

Государственное бюджетное учреждение культуры
Архангельской области «Архангельская областная научная
ордена “Знак Почета” библиотека имени Н. А. Добролюбова

Новые издания и публикации для библиотечных специалистов

Бюллетень

Выпуск № 40

Составитель:

Н. В. Попова,
заведующий
сектором информации
по культуре и искусству

Архангельск
2021

Новые издания и публикации для библиотечных специалистов : бюллетень. Вып. № 40 / Архангельская областная научная библиотека им. Н. А. Добролюбова ; сост.: Н. В. Попова. – Архангельск, 2021. – 12 с.

Оглавление

Государство. Библиотеки. Общество	4
Библиотеки учреждений культуры и образования.....	4
Сельские библиотеки	4
Библиотеки для слепых.....	4
Организация работы библиотеки	5
Маркетинг в библиотеке.....	5
Управление персоналом.....	5
Организация библиотечного обслуживания пользователей	5
Формы работы в дистанционном режиме	5
Библиографическая деятельность.....	6
Библиотечное обслуживание детей и молодежи.....	6
Патриотическое воспитание	7
Использование информационных технологий	7
Библиотечное краеведение	7
Экологическое просвещение населения.....	8
Продвижение книги и чтения.....	9
Культурно-просветительская деятельность.....	10
Организация библиотечного пространства.....	10
Инновации в сфере библиотечного дела.....	11
Информатизация библиотек	11
Интернет-технологии и интернет-ресурсы	11
Библиотека в медиaprостранстве	12
Кадры	12
Повышение квалификации библиотекарей.....	12
Библиотечная этика и деловое общение	12

Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию бюллетень «Новые издания и публикации для библиотечных специалистов». Это аннотированный список литературы по основным направлениям библиотечно-библиографической деятельности. Цель бюллетеня — информировать о новых публикациях в помощь профессиональной деятельности. В бюллетене представлены статьи из профессиональных журналов, поступивших в Архангельскую областную научную библиотеку им. Н. А. Добролюбова в I квартале 2021 года. Внутри разделов информация размещена по фамилиям авторов, расположенным в алфавитном порядке.

Государство. Библиотеки. Общество

Козыряцкая, О. Как мы испытывали на прочность себя и... балочные перекрытия : Бэкграунд одной перезагрузки / Ольга Козыряцкая ; ЦМБ им. К. А. Рябина Омской области // **Библиотека. – 2021. – № 1. – С. 26-32.** – (Курс на развитие. Модернизация).

В статье представлен опыт создания модельной библиотеки, перечислены проблемы, с которыми столкнулся коллектив во время ремонта, и даны способы их решения. Авторы делятся практическими советами по проведению ремонта и организации закупок.

Расновская, Т. Р. «Модельный» бизнес : Когда мир стремится к идеалу / Татьяна Расновская ; ЦГБ им. Л. Н. Толстого // **Библиотечное дело. – 2021. – № 5. – С. 32-35.** – (Юбилей Толстовки). Результаты реорганизации библиотечной сферы г. Севастополя. Автор представляет семь мифов «модельной жизни по-библиотечному».

Библиотеки учреждений культуры и образования

Иванченко, Д. А. Школьная библиотека на пути к «цифре»: реалии, страхи и перспективы / Д. А. Иванченко ; Информационный центр «Библиотека им. К. Д. Ушинского» // **Современная библиотека. – 2021. – № 1. – С. 20-23.** – (Позиция).

Способы преобразования школьных библиотек в современные информационно-библиотечные центры. Примеры успешных практик школьных библиотек по организации информационно-образовательной среды.

Сельские библиотеки

Майорова, Е. А. Доброе место поселка Малыгино / Е. А. Майорова, В. К. Степанов // **Современная библиотека. – 2021. – № 3. – С. 58-61.** – Библиогр. в подстроч. примеч. – (Библиотаврида: продолжение).

О деятельности поселковой библиотеки, реализующей принцип расширения функций – переход от традиционной работы с фондом к обеспечению познавательно-творческой деятельности местных сообществ с четкой ориентацией на решение их актуальных проблем.

