей. Для работы пригодились пустые спичечные коробки, цветная бумага, клей, атласная лента, картинки с футбольной символикой. Эти маленькие блокнотики девочки подарили своим папам.

В день открытия чемпионата мира по футболу 14 июня тренер детско-юношеской спортивной школы провел футбольный мастер-класс «Не робей, по чужим воротам бей!».

Чтобы летние каникулы были еще интереснее, Центральная библиотека объявила районный конкурс детского творчества «Герои книг играют в футбол». 34 работы (рисунки и поделки в разной технике) заняли места на одноименной выставке. Награждение участников и победителей «Футбольного марафона» прошло на театрализованном празднике закрытия программы летних чтений «Мяч в воротах — гол!».

Молодежь на каникулах в «Молодежке» // Современная библиотека. – 2019. – № 6. – С. 5.

Читатели РГБМ с пользой провели свои летние каникулы. Они ближе познакомились с библиотекой, побывали в книгохранении, зале редкой книги, медиаLAB, музее электронной книги, музыкальном подвале и кабинете художника. Большой интерес вызвала у современного поколения библиотечная коллекция ретротехники: советская электроника и видеотехника (кинопроекторы, диапроекторы), звуковая техника (патефон, катушечный и кассетный магнитофоны, проигрыватель мини-дисков), а также фисгармония XIX века и переносная фисгармония из кришнаитского храма, на которой, по легенде, играл Джордж Харрисон из группы «The Beatles».

Мастер-классы были на все интересы. В медиаLAB помогали разобраться с принципом действия VR-очков и учили рисовать 3D-ручкой. Познакомиться с техникой ручного коллажа, создать свой зинбук (маленькое любительское издание), изготовить бандану, украсить свою футболку 3D-штампом можно было в кабинете художника. Здесь также шли практические занятия по рисованию с выходом на пленэр. Для фотографов-любителей зал визуальных искусств предложил участие в проекте «Фотосушка». Научиться свободно выступать на публике, прокачать внимание, память, воображение, постараться избавиться от телесных и психологических зажимов можно было на летнем пятидневном тренинге «Актер ли я?». А занятия психологического клуба «В гостях у дядюшки Юнга» помогали разобраться с самооценкой, обрести уверенность, поверить в свои внутренние ресурсы.

Культовые романы Стивена Кинга «Зеленая миля» и «Кладбище домашних животных» стали поводом для интересного разговора на встречах книжного клуба «Дорога к Темной башне». Знатоков английского и французского языков ждало медленное чтение и обсуждение оригинальных текстов произведений Оскара Уайльда «Как важно быть серьезным» и Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Для любителей музыки предназначалась лекция «Антология блюза», а для тех, кому интересно роботостроение, — «Киберпротезирование в будущем». На этой лекции говорили о современных технологиях и перспективах создания экзоскелетов для людей, утративших способность ходить из-за травмы, был показан демообразец роботизированного протеза и его работа в разных режимах.

С подробной программой каникул в РГБМ можно ознакомиться на сайте библиотеки:
<http://www.rgub.ru/vacation>.

Паина, И. Ю. Истории успеха: проект Новосибирской государственной областной научной библиотеки «Библиотека на траве» – финалист конкурса ИФЛА-Библибр в 2018 году / Ирина Юрьевна Паина, Анастасия Михайловна Михайлова // Информационный бюллетень РБА. – 2018. – № 83. – С. 158-160.

