

Государственное бюджетное учреждение культуры
Архангельской области «Архангельская областная научная
ордена “Знак Почета” библиотека имени Н. А. Добролюбова

Новые издания и публикации для библиотечных специалистов

Бюллетень

Выпуск № 47

Составитель
И. А. Макаренко,
главный библиограф
отдела библиотечного обслуживания

Архангельск
2023

Новые издания и публикации для библиотечных специалистов : бюллетень. Вып. № 47 /
сост. И. А. Макаренко ; Архангельская областная научная библиотека
им. Н. А. Добролюбова. – Архангельск, 2023. – 16 с.

Оглавление

Государство. Библиотеки. Общество.....	4
Библиотеки России.....	4
Общедоступные библиотеки	4
Модельные библиотеки	4
Детские библиотеки	5
Библиотеки для слепых.....	5
Библиотека и закон	6
Библиотеки и библиотечное дело зарубежных стран	6
Организация работы библиотеки.....	6
Управление библиотекой.....	6
Маркетинг в библиотеке.....	6
Организация библиотечного обслуживания пользователей.....	7
Культурно-просветительская деятельность библиотек	7
Формы работы.....	7
Проект «Пушкинская карта» в библиотеках.....	8
Библиотечное обслуживание детей и молодежи.....	9
Патриотическое воспитание	10
Библиотечное краеведение	11
Экологическое просвещение населения.....	11
Организация доступа к социально-значимой информации.....	12
Продвижение книги и чтения	12
Библиотечный дизайн	13
Организация библиотечного пространства	13
Проектная деятельность	13
Информатизация библиотек.....	13
Библиотека в медиaprостранстве	13
Кадры.....	15
Профессия — библиотекарь	15
Повышение квалификации библиотекарей.....	16
Чтение библиотекаря.....	16

Государство. Библиотеки. Общество

Библиотеки России

Общедоступные библиотеки

Басов, С. На пути к сетевой модернизации и «умному регулированию» / Сергей Басов ; Российская национальная библиотека // **Библиотечное дело.** – 2022. – № 19. – С. 2–6. – (Навстречу Форуму).

Представлены итоги исследования состояния и тенденций развития сети общедоступных библиотек в рамках реализации национального проекта «Культура». Речь идет также о подходах к разработке Стандарта качества модернизации муниципальной общедоступной библиотеки.

Палкевич, О. Новации Приангарья. Переходим от замысла к воплощению / Ольга Палкевич ; Иркутская областная универсальная научная библиотека им. И. И. Молчанова-Сибирского / **Библиотека.** – 2023. – № 1. – С. 15–21. – (Курс на развитие).

В Иркутской области в соответствии с поручением губернатора определены приоритетные направления проектной деятельности библиотек: «Библиотека как центр развития человека», «Библиотека как центр развития семейных ценностей», «Библиотека как центр развития сельских территорий, агропромышленного и туристического кластеров», «Библиотека как центр объединения проектов по патриотическому воспитанию подрастающего поколения, инженерно-исследовательской и предпринимательской деятельности», «Библиотека как центр развития историко-культурного наследия и экологии». В каких формах реализуется эта деятельность, в рамках каких конкретных инициатив — об этом идет речь в публикации.

Модельные библиотеки

Ануфриева, Т. Создание модельной: анализ промахов и работа над ошибками / Татьяна Ануфриева ; ЦБС г. Соликамска // **Библиотека.** – 2022. – № 12. – С. 23–28. – (Курс на развитие).

О роли и функциях контрактного управляющего в период проведения модернизации библиотеки; о том, как разумно расходовать финансовые средства из разных источников, о роли дизайн-проекта, правилах составления сметы, вариантах проведения закупок. В статье дан анализ промахов и исправления ошибок при создании двух модельных библиотек в Пермском крае.

[Дятловская, А.](#) [«Всё, что ты можешь вообразить, – реально»](#) / Анастасия Дятловская ; Российская государственная библиотека // **Университетская книга** – 2022. – № 10. – С. 62–67. – (Персональный подход).

Об итогах реализации в 2022 году флагманского проекта по созданию модельных муниципальных библиотек, о планах на 2023 год, в том числе в области подготовки кадров. В статье речь идет также о развитии проекта «Гений места» и мобильного приложения РГБ «НЭБ Свет».

Калугин, А. Навигатор в море преобразований. Краевой стандарт как инструмент модернизации / Алексей Калугин ; Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края // **Библиотека.** – 2023. – № 1. – С. 8–10. – (Государство. Библиотеки. Общество).

В регионе создан инструктивно-рекомендательный документ «Стандарт содержания и организации работы муниципальной модернизированной библиотеки Красноярского края». О содержании документа рассказывается в статье.

Креативная экономика: библиотеки в деле : [беседа с директором Няндомской центральной районной библиотеки Екатериной Михаленко] // **Университетская книга. – 2023. – № 1. – С. 14–23.** – (Библиотечное дело).