Библиотеки для слепых

Лазарева, А. А. Один год из жизни особого отдела / А. А. Лазарева, В. С. Мишин ; ЦГБ им. Л. Н. Толстого г. Севастополя // **Современная библиотека. – 2021. – № 2. – С. 62-66.** – (Крупный план).

Авторы статьи рассказывают о новых форматах мероприятий, появившихся в практике работы отдела для незрячих и слабовидящих Центральной городской библиотеки в 2020 году, а также представляют опыт проведения совместных мероприятий, помогающих формировать навыки взаимодействия с людьми с ОВЗ.

Никитина, А. Вместо смайликов и стримов : Что предложить особенному пользователю / Айталина Никитина ; Библиотека для слепых Республики Саха (Якутия) // **Библиотека. – 2021. – № 2. – С. 18-20.** – (Электронная среда. Для читателей с ОВЗ).

Представлены формы работы с незрячими и слабовидящими пользователями, вошедшие в практику работы Библиотеки для слепых во время пандемии 2020 года.

Тарасевич, С. Кто придет на помощь Каштанке? : Интерактивные кукольные спектакли для всех органов чувств / Софья Тарасевич ; Центр семейного чтения им. А. С. Пушкина ЦГБ г. Тюмени // **Библиополе. – 2021. – № 1. – С. 77-80.** – (Социальная адаптация, Личностная самореализация).

Об опыте создания для детей с нарушениями зрения инклюзивного кукольного театра с элементами сенсорной интеграции.

Организация работы библиотеки

Маркетинг в библиотеке

Бочкарева, Н. Как нижегородская библиотека ежегодно зарабатывает почти 2,5 миллиона рублей / Наталья Бочкарева ; Нижегородская ОДБ им. Т. А. Мавриной // **Справочник руководителя учреждения культуры. – 2021. – № 3. – С. 80-83.** – (Финансы. Платные услуги).

Директор о том, как библиотека зарабатывает на познавательных мероприятиях, созданных на основе книг.

Управление персоналом

Мазурицкий, А. М. Жертвы «отчетомании», или Как убить живую работу? / Александр Мазурицкий // **Библиотечное дело. – 2021. – № 6. – С. 27-31.** – (Грани профессии).

О проблеме обилия отчетной документации в библиотечной деятельности и ее влиянии на эффективность работы.

Организация библиотечного обслуживания пользователей

Мотовилова, Н. Представляем рецепт привлекательности : Замыслы. Локации. Проекты / Наталья Мотовилова, Наталья Анкина ; ЦБС г. Югорска, ЦГБ им. А. И. Харизовой // **Библиополе. – 2021. – № 2. – С. 9-14.** – (Вектор развития. Имидж-студия).

Десять советов, как библиотеке занять центральное место в жизни горожан, привлечь новых читателей и разнообразить профессиональную жизнь сотрудников.

Формы работы в дистанционном режиме

Тумилович, М. К. Онлайн-марафон в социальной сети : Советы по организации / М. К. Тумилович ; Центральная районная библиотека ЦБС Красносельского района г. Санкт-Петербурга // **Современная библиотека. – 2021. – № 1. – С. 88-92.** – (Кейс).

Опыт проведения онлайн-марафонов в группе детского проекта «LEGOБУМ» в соцсети «ВКонтакте». На интерактивных встречах в библиотеке участники (6+) обсуждают различные темы, а потом воплощают свои идеи с помощью конструктора LEGO.

Тухватуллина, В. Б. Снять нельзя привыкнуть, или Как не бояться ограничений / В. Б. Тухватуллина ; Муниципальная информационная библиотечная система г. Томска // **Современная библиотека.** – 2021. – № 3. – С. 32-39. – (ИКТ).

Разнообразие форм онлайн-деятельности библиотеки в период пандемии.

Хижняк, Д. Полюбите социальные сети самой горячей любовью на свете : В поисках эффективного медиакейса / Дарья Хижняк ; Библиотека для молодежи им. Б. М. Шаховского // **Библиотека.** – 2021. – № 1. – С. 22-25. – (Электронная среда).

Предложены итоги работы автора по анализу аккаунтов современных российских библиотек в Инстаграме и структурированию эффективных методов их оформления и наполнения.