Акция «Библиотека на траве» в 2018 году вошла в топ-10 лучших мировых проектов библиотечного маркетинга. Проект, призванный привлечь внимание горожан к чтению, проходит в летние месяцы на территории Первомайского сквера в Новосибирске и направлен на создание в городе пространств под открытым небом, где предоставляются библиотечные услуги. «Библиотека на траве» — форма выездного обслуживания с предоставлением библиотечных услуг и досугового развивающего и просветительского компонента в публичных парковых и пикниковых зонах города. Посетитель «Библиотеки на траве» может бесплатно почитать понравившуюся книгу, поиграть в спортивные игры или принять участие в мастер-классе по выбору. В среднем посетитель тратит от 1 до 4 часов свободного времени на площадке проекта. С июня по август проходит по 3–4 акции в месяц. Каждая акция проекта тематическая, например: «экология», «здоровый образ жизни», «путешествия», «искусство», «наука». В соответствии с тематикой предоставляется литература для чтения, проводятся мастер-классы и мероприятия. Основная целевая аудитория проекта — молодежь, семьи с детьми, а также гости Новосибирска и работающие горожане, находящиеся в отпуске или на обеденном перерыве.

Организаторы проекта «Библиотека на траве» ставили перед собой следующие задачи: позиционирование библиотеки как «третьего места»; привлечение внимания к библиотеке как к открытому культурно-образовательному мобильному институту; формирование потребностей целевой группы в активном интеллектуальном отдыхе. Удачным решением этих задач стала организация выездных читальных залов в парковых публичных зонах в качестве нестандартных досуговых площадок для жителей и гостей города. Библиотека показала, что она не только ждет читателей у себя, но и готова выйти непосредственно к читателю. Правильное позиционирование, аргументация, хорошая статистика позволили представить проект в качестве инновационного, привлекательного и успешного в плане маркетинга. На победу в международном конкурсе сработал и эффект неожиданности: проект из Сибири, предлагающий читать на траве, в то время как регион все-таки прочно ассоциируется (особенно в глазах иностранцев) со снегом. Так «Библиотека на траве» получила мировое признание.

Панкова, Р. Лето пройдет с пользой: трудоустройство старшеклассников на время каникул / Раиса Панкова // Библиополе. – 2017. – № 3. – С. 25-26.

Выборгская ЦБС г. Санкт-Петербурга провела анализ подростковой среды в микрорайоне и выяснила, что более 40 процентов школьников проводят лето в черте города, выезжая на отдых только на время отпуска родителей. Досуг старшеклассников в это время не организован, в основном они проводят время возле компьютера.

Библиотеки могут предложить вакансии для временного трудоустройства в культурно-творческой сфере. Знакомство подростков с библиотекой изнутри дает им возможность расширить спектр профессиональной ориентации. В Центральной районной библиотеке Выборгского района разработан проект «Лето с пользой». Программа дает возможность старшеклассникам заработать деньги на карманные расходы и осознать их ценность через призму личного труда. Принятых на временную работу учащихся обучают азам профессии, вовлекая в основные библиотечные процессы. Библиотека создает им условия для полноценной реализации творческих замыслов, интеллектуального развития, тренировки коммуникативных навыков. Последнее оказывается особенно эффективным, поскольку подросткам приходится общаться с представителями различных социальных и возрастных групп.

В июне 2016 года стартовал пилотный проект, в ЦРБ пришли четверо первых юных библиотекарей. В июле их было восемь, а к концу августа количество работающих школьников увеличилось до двадцати. В соответствии с трудовым законодательством РФ рабочий день подростков составлял при пятидневной рабочей неделе не более двух часов в день. Работа в библиотеке не только стала для них возможностью самостоятельно заработать первые деньги, но и способствовала их интеллектуальному и творческому развитию, расширению кругозора, получению опыта трудовых отношений.

Успешный опыт получил новое развитие — «Лето с пользой» переросло в «Год с пользой». Теперь во всех библиотеках района старшеклассники работают в течение учебного года по два часа в день в свободное от уроков время.

Парамзина, Г. В. Biblio-каникулы / Галина Викторовна Парамзина // Современная библиотека. – 2017. – № 3. – С. 38-41.

На базе библиотек, входящих в ЦБС г. Барнаула, летом действовали различные игровые, развивающие и познавательные площадки под общим названием «Biblio-каникулы». Все филиалы имели свои программы. Здесь дети играючи учились, отвечали на вопросы познавательных викторин, квестов, общались с местными писателями.