В 2022 году специального приза в номинации «Продвижение проекта о культурном наследии региона» Всероссийского конкурса «Библиотеки.ПРОдвижение» удостоилось структурное подразделение «Мошинская библиотека» МБУК «Няндомская центральная районная библиотека» (Архангельская область). Директор учреждения подробно рассказывает об изменениях в деятельности библиотек после модернизации, в том числе об участии в проекте «Пушкинская карта». Описаны также подходы к созданию товарной линейки библиотечного мерча как вкладе библиотек в развитие территориальной идентичности и туризма.

Детские библиотеки

Колесникова, О. И., Лаут, Н. А. Медиабезопасность детского чтения: проектная деятельность в интернет-среде библиотеки / Ольга Ивановна Колесникова, Никита Андреевич Лаут ; Вятский государственный университет // **Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 4. – С. 363–371.** – (Книга – Чтение – Читатель).

Детская безопасность — актуальная современная проблема. Некачественная детская литература распространяется в интернете, продается, хранится в домашних библиотеках. В статье рекомендуется решать проблему ресоциализирующего воздействия некоторых современных произведений детской литературы посредством социокультурных проектов в рамках информационно-рекомендательного сопровождения. Авторы рассказывают о результатах библиотечно-педагогического эксперимента, проведенного в Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина.

Самойлова, И. Заботимся о детях, консультируем родителей / Ирина Самойлова ; Сахалинская областная детская библиотека // **Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 29–32.** – (Планета чтения).

Исследование, организованное сотрудниками СахОДБ в 2021 году, называлось «Семейная читательская культура». Его цель — повысить эффективность сотрудничества библиотеки и семей. Анкетирование прошли 228 родителей. Публикация содержит результаты анализа исследования, в ней перечислены пожелания взрослых, связанные с влиянием библиотеки на объем и качество чтения их детей.

Библиотеки для слепых

Борисевич, И. М. Какой формат удобнее?! / Ирина Михайловна Борисевич ; Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых им. М. Х. Тухватшина // **Современная библиотека. – 2022. – № 10. – С. 56–59.** – (Опыт).

Описан опыт проведения, результаты и выводы социологического опроса «Пользователи специальной библиотеки в цифровом пространстве». Названы наиболее любимые пользователями цифровые сервисы и электронные услуги, которыми они предпочли бы пользоваться в дальнейшем. Представлено также мнение читателей о [сайте](#) самой библиотеки.

Библиотека и закон

Лобацевич, В. Помогут стойкость и закон. Рецепт спасения библиотеки от закрытия / Виктория Лобацевич ; Петровская сельская библиотека Клинской ЦБС [Московская область] // **Библиополе.** – 2023. – № 1. – С. 14–16. – (Вектор развития).

Обзор статей законодательных актов, регламентирующих вопросы реорганизации и ликвидации муниципальных учреждений культуры.

Библиотеки и библиотечное дело зарубежных стран

Парамонова, И. Е. Библиотека с одним сотрудником как объект изучения / Ирина Евгеньевна Парамонова ; Крыловский государственный научный центр [г. Санкт-Петербург] // **Библиотековедение.** – 2022. – Т. 71, № 4. – С. 401–412. – (Образование – Профессия).

Зачастую в небольших библиотеках за все аспекты библиотечной работы отвечает один специалист — библиотекарь-одиночка, или соло-библиотекарь. Для обозначения таких библиотек во многих странах используется термин One-Person Library (OPL) — библиотека с одним сотрудником. Статья представляет собой обзор зарубежных публикаций, посвященных проблемам информационных специалистов, работающих в одиночку, и очерчивает основные проблемы, с которыми они сталкиваются. В числе специфических проблем рассматриваются многозадачность и нехватка времени, профессиональная изоляция, отсутствие возможностей для профессионального роста.

Организация работы библиотеки

Управление библиотекой

Азанова, И. Отбросив страх, идти вперед. На современный уровень – за полгода / Ирина Азанова ; Объединение культурных центров Юго-Западного административного округа [г. Москва] // **Библиополе.** – 2023. – № 1. – С. 17–22. – (Вектор развития).

Статья об опыте антикризисного управления библиотекой. Перечислены варианты возможных кризисных ситуаций и стратегии их разрешения. Рассмотрено несколько кейсов, демонстрирующих опыт преодоления сложных этапов в деятельности нескольких российских библиотек.

Маркетинг в библиотеке

Авдеева, К. Предложение с пользой, или Где искать аргументы для обретения союзников / Ксения Авдеева ; Городская библиотека им. Р. Солнцева [г. Красноярск] // **Библиополе.** – 2022. – № 11. – С. 26–29. – (Наши партнеры).

За последние четыре года библиотека обрела свыше 400 партнеров из самых разных сфер деятельности. В чем заключается взаимная выгода? Что библиотека может предложить партнерам? Автор рассказывает о примерах сотрудничества, давая также советы о том, как готовиться к общению с потенциальными союзниками.

Атаева, Г. Внимание на титул! Бренд «в цифре» и в пространстве / Галина Атаева ; Ульяновская областная научная библиотека им. В. И. Ленина // **Библиополе.** – 2022. – № 11. – С. 10–17. – (Вектор развития).