Библиографическая деятельность

Ускова, Е. Ю. От виртуальной выставки до YouTube-канала / Е. Ю. Ускова ; Волгоградская ОДБ // **Современная библиотека.** – 2021. – № 1. – С. 33-35. – (ИКТ).

О развитии рекомендательной библиографии для детей, в том числе на платформе «ВКонтакте». О видеоканалах для подростков «ПослеКнижие» и «ВкусноЧтение»: рекомендации по ведению ресурсов.

Ходов, С. О несомостоятельных предложениях и правиле «трех черточек» : Руководство по поиску книжных «тараканов» / Сергей Ходов ; ЦГПБ им. В. В. Маяковского // **Библиополе.** – 2021. – № 2. – С. 42-47. – (Самиздат. По итогам всероссийского конкурса).

Советы по оформлению и подготовке к публикации изданий библиотеки.

Библиотечное обслуживание детей и молодежи

Дейнеко, И. Место действия – книга : Схема. Методика. Инструментарий / Ирина Дейнеко ; Краевая детская библиотека г. Красноярск // **Библиотека.** – 2021. – № 2. – С. 63-68. – Начало материала в № 9 и № 11/2020. – (Культурно-досуговая деятельность. В рабочую папку специалиста).

Копилка библиотечных практик: возможные библиотечные события по книгам. В том числе театр-картонка «Необыкновенные происшествия в домике Петсона» по книге «Сказки Свена Нурдквиста о приключениях старика Петсона и котенка Финдуса». Об особенностях, содержании, целях, результатах и др. составляющих подготовки и проведения мероприятия.

Кулигина, С. Просейте опыт через сито! : будни и выходные под знаком новой концепции / Светлана Кулигина ; Детская библиотека-филиал Тамбовской МЦБ (Амурская область) // **Библиополе.** – 2021. – № 3. – С. 15-19. – (Вектор развития. Имидж-студия).

О чудо-дереве и празднике «Библиолюся» — брендах библиотеки, музейной комнате и конкурсах, клубной деятельности и событиях вокруг книги, почтовом ящике читательских пожеланий и доске почета лучших читателей, японском театре камишибай (представления напоминают сторителлинг: рассказчик ведет свое повествование, по ходу сюжета демонстрируя на экране иллюстрации к той или иной сценке) и многих других находках, внедренных в работу детской библиотеки, которая находится в большом селе районного центра.

Лазовская, И. А. Чтобы звезды стали ближе... / И. А. Лазовская ; ЦБС г. Сыктывкара // **Современная библиотека.** – 2021. – № 2. – С. 28-30. – (Идея).

О том, как мобильный планетарий (большой надувной купол, внутренняя поверхность которого является экраном) и др. обновленное оборудование помогает в проведении библиотечных мероприятий для детей и подростков.

Малышева, Е. Ю. Библиоблогинг: от интереса к мастерству / Е. Ю. Малышева ; Библиотека-филиал № 4 ЦБС г. Сыктывкара // **Современная библиотека.** – 2021. – № 2. – С. 31-33. – (Идея). О библиотечной творческой студии для подростков 12–13 лет, появившейся благодаря проекту «Библиоблогер».

Яковлев, А. Как «прокачать» библиотеку и привлечь в нее молодежь / Алексей Яковлев, Вера Попова, Наталия Тимакова ; Московская губернская универсальная библиотека // **Справочник руководителя учреждения культуры.** – 2021. – № 5. – С. 34-37. – (Управление. Библиотеки).

О первых результатах реализации проекта «Библиотека — современное общественное пространство», запущенного с целью привлечения молодежи. Какие изменения помогли наполнить библиотеки людьми.

Патриотическое воспитание

Бузук, С. Боевой квартет: хроники виртуального турнира : О знаменитых битвах, великих полководцах и отважных пионерах / Светлана Бузук ; Мурманская областная детско-юношеская библиотека им. В. П. Махаевой // **Библиополе.** – 2021. – № 1. – С. 37-40. – Библиогр. в конце ст. – (Патриотическое воспитание. Война. Победа. Память).

Опыт проведения межрегиональной историко-патриотической игры «Связь времен и поколений», организованной на платформе Zoom между командами Мурманска, Магадана и Калининграда.