В дендропарке школы № 50 проходил экологический марафон «В гости к Берендею», ребята отгадывали загадки о растениях этой территории, соревновались в преодолении естественных препятствий.

Снимая буктрейлер по книге Г. Остера «Вредные советы», школьники с энтузиазмом выбирали истории для сюжета, придумывали костюмы, озвучивали.

День русской детской классики стал поводом вспомнить творчество не только А. Пушкина, но и Н. Гоголя, С. Аксакова, А. Толстого. Отдельный день отвели русской сказке. Чтение известных с детства сюжетов дополнил мастер-класс по изготовлению перчаточных и тростевых кукол. Логичным завершением дня стала сказка, разыгранная участниками с помощью изготовленных кукол.

Много нового о народных обрядах и традициях праздника Ивана Купалы дети узнали на «Купальских встречах». Акция «Россия — наш дом» помогла расширить кругозор по истории, географии, культуре. Игра «Книги из бабушкиного сундучка» познакомила с лучшими детскими изданиями и писателями советской эпохи. Пользовалась популярностью видеовикторина «Любимые экранизации», в которой нужно было угадать персонажей фильмов по мотивам книг С. Прокофьевой, Ю. Олеши, В. Губарева. Сюжет популярной у подростков книги Н. Щербы «Часодеи» лег в основу увлекательного квеста.

Ремденок, С. На «Острове детства» побывай – дело по душе выбирай! : интерактивно-познавательная программа / С. Ремденок // Библиополе. – 2018. – № 8. – С. 65-69.

Социальный проект «Остров детства» сотрудники Тарской ЦБС (Омская область) воплощали в жизнь в три этапа. На первом этапе была разработана необходимая документация, написаны сценарии встреч. На основном этапе в течение трех месяцев рядом с библиотекой работала мобильная площадка «Книга под солнцем», куда приходили и дети, и взрослые. Каждый день был посвящен определенной теме: День творчества, День иллюстрации, День варенья, День яблока и др.

Была организована «Уличная библиотечка», где ребята могли брать любые книги домой без записи и приносить по желанию свои книги (по принципу буккроссинга). На мобильной площадке прошли эксперименты с водой, подвижные игры, обзоры литературы по теме. Так, участниками Дня воздушного шара стали дошкольники и участники летней оздоровительной площадки. Дети узнали историю возникновения воздушных шаров, стали участниками процесса создания фигур из шаров — твистинга. В День иллюстрации библиотекари знакомили детей с творчеством художников-иллюстраторов: Ю. Васнецова, Е. Чарушина, В. Конашевича.

В течение лета библиотекари реализовали проект «Экология детства», в рамках которого детей знакомили с профессиями и предприятиями города. Было реализовано семь профильных смен:

1. «Я б в писатели пошел...» (гуманитарное направление) — знакомство с профессией библиотекаря, журналиста, дизайнера;
2. «Сами своими руками» — интерактивные мероприятия, в ходе которых участники узнали о специфике труда кузнеца, токаря, слесаря, машиниста, механика;
3. «Марафон безопасности» — изучение правил безопасности в различных видах деятельности;
4. «Айболит» — знакомство с профессией медика;
5. «ЭкоДом» — здоровый образ жизни и охрана окружающей среды;
6. «Вкусные истории» — приглашение детей в мир литературно-кулинарных приключений;
7. «Сельскохозяйственная смена» — интерактивные мероприятия, посвященные профессии ветеринара, агронома, фермера.
8. Самыми запоминающимися стали экологическая и кулинарная недели. Так, кулинарная неделя была богата различными мероприятиями:
 - квест «Рататуй»: знакомство с профессиями из литературных произведений;
 - экскурсия в пекарню, кондитерский цех;
 - мастер-класс по изготовлению букетов из конфет и т. п.

Полученные на воплощение идей гранты позволили внедрить в библиотеке новые формы работы с детьми в летние каникулы.

