



Государственное бюджетное учреждение культуры
Архангельской области «Архангельская областная научная
ордена «Знак Почета» библиотека имени Н.А. Добролюбова»

Новые издания и публикации для библиотечных специалистов

Бюллетень

Выпуск № 29

Составитель
Стахеева Е. Б., библиограф
научно-методического отдела

Архангельск
2018

Содержание

Государство. Библиотеки. Общество.....	3
Общие вопросы организации библиотечного дела.....	3
Правовое регулирование библиотечной деятельности.....	5
Организация работы библиотеки.....	5
Управление библиотекой.....	5
Комплектование, учет и сохранность библиотечных фондов	6
Организация библиотечного пространства	6
Библиотечное обслуживание пользователей	7
Библиотечное обслуживание детей и подростков	7
Продвижение книги и чтения.....	8
Культурно-просветительская деятельность библиотек.....	8
Экологическое просвещение.....	9
Библиотеки в социальных сетях	9
Библиографическая деятельность.....	10

Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию бюллетень «Новые издания и публикации для библиотечных специалистов». Это аннотированный список литературы по основным направлениям библиотечно-библиографической деятельности.

Цель бюллетеня — информировать библиотечных специалистов о новых изданиях в помощь профессиональной деятельности. В бюллетене представлены книги и статьи из профессиональных журналов и сборников, поступивших в Архангельскую областную научную библиотеку имени Н. А. Добролюбова во 2 квартале 2018 г. Внутри разделов информация размещена по фамилиям авторов, расположенным в алфавитном порядке.

Государство. Библиотеки. Общество

Общие вопросы организации библиотечного дела

1. Аврамова, М. Общедоступные библиотеки: деградация или развитие? / М. Аврамова // **Библиотека.** – 2018. – № 1. – С. 6-10.

В статье рассматривается одна из злободневных тем, волнующих профессиональное сообщество, — необходимость внедрения социальных нормативов по размещению библиотек.

2. Бархатова, Л. Ю. Имя для библиотеки / Л. Ю. Бархатова // **Библиотечное дело.** – 2018. – № 6. – С. 10-15.

Об истории и современном состоянии библиотек Калужской области, которые носят имена известных писателей, краеведов, общественных деятелей.

3. Борисова, О. О. Предвыставочный маркетинг библиотечно-информационной деятельности / О. О. Борисова // **Библиография и книговедение.** – 2018. – № 1. – С. 44-47.

Статья посвящена новому виду библиотечной рекламы — стендовым выставкам. Освещается разработка бюджета, отбор экспонатов, выбор типа стенда, его монтаж, транспортировка, подготовка персонала.

4. Германцев, С. Г. Библиотеки Африки / С. Г. Германцев // **Современная библиотека.** – 2018. – № 1. – С. 80-89.

Автор знакомит читателей с зарубежными книгохранилищами и рассказывает о библиотеках Египта, Тимбукту, Южно-Африканской Республики и Алжира.

5. Заработал интернет-портал о грантах в сфере культуры и искусства // Независимый библиотечный адвокат. – 2017. – № 6. – С. 5.

На интернет-портале «Культура. Гранты России» (<https://grants.culture.ru>) представлены сведения о федеральных, региональных, муниципальных и частных грантах, предназначенных для поддержки творческих проектов в области культуры и искусства.

6. Киплякова, И. Стремление к идеальной модели. Тенденции развития специальной библиотеки в России / И. Киплякова, М. Хасанова // **Библиотечное дело.** – 2018. – № 4. – С. 3-5.

Рассмотрены современное состояние и тенденции развития специальных библиотек России, предложена модель преобразования, которая позволит им стать региональным культурно-образовательным центром для людей с ограниченными возможностями здоровья.

7. Кошутина, Е. А. Как нам удалось сохранить ЦБС / Е. А. Кошутина ; подготовила М. Вахто // **Библиополе.** – 2018. – № 3. – С. 2-9.

Интервью с директором Устьянской межпоселенческой центральной библиотеки о том, как развиваются и работают библиотеки района.

8. Макаров, В. А. База данных «Центральные библиотеки субъектов РФ». Ключевой ресурс для понимания современной библиотечной отрасли / В. Макаров // **Библиотечное дело.** – 2018. – № 5. – С. 17-19.

В статье охарактеризованы основные разделы базы данных Российской библиотечной ассоциации «Центральные библиотеки субъектов РФ».

9. Матлина, С. Г. Библиотека как место памяти / С. Г. Матлина // **Библиотечное дело.** – 2018. – № 6. – С. 2-6.

Автор делает акцент на необходимости изучения и сохранения истории своей библиотеки и подчёркивает важность этого элемента мемориальной функции библиотек.

10. Наумова, Ю. Для чего нужны помощники? / Ю. Наумова // **Библиотека.** – 2018. – № 3. – С. 10-11.

Об истории возникновения добровольческого движения в России. Представлены проекты Российской государственной библиотеки для молодёжи, посвящённые волонтерству в сфере культуры.

11. Особые читатели — особые потребности / Н. И. Диска [и др.] // **Современная библиотека.** – 2018. – № 2. – С. 56-66.

Работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья в библиотеках разных регионов России.

12. Скачкова, Ю. КИБО разъезжает по сёлам / Ю. Скачкова // **Библиополе.** – 2018. – № 4. – С. 8-10.

Опыт Георгиевской централизованной библиотечной системы Ставропольского края по продвижению чтения среди детей и молодёжи, проживающих в сельской местности.

13. Попов, К. Л. RFID-технологии: не просто, но эффективно / К. Л. Попов // **Современная библиотека.** – 2018. – № 1. – С. 34-36.