Опыт реализации в Ульяновской области проекта «Именами славится Россия». Это проект создания так называемых именных библиотек — названных в честь выдающихся писателей: Н. М. Карамзина, Н. В. Гоголя, А. С. Пушкина, А. И. Герцена, Л. Н. Толстого, В. В. Бианки и других.

В настоящее время 55 библиотек региона носят имена писателей. В Ульяновске проведен Первый всероссийский съезд именных библиотек. Публикация содержит обзор работы библиотек — участников съезда из разных городов по развитию мемориальной деятельности в честь русских литераторов, исторических деятелей, естествоиспытателей. Описаны самые разные формы, один из примеров — [«Библиотека великих открытий»](#) в Ульяновске, названная в честь географа-исследователя А. Ф. Трёшникова.

Дворецкая, М. Pro-voно волонтерство. Новый вид партнерства в библиотеках / Марина Анатольевна Дворецкая ; ЦБС для детей им. Н. Островского [г. Красноярск] // **Библиотечное дело.** – 2022. – № 23. – С. 43–44. – (Социальное партнерство).

Pro-voно волонтерство — это интеллектуальное волонтерство, подразумевающее помощь другим людям и организациям в оформлении документов, подготовке аналитических отчетов, а также консультирование на безвозмездной основе. В статье описан опыт работы библиотеки с pro-voно волонтерами, а также даны советы, на каких интернет-платформах их искать.

Организация библиотечного обслуживания пользователей **Культурно-просветительская деятельность библиотек** **Формы работы**

[Галиченко, В. В.](#) [Искусство доступно каждому](#) / Владислава Валерьевна Галиченко ; Центральная городская библиотека им. Н. С. Клестова-Ангарского [г. Усть-Илимск] // **Современная библиотека.** – 2023. – № 1. – С. 45–52. – (Событие).

Как проходил масштабный фестиваль «КультФест24» во время Всероссийской акции «Ночь искусств» в 2022 году.

Даньшова, А. О любимом городе рассказывает молодежь / Анастасия Валерьевна Даньшова ; ЦБС г. Сыктывкара // **Современная библиотека.** – 2022. – № 10. – С. 20–23. – (Идея).

В рамках Всероссийского проекта «Гений места» проведена первая летняя школа экскурсоводов «Полупроводник» для старших подростков и учащейся молодежи. Рассказано, что включала в себя программа, кто занимался с участниками, какие необычные маршруты были выбраны для составления экскурсий и как родилась идея использования цифрового формата.

Каминская, К., Титова, О. Искорка добра нужна всем. Творческие объединения юных волонтеров / Ксения Каминская, Ольга Титова ; Центральная городская библиотека [г. Березовское, Свердловская область] // **Библиотека.** – 2023. – № 1. – С. 45–47. – (Территория равных возможностей).

После модернизации в библиотеке появились условия для создания доступной среды, поэтому были созданы клуб волонтеров «Искорка добра» и инклюзивная студия телевидения. Их цель — участие в решении проблемы занятости детей и молодежи с инвалидностью и особенностями развития. Ребята стали обучать работе в качестве волонтеров, журналистов, фотографов, операторов телестудии.

Креймер, Д. Точки расширенного доступа. С приложением Artefact – на выставку / Дарья Креймер ; Библиотека Алтайского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ // **Библиотека.** – 2022. – № 12. – С. 50–54. – (Музей реальный и виртуальный).

Опыт создания гибридных выставок, где обычная книжная экспозиция дополняется тематической информацией, размещенной на электронных носителях.

Используется платформа Artefact, разработанная Министерством культуры РФ. В статье рассказано о технологии использования платформы, описан пример создания и просмотра материалов книжной выставки «Великое искусство музыки». Пример другой выставки, которая называется «Свежий научпоп», можно посмотреть [онлайн](#).

Личутина, Д., Стахеева, Е. Год 2023: ключевые события, идеи, мероприятия. На основе календаря знаменательных дат / Дарья Личутина, Елена Стахеева ; Архангельская областная научная библиотека им. Н. А. Добролюбова // **Библиополе. – 2023. – № 1. – С. 8–13.** – (Вектор развития).

Авторы предлагают различные формы просветительской работы, приуроченные к знаменательным датам года. Материал составлен на основе изучения опыта работы различных библиотек страны, даны интернет-ссылки и QR-коды для доступа к полным текстам методических разработок.

Морозова, С. Е. Наши «добрые сердца» / Светлана Евгеньевна Морозова ; Городская библиотека № 1 Алексеевского городского округа Белгородской области // **Современная библиотека. – 2022. – № 10. – С. 73–77.** – (Опыт).

Богатый опыт работы библиотеки по организации волонтерского движения среди молодежи в своем городе. Волонтерский клуб «Доброе сердце», организованный в 2016 году, — постоянный участник всех крупных библиотечных событий. О том, какую роль играют волонтеры в организации и проведении библиотечных акций, рассказано в статье.

Проект «Пушкинская карта» в библиотеках

Абрамова, Г. Пожалуйте на чаепитие к Достоевскому! Для тех, кому от 14 до 22 / Галина Абрамова ; ГЦБС г. Бузлук // **Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 46–49.** – (Досуг. Культура. Книга).