Рубцова, И. П. «Собирайся, детвора!» / Ирина Пантелеймоновна Рубцова // Современная библиотека. – 2019. – № 6. – С. 54-57.

Библиотека-филиал № 6 ЦБС г. Сыктывкара (Республика Коми) организовала летний досуг детей в рамках проекта «Собирайся, детвора!». Основные задачи проекта: подготовить волонтеров — «дворовых капитанов» игровых программ среди подростков, мотивировать их на социально значимую деятельность; сформировать у них навыки и умения по организации детей во дворах; подготовить и провести командные встречи «Играем сами — играем с вами» по содействию в воспитании культуры общения и досуга детей, а затем — чемпионат по дворовым играм.

С помощью психолога была выявлена группа активных подростков. На занятиях «Учусь быть лидером» они освоили навыки организации и проведения игровых программ среди детей. Библиотекари провели с «дворовыми капитанами» учебу по разработке сценариев. При содействии «дворовых капитанов» и их помощников в четырех дворах района прошли командные встречи с тематическими маршрутами:

- «Если с другом вышел в путь» (учимся общаться со сверстниками);
- «Выходи играть во двор» (дворовые игры);
- «С миру по нитке...» (игры детей мира);
- «От игры к спорту» (спортивные игры);
- «Литературные виражи» (литературные игры);
- «Умные игры» (способы общения, успеха и дружбы).

Открылась летняя игровая программа 5 июня Праздником воздушного шарика, который прошел в самом большом дворе микрорайона. Ведущие программы — «дворовые капитаны» — познакомили ребят с историей возникновения воздушных шаров, а затем провели конкурсы, в которых игроки танцевали с шарами, надували их на скорость, изображали гусениц. Конкурс «Шарпросики» требовал ответить на литературные вопросы и отгадать литературные загадки. Каждый участник получил в награду воздушный шар.

Следующая встреча называлась «Вежливое приветствие», в ней участвовали три дворовые команды. Ребята познакомились с традициями приветствий разных стран, затем каждый из четырех дворовых капитанов предложил свою игру, закончилось мероприятие общим пением под гитару. По ходу встречи на игровую площадку выходили ребята из ближайших домов, и к концу количество участников и зрителей значительно увеличилось.

18 июня в одном из дворов прошла командная встреча «Играем сами — играем с вами». Ребята прошли по станциям тематического маршрута и открыли для себя новые игры. На станции «Во что играли наши бабушки» участники познакомились со старинной игрой с элементами фольклора «Водяной»; на станции «С миру по нитке» разучили пакистанскую игру «Вверх-вниз» и аргентинскую «Ту-ту поезд»; на станции «От игры к спорту» радостный азарт вызвали игры «Зайцы и морковка», «Сосед, подними руку!» и «Падающая палка». Паузы заполнялись литературными играми и викторинами.

Под началом библиотеки прошло познавательно-игровое занятие «Если с другом вышел в путь». Участники обсудили вопрос о важности дружбы и умении дружить. Познакомившись с новичками, волонтеры помогали освоить игру на сплоченность «Гусеница», на внимание «Эхо», проводили веселые эстафеты «Переноска груза», «Канатоходец», «Переправа». Веревоочный конкурс «Косички» оказался сложным даже для девочек, ведь заплести косичку надо было втроем, а это требовало слаженности. Завершилась встреча конкурсом «Бесконечное кольцо дружбы».

Четвертая игровая встреча называлась «Здоровому всё здорово!». «Дворовые капитаны» рассказали ребятам о правилах здорового образа жизни и том, что одно из них — прогулки на свежем воздухе. Ребятам этого района не очень повезло — весь двор заставлен машинами, но волонтеры нашли небольшую площадку и провели программу игр и конкурсов с мячом, обручем и скакалкой.