Степанова, С. Форма – новая, контент – прежний : от книжной выставки к интерактивному плакату / Софья Степанова ; Омская ГОНБ им. А. С. Пушкина // **Библиотека.** – 2021. – № 1. – С. 45-48. – (Патриотизм – духовная крепость России).

Опыт Омского регионального центра Президентской библиотеки по проведению мероприятий патриотической направленности. В условиях удаленного режима обслуживания в приоритете оказались виртуальные и интерактивные выставки, дополненные видеообзорами и аудиогидами.

Использование информационных технологий

Шестаков, С. Как учреждению культуры запустить блог с нуля / Сергей Шестаков ; Библиотека № 18 им. В. А. Жуковского г. Москвы // **Справочник руководителя учреждения культуры.** – 2021. – № 5. – С. 14-17. – (Управление. Соцсети).

Советы, как сделать библиотечный блог популярным: выбрать тему и формат, определить критерии аудитории, снять контент. Имеется памятка «Пять рекомендаций, чтобы поставить кадр».

Библиотечное краеведение

Башкирцева, Л. Л. Есть такая магия северного сияния / Л. Л. Башкирцева ; Мурманская ГОУНБ // **Современная библиотека.** – 2021. – № 3. – С. 16-19. – (Идея).

О победе библиотеки в конкурсе «Лучшие туриндустрии Мурманской области» (номинация «Лучшая публикация о туристической привлекательности...») со статьей «Северное сияние: краса полярных ночей», вдохновившей также библиотекарей на создание тематической электронной коллекции в электронной библиотеке «Кольский Север».

Затонских, Г. Собери пазл из достопримечательностей : познавательная активность через творчество, игру, театрализацию / Галина Затонских ; ОДБ г. Липецка // **Библиотека.** – 2021. – № 1. – С. 49-52. – (Познай свой край. Библиотуризм для детей).

Игровые краеведческие маршруты для детей, разработанные в рамках проекта «Краеведческий рюкзак» областной детской библиотекой г. Липецка.

Малыгина, Н. Б. Дарим вдохновение и поэтический настрой / Наталия Малыгина ; бесед. Анна Панина // **Библиополе.** – 2021. – № 1. – С. 2-8. – (От первого лица. Мы этим именем гордимся).

Интервью с директором Коношской центральной районной библиотеки им. Иосифа Бродского (Архангельская область) о мемориальной деятельности библиотеки: опыте создания креативного музейно-выставочного пространства, реализации инновационных проектов, экскурсионной деятельности и других не менее интересных идеях центральной районной библиотеки.

Маркина, И. Театрализованные краеведческие экскурсии из библиотеки / Ирина Маркина ; ЦГБ им. Н. В. Гоголя г. Калуги // **Дом культуры.** – 2021. – № 1. – С. 20-23. – (Тема номера: «Как внедрить новые идеи в библиотеке»).

О подготовке силами сотрудников библиотеки исторических экскурсий по городу и др. театрализованных формах краеведческой работы.

Наталушко, Ю. В краеведение через исследование : В поисках критериев оценки / Юлия Наталушко ; ГУНБ Красноярского края // **Библиотечное дело.** – 2021. – № 2. – С. 42-44. – (Краеведение).

Представлен опыт проведения занятий по краеведению для студентов.

Полознев, Д. Путеводитель для тех, кто не любит путеводители : Избирательное обращение к истории города / Дмитрий Полознев // **Библиотека.** – 2021. – № 2. – С. 31-36. – Библиогр. в конце ст. – (Познай свой край. Региональный ракурс).

Об издательском проекте «Ярославский лексикон, или Путеводитель для тех, кто не любит путеводители», включающем опыт картирования культурного наследия. Опыт, перспективный для библиотек.

Федянина, Е. «Победный Волгодонск» – путеводитель и аудиогид по памятным местам города / Елена Федянина ; ЦБС г. Волгодонска // **Библиотечное дело.** – 2021. – № 1. – С. 17-18. – (Память).

Итоги реализации краеведческого проекта «Победный Волгодонск», представленного в аудио- и электронном формате (подкаст, радио, сайт). Об издании печатного путеводителя и разработке аудиотура. О привлечении к работе молодых читателей библиотеки и онлайн-презентации проекта.