Описан опыт участия библиотеки в проекте «Пушкинская карта». Как придумывалась программа мероприятий, какие форматы были выбраны, с кем ведется сотрудничество. Особый вопрос — ценообразование. И конечно, называются сложности — организационные и субъективные.

Аксютин, Д. Как управлять «Пушкинской картой» в небольшом учреждении культуры / Дарья Аксютин // **Справочник руководителя учреждения культуры. – 2023. – № 2. – С. 28–32.** – (Управление).

В статье на примерах показано, как запустить деятельность по «Пушкинской карте» в сельском учреждении культуры без дополнительного бюджета, по упрощенной системе.

Дучак, Ю. Вдохновение подарит иллюзионист и архитектор. Развиваемся для юных / Юлия Дучак ; Белгородская государственная универсальная научная библиотека // **Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 50–53.** – (Досуг. Культура. Книга).

Участие в проектах «Пушкинская карта» и «Гений места» библиотекари расценивают как инструмент для организации интеллектуального досуга подростков и молодежи. Все библиотеки-участники провели мониторинг интересов своих читателей, а также выявили ярких творческих личностей, способных стать наставниками. В статье названы виды деятельности, которые предлагают библиотеке: обучение экскурсионному делу, создание видеоклипов и проч. Описана технология взаимодействия и взаимопомощи библиотек в новой реальности.

Как увеличить доход по «Пушкинской карте» в 2023 году с учетом изменений / Наталья Голинская, Елена Абидуева, Галина Большакова, Кристина Саплина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2023. – № 1. – С. 86–93. – (Спецпроект «Пушкинская карта»).

В статье рассказано, что изменится в работе с «Пушкинской картой» в 2023 году, даются рекомендации, как сделать ее более востребованной, как сотрудничать со школами и привлекать посетителей к мероприятиям.

Котик, А. И. Настольные игры в работе современного библиотекаря / А. И. Котик ; Центральная городская библиотека имени Петра Комарова [г. Хабаровск] // **Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки. – 2022. – № 4. – С. 49–52. – (Библиотека сегодня).** – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49990985> (дата обращения: 12.01.2023). – Режим доступа: Научная электронная библиотека Elibrary.ru, после регистрации. Любопытный опыт деятельности библиотеки в рамках реализации проекта «Пушкинская карта». В статье дан обзор настольных игр и их преимуществ в работе с молодыми читателями.

Мазурицкий, А. Страсти по «Пушкинской карте». Здравый смысл или диктат учредителя / Александр Михайлович Мазурицкий ; Московский государственный институт культуры // **Библиотечное дело. – 2022. – № 19. – С. 20–23. – (Навстречу Форуму).**

Эта публикация — повод к дискуссии о роли библиотек в проекте «Пушкинская карта». Автор сравнивает возможности культурно-просветительских учреждений и библиотек, прежде всего библиотек в небольших поселениях, в реализации задач проекта. Обращаясь к Российской библиотечной ассоциации, он призывает к поиску консенсуса между учредителями и библиотекарями в решении проблемы.

Справочник рекомендуемых мероприятий по «Пушкинской карте» / Наталья Голинская, Елена Абидуева, Галина Большакова, Кристина Саплина // **Справочник руководителя учреждения культуры. – 2023. – № 1. – С. 106–112. – (Спецпроект «Пушкинская карта»).**

Перечень уже проведенных в 2021–2022 годах и оцененных экспертами мероприятий. В перечне все они распределены по уровню сложности и стоимости билетов.

Библиотечное обслуживание детей и молодежи

Калипова, Л. Искусство выражать себя. Правила самопрезентации в текстах, фото, докладах / Лилия Калипова ; Центральная городская модельная библиотека [г. Новоалтайск] // **Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 54–58. – (Культура. Досуг. Книга).**

Библиотека как точка поддержки талантливой молодежи — об этом идет речь в статье. В рамках проекта «Гений места» при финансовой поддержке гранта губернатора Алтайского края развернута работа по формированию навыков самопрезентации талантливых молодых людей. В библиотеке запущены две образовательные площадки: «Искусство самопрезентации, или Правило творческого выступления» и «New media: создание контента». Автор рассказывает о состоявшихся событиях, партнерах-организаторах и их роли, а также приводит перечень книг, которые используются в этой работе.

Мандур, Д. TeenZine – профессиональное творчество / Дарья Мандур ; Межрайонная ЦБМ им. М. Ю. Лермонтова [г. Санкт-Петербург] // **Современная библиотека. – 2023. – № 1. – С. 38–40. – (ИКТ).**

Опыт работы с детьми с задержкой психического развития по созданию зинов (рукописных или печатных самиздатовских журналов). Занятия, проводимые профессиональными художниками, дизайнерами и журналистами, записаны на видео и доступны на [YouTube-канале библиотеки](#).

Семячко, А. Исследование для начинающих: от идеи до обработки результатов / Александр Семячко ; Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского [г. Санкт-Петербург] // **Библиополе.** – 2022. – № 11. – С. 18–22. – (Вектор развития).