В начале июля прошло заключительное мероприятие проекта — чемпионат «Мой двор — моя команда». В нем участвовали три дворовые команды со своими капитанами. Игры с мячом, на первый взгляд простые, потребовали от ребят физического и интеллектуального напряжения, скорости реакции, хорошего глазомера, самоконтроля и уверенности. В качестве разминки участники азартно отвечали на вопросы «Мячиковой викторины». Подвижные игры с мячом быстро перезнакомили всех присутствующих. Весело прошел конкурс «Меткий футболист»: ребята изображали футболистов, забивающих мяч в штангу ворот. В конкурсе «Носильщики» каждая команда получила по три больших мяча, которые нужно было донести до конечного пункта и вернуться назад.

Так как все очень старались, было решено, что победила дружба. Сладостями наградили всех. Сотрудники библиотеки раздали ребятам информационные пособия малой формы «Играй сам — научи друга!» с описанием различных дворовых игр. Проект оправдал себя: ребята получили возможность интересно и с пользой провести летний досуг.

Тилинкова, М. Н. Библионеделька, или Нескучное лето / Марина Николаевна Тилинкова // Современная библиотека. – 2019. – № 5. – С. 42-44.

В библиотеках Красноярского края с 2010 года реализуется проект «Библиотечное лето», задачами которого являются организация досуга и культурно-информационного обслуживания детей и подростков в летний период, а также профилактика негативных явлений в подростковой среде. Составляется программа летнего чтения, устраиваются игровые зоны, уголки творчества, летние кинозалы.

Детская библиотека-филиал № 6 г. Минусинска в начале каждого лета объявляет конкурс на лучшего читателя «Лидер чтения». Чтобы получить приз, необходимо выполнить ряд условий: написать отзыв на летнее мероприятие или прочитанную книгу, подготовить картину или поделку по мотивам книги, а главное — посетить как можно больше мероприятий в рамках «Библионедельки». Занятия начинаются ежедневно в 12:00. На участников программы заводятся паспорта, где фиксируются все достижения ребенка. Победители определяются в нескольких номинациях: за самое большое количество посещенных занятий;

самый интересный отзыв; творческие успехи. Отдельную категорию посетителей летних занятий составляют приезжающие на каникулы дети, иногда среди них бывают иностранцы, что очень отрадно.

В первые годы работы по программе (2010–2011) каждая неделя посвящалась определенной теме: «сказочная», «поэтическая», «шоколадная», «фольклорная», «ромашковая». Оказалось, что целую неделю придерживаться одной темы не очень интересно. Тогда было решено назначить конкретные занятия на каждый день: в понедельник это «Мультипульти час», во вторник — громкие чтения с обсуждением, в среду — работа клуба любителей компьютера «Интернешка», в четверг — «Занимательная КраскАРТография (декоративно-прикладная деятельность), в пятницу — «День литературного героя».

За лето участники программы многого добиваются. Одни знакомятся с тонкостями выразительного чтения, другие учатся работать в программах Microsoft Office, третьи осваивают техники прикладного искусства. Как результат в библиотеке появилась выставка-карта из пенопласта, посвященная родному краю. На ней поселились выполненные ребятами в разных техниках животные, растения, персонажи в народных костюмах и др. Дети узнали новые литературные имена и произведения, разгадали множество кроссвордов и викторин, подготовили собственные презентации и печатную продукцию.

В следующем году летняя программа видоизменилась с учетом потребностей детей и возможностей библиотеки. Понедельник назывался «Говорит и показывает Книга» (громкие чтения, просмотр кино- и мультфильмов, знакомство с писателями), вторник отводился под заседание клуба любителей компьютера «Интернешка», среда стала «Вик-то-Рин-day», в четверг работала арт-студия «Сто идей», пятница превратилась в «День приятных неожиданностей». Последний особенно понравился детям: по пятницам библиотекари устраивали чаепитие, пикник на лужайке возле библиотеки, розыгрыш небольших призов, кулинарное шоу, сказочный фотосалон.

Современные дети, к сожалению, мало гуляют, не играют в подвижные игры. Поэтому сейчас пятница в летнем расписании отводится под занятия на свежем воздухе. Площадка возле библиотеки позволяет проводить тематические игровые программы с конкурсами, играми, эстафетами.