Экологическое просвещение населения

Зажигина, А. «FaceArt – редкие животные» : Оберегать и сохранять / Анна Зажигина ; ЦГБ им. М. В. Ломоносова г. Архангельска // **Библиотечное дело.** – 2021. – № 1. – С. 44. – (Экология).

О фотопроекте, посвященном Всемирному дню защиты животных, который придумали и реализовали молодые специалисты Централизованной библиотечной системы г. Архангельска.

Тропина, М. Г. На байкальском фестивале : От игры – к чтению: интерактивная познавательная игра для детей и подростков / Майя Тропина ; Иркутская ОДБ им. Марка Сергеева // **Библиотечное дело.** – 2021. – № 1. – С. 41-43. – (Экология).

Опыт создания экологической настольной игры-ходилки (и ее уменьшенной копии — настольной игры) «Увлекательная экспедиция вокруг Байкала», в которую можно играть как в помещении, так и на свежем воздухе.

Трофименко, С. Что ты сделал для здоровья природы : Взгляд на окружающий мир из модельного «окна» / Светлана Трофименко ; Анновская модельная «Библиотека экологии» Белгородской области // **Библиополе.** – 2021. – № 2. – С. 50-53. – (Экологическое просвещение. Земля – наш общий дом).

Модельная библиотека поставила задачу — задействовать земляков в улучшении экологической обстановки родного края. Виртуальная экскурсия по «Библиотеке экологии» — «авторской» библиотеке, реализующей программу по экологическому просвещению населения.

Продвижение книги и чтения

Архипова, И. В. Что выбрать: советы юного читателя / И. В. Архипова ; Детская библиотека № 12 г. Челябинска // **Современная библиотека.** – 2021. – № 1. – С. 66-68. – (Опыт).

О проекте «Авторская выставка читателя». Название экспозиции постоянно: «Что читать? Советы читателя N», меняется лишь фамилия автора. Проект объединяет усилия библиотекаря и читателя и показывает, по мнению организаторов, высокую результативность.

Козлитина, Е. В длинной шубе, с хорошо вылепленным лицом и хитрым прищуром: ремарки на полях «Мастера и Маргариты» / Елена Козлитина ; ЦГБ им. А. П. Чехова г. Ялты // **Библиополе.** – 2021. – № 1. – С. 64-72. – (Территория чтения. Знаменательные даты).

Подготовка материалов для книжной выставки, посвященной М. А. Булгакову.

Сальникова, О. Интерпретации художественных текстов : Придумываем и создаем буктрейлеры / Ольга Сальникова // **Библиотечное дело.** – 2021. – № 3. – С. 28-30. – Библиогр. в конце ст. – (Чтение).

Цели, функции, особенности, классификация и этапы создания буктрейлеров, их роль в формировании читательской культуры.

Филина, М. «Непро100 Абрамов»: знакомые произведения в новом переосмыслении : Филологические штудии и художественные искания / Марина Филина ; МБС г. Северодвинска // **Библиополе.** – 2021. – № 3. – С. 27-31 : ил. на 4-й с. обложки. – (Самиздат. Знакомые незнакомцы).

Об издании библиотекарями г. Северодвинска сборника комиксов, посвященных творчеству Ф. А. Абрамова и созданных молодыми художниками-профессионалами (Инга Пальцер, Наталья Науменко, Лилия Салтанова и др.) совместно с филологами. В сборник вошли также работы юных победителей городского конкурса стрипов (коротких рисованных историй).

Культурно-просветительская деятельность

Боева, Л. Дело жизни подскажет... чемодан : В образе актера, повара и агронома / Людмила Боева ; Липецкая ОДБ // **Библиополе.** – 2021. – № 1. – С. 56-59. – (Досуг. Культура. Книга. Профорентация).

О проекте «Чемодан профессий: программа образовательно-развивающих занятий с детьми младшего школьного возраста», предусматривающем использование стилизованных чемоданов с атрибутами различных специальностей.

Комарова, Л. К литературе – через музыку, спектакли и... велопробеги : кейс молодежных практик / Лариса Комарова ; ЦБС г. Вологды // **Библиополе.** – 2021. – № 3. – С. 52-56. – (Досуг. Культура. Книга. Творческая лаборатория).

Из практики работы с молодежью: клубные проекты, библиотекасты, квартирники и мн. др. мероприятия, основанные на продвижении книги.