Как проводилось исследование роли чтения в структуре досуга учащейся молодежи и отношения молодых людей к библиотеке. Респондентами стали учащиеся колледжа банковского дела и информационных систем в возрасте 15–29 лет. Автор описал подходы к составлению анкеты, привел сам опросник и сообщил полученные результаты. Опыт полезен для тех, кто хочет избежать ошибок в проведении подобного анкетирования.

Судочакова, А. В. [Культурное лофт-пространство «В РИТМе молодежи»](#) / Анна Владимировна Судочакова ; Городская библиотека им. Аркадия и Бориса Стругацких [г. Канск] // **Современная библиотека.** – 2023. – № 1. – С. 24–28. (Траектория молодых).

Опыт реализации инновационного грантового проекта по созданию на базе библиотеки площадки для интеллектуального и творческого общения молодежи — в здании и за его пределами. В проекте приняли участие более 600 молодых людей.

Тютюнник, Н. На фестиваль – из фантастических вселенных. Как организовать масштабное событие для фанатов аниме и комиксов / Надежда Тютюнник ; Центральная районная библиотека им. Г. А. Пирожкова [г. Сургут] // **Библиополе.** – 2022. – № 12. – С. 53–56. – (Наглядно. Занятно. Информативно).

Опыт проведения фестиваля «Югракон», адресованного любителям фантастики, комиксов и косплея. Фестиваль объединяет элементы гик-культуры, включает в себя встречи с писателями — вживую и онлайн, а также квесты, мастер-классы, виртуальные дефиле и проч. Этапы подготовки события также описаны в статье.

Шихарева, В. В. [«Комиксы. Backstage»](#) / Виктория Валерьевна Шихарева ; Центральная детская библиотека [с. Новобирилюссы, Красноярский край] // **Современная библиотека.** – 2023. – № 1. – С. 29–31. (Траектория молодых).

О реализации программы занятий по созданию комиксов для подростков.

Патриотическое воспитание

Козлитина, Е. Когда живешь в учебнике истории. Помогаем освоить науку будущего по материалам периодического издания / Елена Козлитина ; Центральная городская библиотека им. А. П. Чехова [г. Ялта] // **Библиополе.** – 2023. – № 11. – С. 57–68. – (Территория чтения).

В статье перечислено огромное количество книг и статей, которые рекомендовано демонстрировать на книжных выставках, посвященных разным этапам истории страны, а также вспомогательным историческим дисциплинам: геральдике, фалеристике и проч.

Козлитина, Е. Перед лицом военных былей. Разговор о книгах, с которых начинается Родина / Елена Козлитина ; Центральная городская библиотека им. А. П. Чехова [г. Ялта] // **Библиополе.** – 2022. – № 12. – С. 61–72. – (Территория чтения).

В статье предложено большое количество приемов продвижения произведений русской и советской литературы, посвященных историческим событиям XX века и Великой Отечественной войне. Названо не только огромное количество книг, но и интернет-сайты, фотодокументы, которые могут использоваться в сочетании друг с другом.

Ленченкова, Е. Встречи во славу героев. Конкурс, конференция, лекторий / Елена Ленченкова ; Воронежская областная универсальная научная библиотека им. И. С. Никитина // **Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 45–49.** – (Патриотизм – духовная крепость России).

Воронежская областная библиотека с 2019 года реализует проект «Наследникам славы российских героев». Об основных мероприятиях рассказано в публикации: встречах с военными ветеранами, литературно-исторической конференции, онлайн-мероприятиях, посвященных военной истории Воронежа, акции «Солдатский конверт» и проч.

Библиотечное краеведение

Младенцева, Ю. Куда идти за сиреневым настроением. Эмоции города на интерактивной карте / Юлия Младенцева ; Библиотеки Коломны [Московская область] // **Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 49–52.** – (Наглядно. Занятно. Информативно).

Сайт [«Эмоциональная карта Коломны»](#) создан библиотеками города при поддержке Президентского гранта. Оригинальная структура сайта разработана с учетом мнений горожан, а в наполнении принимали участие организации города. На сайте можно найти исторические справки, подкасты, маршруты для прогулок.

Перелович, А., Моисеева, О. Экспедиция к истокам. Изучаем «Азбуку региона» / Алена Перелович, Ольга Моисеева ; ЦБС для детей им. Н. Островского г. Красноярск // **Библиополе. – 2023. – № 1. – С. 41–44.** – (Хроники краеведа).

О реализации образовательного проекта для детей «Азбука Красноярья». Он включал в себя посещение музеев, просветительские квесты, а также настольную игру. О разработке игры подробно рассказано в публикации.

Шевелева, Т., Егорова, В. О чем расскажет улица? В прошлое с современными технологиями / Татьяна Шевелева, Валентина Егорова ; ЦБС Нижегородского района [г. Нижний Новгород] // **Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 37–42.** – (Библиотуризм).