Большим успехом пользуется день, посвященный опытам и экспериментам, темы и идеи для которых подсказывают книги. Благодаря нескучным урокам физики, химии, географии ребята узнали о свойствах соли и сахара, воды, льда, познакомились со строением Земли, причинами возникновения различных природных явлений. Каждое занятие лаборатории удивительных открытий «ОпыТы» сопровождается показом научно-популярных роликов и практической работой, индивидуальной или групповой (в зависимости от сложности опыта).

Приобщению детей к книге и чтению способствуют конкурсы и занятия литературной направленности. Так, в 2017 году школьники изучали периодику, своими силами пробовали сделать журнал. Этот день получил название «ЖурналисТы». А в 2018 году ребята изучали творчество писателей, чьи дни рождения приходятся на летний период.

С каждым годом «Библионеделька» набирает популярность, о чем свидетельствует рост посещений и положительных отзывов.

Ульякова, Л. По городу за историей: пешеходные экскурсии с буклетами-путеводителями / Лариса Ульякова // Библиотека. – 2019. – № 8. – С.51-54.

Проект «Красноярск: далекий и близкий» реализован Красноярской государственной универсальной научной библиотекой. Он представляет собой цикл авторских пешеходных экскурсий, посвященных колоритной городской среде, ее литературной, архитектурной и культурной истории. Экскурсионным обслуживанием красноярцев и гостей города занимаются сотрудники разных отделов. Большинство из них имеет сертификат компетентности «Профессиональное мастерство экскурсовода: организация и проведение экскурсий».

В основу подготовки экскурсий положены связанные между собой образовательный и познавательный подходы, принципы объективности, связи теории с жизнью, доходчивости, убедительности. Содержание материала подкрепляется сравнениями, стихотворными строками, цитатами, ссылками на авторские источники, копиями документов. Работа библиотекаря-экскурсовода предполагает систематическое пополнение и обновление знаний. Этому способствуют встречи с местными историками, посещение музеев, презентации краеведческих изданий.

Всего разработано 12 маршрутов, два из них переведены на английский язык, на котором также ведутся экскурсии. Большинство маршрутов начинаются от библиотеки и веером расходятся по историческим улицам. В отличие от туристических экскурсий, медленное фланирование рядом с библиотекарем с обязательными остановками около каждого интересного здания предполагает постепенное и вдумчивое изучение истории города. Уникальные фотографии, которыми дополняются экскурсионные маршруты позволяют увидеть архитектурные объекты, не сохранившиеся до наших дней.

Экскурсии проходят с мая по сентябрь по субботам, продолжительность — 1,5 часа. Они проводятся как безвозмездно, так и на платной основе, стоимость — 50 рублей с человека. По многочисленным просьбам в новом сезоне было проведено несколько экскурсий в вечернее время, добавились автобусно-пешеходные маршруты. На экскурсии, посвященной театрам Красноярска, участники могут узнать секреты сцены, пройти за кулисы, пообщаться с артистами. Проводятся и радиоэкскурсии в прямом эфире, они связаны с тематикой пешеходных экскурсий, но информация подается более детально. Всем экскурсантам предлагается путеводитель — книжка-раскраска «Мой Красноярск от А до Я», составленный сотрудниками библиотеки совместно с красноярской изостудией «Вдохновение». С путеводителем в руках люди могут самостоятельно пройти по улицам города и ознакомиться с историей зданий. В дополнение раздаются книжные закладки по каждому разработанному маршруту, буклеты со списками рекомендуемых книг и статей. В структуру библиотеки входит издательский отдел, что позволяет печатать путеводители в любом количестве по требованию посетителей.

Более половины участников экскурсий становятся читателями библиотеки. В перспективе — разработка новых маршрутов, привлечение волонтеров, создание аудиогидов для самостоятельных путешествий.