Позина, М. В. Селфи: pro & contra : Сценарий внеклассного мероприятия / М. В. Позина ; Кубинский гос. ун-т (библиотека филиала) г. Славянска-на-Кубани // **Игровая библиотека.** – 2021. – № 2. – С. 8-15. – (Давайте обсудим).

Романова, Н. Н. «То академик, то герой, то мореплаватель, то плотник...» : К 350-летию со дня рождения Петра I : Сценарий квест-игры для проведения в библиотеке / Н. Н. Романова ; Чувашская республиканская детско-юношеская библиотека // **Игровая библиотека.** – 2021. – № 2. – С. 80-95. – Библиогр. в конце ст. – (Квесты).

Чалик, В. П. Суд над наркотическими средствами : Сценарий интерактивной игры для проведения в библиотеке и школе / В. П. Чалик ; Славянская МЦБ г. Славянска-на-Кубани // **Игровая библиотека.** – 2021. – № 2. – С. 46-53. – Библиогр.: с. 47. – (На книжной полке).

Чернышов, И. «Я не ветошка! А если и ветошка, то с чувствами!» / Иван Чернышов ; Мурманская ГОУНБ // **Современная библиотека.** – 2021. – № 3. – С. 48-50. – (Событие).

О цикле мероприятий Мурманской ГОУНБ к 200-летию Ф. М. Достоевского, в том числе о перфолекции «Двойник. Двойник», состоящей из научной и перформативной частей. Видеозапись постановки: <https://youtu.be/3wB1m9-d4Zc>

Организация библиотечного пространства

Абрамова, М. Загляни в шкаф – попадешь в арт-резиденцию : форсайт-диалоги, творческие сессии и музыкальные эксперименты / Мария Абрамова ; Библиотека и арт-резиденция ШКАФ г. Санкт-Петербурга // **Библиотека.** – 2021. – № 1. – С. 69-71. – (Пространство: от идеи к решению).

Об опыте создания мультимедийного пространства «Шкаф», объединяющего библиотеку и арт-резиденцию, и интересных проектах, которые реализуются коллективом библиотеки и их партнерами.

Гусарова, О. Как намечтать себе модельную? : От замысла к яркому воплощению / Ольга Гусарова ; Библиотека «Книжная гавань» г. Северодвинска // **Библиополе.** – 2021. – № 2. – С. 32-36. – (Комфорт начинается с дизайна. Модернизация).

«Дневник» модернизации библиотеки «Книжная гавань» г. Северодвинска. О дизайн-проекте и его воплощении. Советы тем, кто только планирует подать заявку на конкурс нацпроекта «Культура».

Козыряцкая, О. В. Модельная: первые уроки / О. В. Козыряцкая ; Таврическая ЦМБ им. К. А. Рябина Омской области // **Современная библиотека.** – 2021. – № 1. – С. 45-53. – (Событие).

Об этапах реконструкции Новоуральской модельной библиотеки, в том числе о разработке и воплощении дизайн-проекта, закупке мебели и оборудования, зонировании. О трудностях комплектования, повышении квалификации сотрудников и новых возможностях и формах работы.

Инновации в сфере библиотечного дела

Еланцева, Е. В. Химия проекта: смеси и соединения / Е. В. Еланцева ; Ярославская ОУНБ им. Н. А. Некрасова // **Современная библиотека.** – 2021. – № 3. – С. 12-14. – (Идея).

О проекте «Непрочитанные. Видеопоэзия», сочетающем художественный визуальный ряд и поэтический текст.

Осовская, Г. «Подвешенные книги», или Как внедрить инновации в библиотеке / подготовила Галина Осовская // **Дом культуры.** – 2021. – № 1. – С. 24-27. – (Тема номера: «Как внедрить новые идеи в библиотеке»).

В статье сформулированы постулаты библиотечной инноватики и приведены известные и новые идеи в помощь библиотечным работникам.

Информатизация библиотек

Интернет-технологии и интернет-ресурсы

Калашникова, А. Создайте стиль, придумайте традиции : Диалоги на сетевых просторах / Анна Калашникова ; Центр чтения «Семейный меридиан» ЦБС г. Улан-Удэ // **Библиополе.** – 2021. – № 1. – С. 25-28. – (Компьютер в свободном доступе. Социальные сети).