Однажды библиотекари поняли, что для популяризации регионального культурно-исторического наследия среди молодежи необходимо создание актуальных цифровых и визуальных продуктов. В результате родился проект «Ильинка digital», ключевой площадкой которого стала библиотека имени Г. И. Успенского, расположенная на улице Ильинской. Необходимое оборудование было приобретено на средства Президентского гранта. А о том, какие формы — традиционные и виртуальные — приняла эта краеведческая деятельность, рассказано в статье.

Экологическое просвещение населения

Степанова, В. Расскажем о крылатых и усатых. Семейные выходные для юных и взрослых натуралистах / Вера Степанова ; Липецкая областная детская библиотека // **Библиополе. – 2023. – № 1. – С. 45–49.** – (Экологическое просвещение).

Проект «ЭКОС»: «экология», «книга», «общение», «семья». Его задача — объединить детей и взрослых в совместной познавательной и творческой деятельности, связанной с природоведческой тематикой. Описаны все составляющие проекта, названы организационно-партнеры, перечислены книги, которые использовались в работе.

Организация доступа к социально-значимой информации

Купчиненко, Е. Грамматика для бабушек и дедушек. Цикл уроков финансовой безопасности / Елена Купчиненко ; Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева // **Библиотека.** – 2022. – № 12. – С. 35–37. – (Культурно-досуговая деятельность).

О цикле просветительских мероприятий «Мобильная школа финансовой безопасности для пенсионеров», организованном на средства благотворительного гранта «Новая роль библиотек в образовании». Занятия проходили на площадках пяти муниципальных районов в партнерстве с региональным отделением Банка России.

Продвижение книги и чтения

Альхименок, М. Мини-фильм как инструмент продвижения. Производство буктрейлеров – «на поток»! / Маргарита Альхименок ; Центральная городская библиотека г. Мурманска // **Библиотека.** – 2022. – № 12. – С. 42–44. – (Электронная среда).

Опыт создания буктрейлеров в библиотеке: выбор технологических платформ для записи видеороликов, а также книг, о которых предпочитают рассказывать библиотекари. К настоящему времени создано уже больше сотни работ. Посмотреть их можно в группе библиотеки в соцсети [«ВКонтакте»](#).

Козлитина, Е. У детства нет прошлого. Заметки к календарю знаменательных дат 2023 года / Елена Козлитина ; Центральная городская библиотека им. А. П. Чехова [г. Ялта] // **Библиополе.** – 2022. – № 11. – С. 59–71. – (Территория чтения).

Постоянный автор журнала в канун грядущего Года педагога и наставника вновь делится подробными методическими советами по работе с книгами. На этот раз речь идет о детской литературе — о книгах Е. Благиной, С. Прокофьевой, художника Л. Фейнберга. Как всегда, публикация содержит большие перечни книг и диафильмов.

Патлина, А. «ПуЧеДо»: смесь литературы, игры и комиксов (Начало) / Александра Патлина ; Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого // **Библиополе.** – 2022. – № 11. – С. 72–79. – (Территория чтения).

Можно ли с помощью рисованных историй — комиксов — популяризировать «серьезные» книги? Чтобы проверить это предположение, библиотекари придумали проект «КомиксКласс: начертательная классика ПуЧеДо». С помощью проекта ребята познакомились с биографиями, творчеством Пушкина, Чехова и Достоевского. Как? Читали книги, учились рисовать, выпускали сборники своих работ. Подробную информацию о проекте можно найти на [его сайте](#).

Патлина, А. «ПуЧеДо»: смесь литературы, игры и комиксов (Окончание) / Александра Патлина ; Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого // **Библиополе.** – 2022. – № 12. – С. 73–77. – (Территория чтения).

Квесты, посвященные русским писателям-классикам: как их организовать? В статье описан опыт подготовки и проведения квеста о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского. Он включал в себя перемещения по локациям, связанным с адресами писателя, рисование вслепую, расшифровку стенографической записи и, безусловно, поиск в книгах ответов на задания.

Библиотечный дизайн

Христенко, А., Марченко, М. Функциональность предметов мебели в зонировании интерьера библиотеки / Анастасия Христенко, Марина Марченко ; Кубанский государственный университет // **Библиотечное дело.** – 2022. – № 19. – С. 32–34. (Библиотечное пространство).

В статье определяются основные требования к предметам мебели в интерьере пространства библиотеки, называются функциональные виды мебели и оборудования и способы их расстановки, влияющие на интерьерное оформление и комфорт для пользователей.

Организация библиотечного пространства

Титова, О., Овинов, А. [Приводим себя в порядок.](#) Статья 1 / Ольга Титова, Антон Овинов ; Березовская ЦБС Свердловской области // **Современная библиотека.** – 2023. – № 1. – С. 32–37. – (Архитектурное бюро).

Директор библиотеки, прошедшей модернизацию, и профессиональный архитектор дают практические советы, о том, как подготовиться к участию в создании нового пространства библиотеки: какие ресурсы изучить, на что обращать внимание, рассматривая уже готовые интерьеры общественных пространств. Публикация содержит массу полезных интернет-ссылок.