Уткина, М. Сторителлинг, киночтение и детектив для юных следопытов : интерактивные формы работы с детьми / М. Уткина // Библиополе. – 2018. – № 5. – С. 62-64.

В Центральной библиотеке для детей им. Н. Островского г. Красноярска разработали интересную программу летнего чтения для детей. Ее цель — привлечь их к системному чтению в летнее время не только в соответствии с рекомендованными списками книг, но и с их свободным выбором, а также через соприкосновение с другими культурными институциями, кинематографом, изобразительным искусством, музыкой.

Программа одновременно открылась на 19 площадках. Проект состоял из трех этапов. Первый — подготовительный — был начат еще в марте, когда разрабатывалась концепция, определялись основные направления работы для каждой библиотеки ЦБС. В этот период проводилась рекламная кампания в школах, на сайте библиотеки, в социальных сетях и на сайтах партнеров библиотеки, в СМИ.

Основной этап работы приходится на летние месяцы, а потом в течение учебного года все детские библиотеки сотрудничали с образовательными организациями (школы и детские сады). В ходе летних чтений использовались различные интерактивные технологии и форматы: кинопросмотры, обсуждения, создание и просмотр буктрейлеров, мероприятия с использованием театральной педагогики, музыкально-поэтические вечера, создание инсталляций и арт-объектов, изготовление тематических оригами, выставки живых книг, настольные игры и подвижные развлечения.

Ежегодный конкурс «Лето с книгой» имеет несколько номинаций: «Самый активный читатель», «Самый активный участник мероприятий», «Приведи друга». В заключение программы летнего чтения подводятся итоги конкурса и каждый филиал определяет лучшего читателя.

Юрманова, С. В. Библиотечный рафтинг / Светлана Валентиновна Юрманова // Библиотечное дело. – 2019. – № 5. – С. 38-39.

По территории Саткинского района Челябинской области среди горных хребтов протекает река Ай, на красивейших берегах которой расположены многочисленные памятники природы: скалы, пещеры, родники, а также археологические стоянки. Рафтинг пользуется большой популярностью, и с весны до осени Айская долина полна лагерей и стоянок отдыхающих туристов и местных жителей.

В 2016 году в Централизованной библиотечной системе г. Сатки возникла идея проведения плавающей библио-акции «Ай-читай!». Тогда группа библиотекарей и волонтеров устроила коллективный сплав по реке Ай на катамаранах. Взяв с собой несколько коробок с книгами, принесенными читателями Центральной библиотеки, участники похода высаживались у стоянок туристов, предлагали бесплатно взять книги, рассказывали о достопримечательностях и истории окружающих мест. Необычное оформление катамаранов привлекло внимание и местных жителей. Им подарили более сотни книг, вручили визитки библиотеки, а желающих зарегистрировали в читатели.

Следующий сплав готовили более серьезно: развернули информационную кампанию, искали спонсоров аренды оборудования, оплаты питания и рекламы, принимали книги. Одновременно набирали волонтеров и придумывали сценарии событий, репетировали. Главными в осуществлении акции на этот раз стали волонтеры и молодежь. Команда на катамаранах снова отправилась в плавание, предлагая на стоянках книги и журналы, организовывая культурный отдых туристов и буккроссинг. Взрослые разбирали детективы и фантастику, дети — журналы о природе «Лазурь» и «Муравейник». Жителям отдаленных населенных пунктов привезли необходимую литературу и собрали сведения о том, в каких еще услугах у них есть потребность. Участники акции с обеих сторон получили массу удовольствия, судя по многочисленным селфи с книгами.

Подобная акция — креативный способ поднять престиж библиотеки и привлечь молодежь к сотрудничеству, сделать ярче свою жизнь в профессии и улучшить качество жизни людей в отдаленных населенных пунктах, сделав их культурный досуг более разнообразным.