Опыт ведения аккаунтов учреждения делится руководитель центра чтения «Семейный меридиан» г. Улан-Удэ, победившего в номинации «Продвижение в социальных сетях» Всероссийского конкурса РГБ «Библиотеки. ПРОдвижение».

Степина, А. Раздвинем границы реального до формата виртуального : Девять сервисов для сотни идей / Алина Степина, Вера Горохова ; Детская библиотека № 3 ЦСДБ г. Брянска // **Библиополе.** – 2021. – № 2. – С. 27-31. – (Компьютер в свободном доступе. На сетевых просторах).

О программах-помощниках по созданию контента для соцсетей. Среди них: Animaker (для создания анимационных видеороликов студийного качества); Online Flipbook Maker (для создания интерактивных флипбуков, 3D-книг с эффектом перелистывания); «Фотошоу.PRO» (создание слайд-шоу) и мн. др.

Янин, С. Не только «Камера, мотор!»: принципы создания качественного ролика : Заметки бывалого видеографа / Сергей Янин ; Челябинская областная библиотека для молодежи // **Библиополе.** – 2021. – № 2. – С. 22-26. – (Компьютер в свободном доступе. Фильмотека).

О создании в библиотеке обучающих и познавательных видеороликов. Представлен подробный чек-лист всех этапов работы, каталог видеоредакторов, список полезных ссылок и др.

Библиотека в медиапространстве

Гурова, А. Не просто пиар : 12 принципов дружбы со СМИ / Анна Гурова ; ЦГБ им. А. И. Харизовой г. Югорска // **Библиотека.** – 2021. – № 2. – С. 27-30. – (Курс на развитие. Социальные медиа). Об изменениях, которые произошли в библиотеке с получением статуса модельной. Различные способы информирования читателей о новых возможностях организации с помощью социальных медиа.

Кадры

Ляндзберг, Н. А. Вызовы и возможности : Новые библиотечно-информационные компетенции в образовании / Ника Ляндзберг // **Библиотечное дело.** – 2021. – № 1. – С. 30-33. – Библиогр. в конце ст. – (Образование).

Обзор вебинара «Внедрение новых библиотечно-информационных компетенций в образование и практику: вызовы и возможности», состоявшегося в рамках деятельности Секции ИФЛА по образованию и подготовке кадров.

Повышение квалификации библиотекарей

Разволяева, Н. Аттестация через интернет : Образовательные модули для подготовки к онлайн-тестированию / Наталья Разволяева // **Библиотека.** – 2021. – № 1. – С. 15-17. – (Кадровый вопрос. Повышение квалификации).

О дистанционных курсах непрерывного повышения квалификации библиотечных специалистов в рамках проекта E-learning, включающего индивидуальные консультации, веб-семинары, скайп-лаборатории и онлайн-встречи. Опыт использования в ЦБС г. Шахтинска Республики Казахстан.

Библиотечная этика и деловое общение

Малахова, Ж. От «Ничем не могу помочь» к «Давайте мы сделаем следующее...» : Стандарты профессионального поведения / Жанна Малахова ; ЦГПБ им. В. В. Маяковского // **Библиотека.** – 2021. – № 2. – С. 24-26. – (Курс на развитие. Локальные нормативные документы).

О разработке в библиотеке пакета документов «Коммуникативно-поведенческие стандарты обслуживания пользователей (посетителей) ЦГПБ им. В. В. Маяковского», в котором содержатся нормы и правила, обязательные для всех сотрудников: стандарты профессионального поведения при взаимодействии с пользователем, речевые «шаблоны» и единые критерии оценки качества предлагаемых услуг.

Плохотник, Т. Интернет-этикет, или Правила сетевого общения / Татьяна Плохотник ; ЦГДБ им. А. С. Пушкина г. Сарова // **Библиотечное дело.** – 2021. – № 2. – С. 31-32. – (Библиотеки в сети).

Как обращаться к незнакомому человеку в интернет-переписке? Как быстро отвечать на электронную почту? Что выбрать: текстовое или голосовое сообщение? В этой статье ответы на эти и многие другие вопросы.