Проектная деятельность

Киселева, Л. Б. Культурные инициативы муниципальных общедоступных библиотек Хабаровского края в фокусе социального проектирования / Л. Б. Киселева ; Дальневосточная государственная научная библиотека // **Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки.** – 2022. – № 4. – С. 35–48. (Библиотека сегодня). – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49990984> (дата обращения: 12.01.2023). – Режим доступа: Научная электронная библиотека Elibrary.ru, после регистрации.

В статье дан обзор и раскрыто содержание социально значимых, культурно-досуговых, исследовательских, литературных библиотечных проектов. Названы грантодатели, суммы финансирования проектов, рассказано, на что были потрачены средства.

Информатизация библиотек Библиотека в медиапространстве

Герасименко, А. Ю. [Проблемы и перспективы мобильных технологий в цифровом пространстве научных знаний в библиотеках](#) / А. Ю. Герасименко ; Алена Юрьевна Герасименко ; Центральная научная библиотека Уральского отделения РАН // **Библиосфера.** – 2022. – № 4. – С. 56–64. – (Мир библиотек).

Рассмотрены перспективы применения мобильных технологий в библиотеках. Выявлены возможности использования push-технологий, технологий дополненной реальности, QR-кодирования. Определены проблемы и риски внедрения мобильных технологий: финансовые ограничения, неэффективность IT-инфраструктуры, нарушение конфиденциальности и утечка персональных данных, нехватка квалифицированных кадров, апатия пользователей. Представлена таблица с краткими характеристиками мобильных электронных библиотек и мобильных приложений вузовских и научных библиотек.

Горбат, О. П. Состояние и особенности медиакультуры современной молодежи / Ольга Петровна Горбат ; Челябинский государственный институт культуры // **Библиосфера.** – 2022. – № 4. – С. 72–80. – (Мир библиотек).

В статье приведены результаты социологического исследования медийной культуры молодых людей, проведенного на базе Челябинской областной библиотеки для молодежи. Рассматривается проблема определения понятия «медийная культура молодежи» как частного варианта термина «информационная культура», большое внимание уделено рискам, которым подвергаются молодые люди в интернет-среде, и роли повышения их медиаграмотности.

Гурова, А. «В десятку» за две недели. Пять кейсов для смекалистых и находчивых / Анна Гурова ; ЦБС г. Югорска // **Библиополе.** – 2022. – № 11. – С. 33–36. – (Компьютер в свободном доступе).

Описан опыт подготовки и проведения необычного состязания для молодежи — медиахакатона. Участники — их собралось более 70 человек — должны были продемонстрировать не просто умение владеть информационными технологиями, но и создать с их помощью цифровые продукты в области SMM, журналистики, фотоискусства, видеопродюсирования, графического дизайна. Событие было озаглавлено «Гений места» и стало отсылкой к одноименному федеральному проекту, направленному на самореализацию жителей с учетом локальной идентичности.

Корчевных, Л. Приглашаем в кадры! Из будней видеостудии / Лилиана Корчевных ; Богучарская межпоселенческая центральная библиотека [Воронежская область] // **Библиополе.** – 2023. – № 1. – С. 37–40. – (Компьютер в свободном доступе).

Проект «КАДРисты» предварял опрос, проведенный в социальных сетях библиотеки. Более 70 % юных респондентов проголосовали за создание видеостудии. В статье рассказано, как реализовывался проект и из каких этапов состоит сегодня съемка короткометражек в библиотеке.

Лукманова, Л. З. На волне со временем / Лидия Загирьяновна Лукманова ; ЦБС г. Нефтекамска // **Современная библиотека.** – 2022. – № 10. – С. 68–69. – (Опыт).

Обзор сетевых (проведенных в интернете) акций, опыт организации которых накоплен библиотекой еще во время пандемии. К нынешним акциям, посвященным Великой Отечественной войне, Петру Первому, писателю В. Шукшину, присоединялись участники из многих регионов России.

Мазуркевич, Г., Соколова, А. Аккаунт не для галочки. Идеи контента / Георгий Мазуркевич, Анна Соколова ; Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского [г. Санкт-Петербург] // **Библиополе.** – 2022. – № 12. – С. 28–31. – (Компьютер в свободном доступе).

О концепции и содержании библиотечного канала в «Телеграм».

Сахаренкова, Р. С. Как стать медиаспециалистом / Рада Сергеевна Сахаренкова ; Центральная городская библиотека им. Н. А. Некрасова г. Краснодара // **Современная библиотека.** – 2022. – № 11. – С. 82–84. – (Образование).

Описан опыт работы «Школы специалиста библиотеки в социальных сетях». Участники обучаются SMM-деятельности, осваивают мобильные приложения и онлайн-сервисы для создания мультимедиа и проч. В статье в помощь коллегам даны ссылки для скачивания рабочих материалов курса.

Свергунова, Н. М. Подкастинг как инструмент реализации гуманистической миссии библиотеки / Н. М. Свергунова ; Орловский государственный институт культуры, О. А. Барма ; Белорусский государственный университет культуры и искусств // **Научные и технические библиотеки.** – 2022. – № 11. – С. 97–119. – (Современные информационные технологии). – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49897476> (дата обращения: 12.01.2023). – Режим доступа: Научная электронная библиотека Elibrary.ru, после регистрации. Рассматривается история библиотечных подкастов, названы современные популярные платформы для их размещения, анализируется их типология, содержание, перспективные возможности.