Colangelo, L. L. New York City libraries trying to keep kids engaged with reading all summer / Lisa L. Colangelo // AMNY. – 2019. – 18 July. – URL: <https://www.amny.com/news/summer-reading-library-1-34128570/> (дата обращения: 01.03.2019).

Основная цель программ летнего чтения, реализуемых библиотеками г. Нью-Йорка (США), — помочь детям всех возрастов избежать эффекта так называемого «летнего отката»: периода продолжительных каникул, во время которого дети могут забыть и утратить многие навыки, которые они приобрели за учебный год. Дети, которые не занимаются чтением вне школьной программы и, соответственно, практически ничего не читают во время летних каникул, особенно подвержены этому эффекту и в дальнейшем могут испытывать значительные проблемы с учебой в начале нового года обучения. Многие списки летнего чтения, составляемые школьными учителями, как замечает библиотекарь Луиза Лоре, заведующая детским центром Нью-Йоркской публичной библиотеки, морально устарели. В рамках программы библиотеки составляют рекомендательные списки чтения, однако, по словам госпожи Лоре, ключевое слово в них — «рекомендательные». Дети могут читать, что хотят, ведь, по мнению библиотекарей, самое главное — это чтобы они воспринимали чтение как развлечение и радовались ему, а не отбывали с книгами повинность. Темой летней программы поддержки чтения в 2019 году стал космос. Библиотекари старались отобрать и представить юным читателям не только книги на космическую тематику, но и журналы, комиксы, а также аудиокниги.

В рамках этой программы, приуроченной к 50-летию полета на Луну космического корабля «Аполлон-13», библиотеки подготовили для детей и их родителей множество познавательных культурно-досуговых мероприятий: шоу иллюзионистов, выставки животных, театрализованное чтение сказок, занятия по рисованию и даже учебный лагерь по естественным и точным наукам, программа которого рассчитана на шесть недель. Кроме того, дети могли посещать групповые или индивидуальные занятия с консультантом по чтению. Проводилось множество читательских конкурсов, а самый крупный из них — «Бруклинский книжный челлендж» — провел лотерею с планшетом от фирмы «Apple» в качестве главного приза. Чтобы стать участником лотереи, нужно было либо нарисовать комикс о жизни в космосе, либо построить модель космического корабля.

Финансирование для реализации этой программы нью-йоркские библиотеки получают из различных источников; в том числе — пожертвования от местного населения. Однако главный спонсор — это фонд «New York Life», в 2018 году выделивший трем библиотечным системам Нью-Йорка грант размером в один миллион долларов, который они в течение трех лет могут использовать для программ и мероприятий поддержки летнего чтения.

Hopko, A. Fairfax Public Library Debuts New Adult Summer Reading Program / Ashley Hopko // Tysons Reporter. — 2019. — 6 August. — URL: <https://www.tysonsreporter.com/2019/08/06/fairfax-public-library-debuts-new-adult-summer-reading-program/> (дата обращения: 01.03.2019).

Публичная библиотека округа Фэрфакс (штат Вирджиния, США) в 2019 году проводила специальный летний челлендж, участниками которого могли стать все взрослые читатели, проживающие в округе. Человек, желающий стать участником челленджа, должен был получить и заполнить два специальных талона, в которых нужно было указать четыре прочитанных за лето книги, а также поставить отметку о выполнении одного из предложенных заданий (подписаться на социальные сети библиотеки, воспользоваться той или иной услугой на ее сайте, взять через библиотечный сервис электронную книгу и т. д.). Талоны выдавались в любой из библиотек, входящих в сеть Публичной библиотеки округа Фэрфакс, их можно было также распечатать самостоятельно на сайте. Сдав заполненные талоны в библиотеку, человек становился участником лотереи, главный приз которой — холщовый мешок с подарочным сертификатом книжного магазина, записной книжкой и пляжным одеялом внутри. Небольшие призы также получали все участники челленджа непосредственно при сдаче заполненных талонов в библиотеки.

Успешность мероприятия подтверждают несколько тысяч заполненных талонов и множество хороших отзывов от читателей.