Кадры

Профессия — библиотекарь

Ахметова, А. Отмечать достижения, поощрять лучших, держать курс на победу! Современная практика управления персоналом / Альбина Ахметова ; Центральная городская библиотека им. В. И. Ленина [г. Нижний Новгород] // **Библиотека.** – 2022. – № 12. – С. 15–18. – (Кадровый вопрос).

Интересный опыт кадрового менеджмента в библиотеке — многоуровневой системы, которая включает в себя систему адаптации новичков, составления карьерных профилей, развитие управленческих компетенций у руководителей структурных подразделений, формирование вовлеченности коллектива.

Бражникова, С. Ждали, готовились – внедряем! Региональный опыт применения профстандарта / Светлана Бражникова ; Белгородская государственная универсальная научная библиотека // **Библиотека.** – 2022. – № 12. – С. 11–14. – (Государство. Библиотеки. Общество).

Опыт внедрения профессионального стандарта в центральной региональной библиотеке и общедоступных библиотеках области. Описана работа соответствующей комиссии, алгоритм внедрения профстандарта в работу библиотек, концепция повышения квалификации сотрудников и система привлечения на работу в библиотеку молодых коллег.

Булгакова, В. В. И снова о мотивации / Виолетта Владимировна Булгакова ; Муниципальная информационно-библиотечная система г. Кемерово // **Современная библиотека.** – 2022. – № 10. – С. 62–65. – (Опыт).

Специалисты службы психологической поддержки чтения одной из кемеровских библиотек в 2021 году провели исследование «Мотивация сотрудников в городской муниципальной библиотеке». В нем приняли участие более ста человек. В статье даны не только результаты опроса библиотекарей, но и описана система работы, направленная на развитие творческого потенциала и предотвращение профессионального выгорания сотрудников: программа «Больше, чем библиотекарь», тренинг «Утомленный книжный странник».

Есипов, А., Уварова, Е. Творческая свобода или привычные обязанности? Барьеры на пути совершенствования / Александр Есипов, Екатерина Уварова ; Орловский государственный институт культуры // **Библиополе.** – 2022. – № 12. – С. 18–23. – (Вектор развития).

Как проходило анкетирование сотрудников библиотечной системы города Орла. Дан анализ ответов на вопросы о том, что привлекает и, наоборот, не нравится сотрудникам в их профессиональных обязанностях, какова их читательская активность, в чем видят они миссию современной библиотеки и проч. Статья поможет провести подобное исследование в других библиотеках, заимствовав интересные и значимые вопросы.

Повышение квалификации библиотекарей

Братченко, Н. Открыть окно в мир модельных. В гостях у флагманов / Нина Братченко ; Ростовская областная детская библиотека им. В. М. Величкиной // **Библиополе.** – 2023. – № 1. – С. 23–28. – (Готовим кадры вместе).

Как подготовить сотрудников к работе в условиях модернизированной библиотеки: избавиться от страхов, придать вдохновения? В статье описано, как проводился курс повышения квалификации, нацеленный на знакомство сотрудников с уже реализованным опытом работы других библиотекарей в новых условиях — с новыми формами работы и методикой их подготовки, с использованием нового современного пространства и оборудования.

Рогова, Ю. Выступление без страха и упрека. Секреты успешного доклада /Юлия Рогова ; Центральная городская библиотека им. Н. К. Крупской [г. Тамбов] // **Библиополе.** – 2022. – № 12. – С. 8–12. – (Готовим кадры вместе).

В статье даны советы о том, как овладеть искусством публичного выступления: какие невербальные приемы использовать, чтобы захватить и удержать внимание аудитории, что учесть при подготовке сопроводительного материала.

Рогова, Ю. Увидеть духовное в зримом. Народные традиции и православные праздники – на экране монитора / Юлия Рогова ; Центральная городская библиотека им. Н. К. Крупской [г. Тамбов] // **Библиополе.** – 2023. – № 1. – С. 29–33. – (Готовим кадры вместе).

В продолжение предыдущей статьи этот же автор рассказывает об опыте обучения библиотекарей подготовке разных видов презентаций. Задача была — подготовить мультимедийные продукты на духовно-нравственные темы. В статье описано, какие проекты создали участники конкурса, какие мультимедийные форматы и программы были выбраны, какие аспекты темы.

Чтение библиотекаря

Васяева, О. В режиме нон-стоп: ГТО для коллег. Дискуссии, конкурсы, книжные нормативы / Ольга Васяева ; ЦБС городского округа г. Кулебаки // **Библиополе.** – 2022. – № 12. – С. 13–17. – (Готовим кадры вместе).

Опыт реализации образовательного проекта «Библиотекарь читающий». В статье описано как проходили конкурс, литературная игра, дискуссия, нацеленные на повышение читательской культуры сотрудников библиотек.