О том, как шло внедрение технологии радиочастотной идентификации в Юношеской библиотеке Республики Коми.

14. Черный, Ю. Ю. Облачные вычисления / Ю. Ю. Черный // **Современная библиотека.** – 2018. – № 2. – С. 20-25.

Преимущества и недостатки облачных сервисов. Опыт применения их в библиотечной деятельности.

15. McLean, Michelle. Учимся проводить презентации. Как достичь взаимопонимания? / М. McLean ; перевод Л. П. Прокулевич // **Библиотечное дело.** – 2018. – № 3. – С. 20-21.

Автор статьи, библиотекарь публичной библиотеки штата Виктория (Австралия), даёт рекомендации о том, как подготовить и провести удачную презентацию.

Правовое регулирование библиотечной деятельности

16. Инденбом, А. Персональная защита, или Как не допустить утечки информации / А. Инденбом // **Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 40-42.**

Применение в библиотеках Федерального закона № 152 «О персональных данных».

17. Мезенцева, О. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации: обзор, анализ, перспективы / О. Мезенцева, Е. Колосова // **Независимый библиотечный адвокат. – 2017. – № 6. – С. 6-9.**

18. Позднякова, В. Лицензия на обучение / В. Позднякова // **Независимый библиотечный адвокат. – 2017. – № 6. – С. 34-38.**

О правовом обеспечении образовательной деятельности библиотек.

19. Сычева, Н. Вместо скучной экскурсии — увлекательный квест / Н. Сычева // **Независимый библиотечный адвокат. – 2017. – № 6. – С. 45-49.**

Проведение экскурсий в форме квеста: опыт Алтайской краевой универсальной библиотеки. Автор особо останавливается на вопросе, как не нарушить авторское право, организовав игру по книге или кинофильму.

Организация работы библиотеки

Управление библиотекой

20. А начальник разрешил вам заметку написать? О границах интеллектуальной свободы // Библиотечное дело. – 2018. – № 2. – С. 38-39.

Статья из журнала Library Journal, посвящённая свободе высказываний. Здесь разъясняется, кто имеет право и обязанность выступить от имени библиотеки как её официальный представитель.

21. Комарова, В. Пишем статью в профессиональный журнал / В. Комарова // **Библиотека. – 2018. – № 3. – С. 27-28.**

О конкурсе профессионального мастерства «Информационная открытость» на лучшую статью о работе библиотеки в Централизованной библиотечной системе города Братска.

22. Кузнецова, Н. Семь идей библиюгубера: о самом интересном — за три минуты / Н. Кузнецова // **Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 57-59.**

В статье представлен опыт Центральной городской библиотеки г. Омска по созданию и размещению роликов на видеохостинге YouTube.

23. Тикунова, И. П. Организация нормирования труда в библиотеке : сборник нормативных, методических и информационных материалов / И. П. Тикунова; М-во культуры Рос. Федерации, Межведомств. рабочая группа по разработке предложений по инновац. развитию б-к, Рос. гос. б-ка. – Москва : Пашков дом, 2017. – 453, [1] с.

1497950 - ОХДФ/БД

Сборник методических материалов, посвящённых организации нормирования труда в библиотеке. В нём рассмотрены основные положения, последовательность этапов нормирования, порядок разработки и внедрения норм, а также актуальные документы, регламентирующие вопросы нормирования библиотечного труда.

Комплектование, учёт и сохранность библиотечных фондов

24. Бадекина, О. Проблемы с комплектованием? Решение есть! / О. Бадекина // **Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 18-20.**

В статье рассказывается об Обменном фонде, который создан в Российской государственной библиотеке. Непрофильная литература и дублетные издания безвозмездно передаются в различные библиотеки России.

25. Белоцерковская, М. Дайте сказку, учебник и журнал о рыбалке! / М. Белоцерковская // **Библиополе. – 2018. – № 4. – С. 22-26.**

Принципы комплектования книгами и периодическими изданиями в Вышневолоцкой центральной библиотеке Тверской области.

26. Джиго, А. Профиль комплектования фондов научных библиотек / А. Джиго, Т. Майстрович // **Независимый библиотечный адвокат. – 2018. – № 1. – С. 8-14.**

О проекте национального стандарта «Профиль комплектования фондов научных библиотек. Структура и критерии отбора документов», который регулирует объём, содержание и принципы формирования фондов научных библиотек.

27. Куликовская, М. Конкуренция? Нет, сотрудничество! : участие в интернет-конкурсах как средство получения новых книг / М. Куликовская // **Библиополе. – 2018. – № 2. – С. 29-31.**

Интернет-ресурсы для пополнения книжного фонда библиотеки: акция Российской государственной детской библиотеки «Подари ребёнку книгу!», конкурсы в социальных сетях, например «Экокиноленэр» и т. д.

28. Молодецких, Н. Оптимальный температурный режим / Н. Молодецких // **Независимый библиотечный адвокат. – 2017. – № 6. – С. 81-83.**

Рассматриваются параметры сохранности библиотечного фонда, а также средства контроля и поддержания режима хранения документов.

Организация библиотечного пространства

29. Вольская, Н. Имидж, форма, цвет... / Н. Вольская // **Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 11-13.**

В Ульяновской области принят Стандарт оформления публичных библиотек. В этом документе прописаны требования к организации помещений, к цветовой палитре оформления, даются рекомендации по формированию имиджа библиотеки.

30. Копа, И. О. Интеграция : книга и интерактивные технологии / И. О. Копа // **Современная библиотека. – 2018. – № 1. – С. 30-34.**

О том, как преобразилось пространство Центральной городской библиотеки им. Калашникова и Детской библиотеки им. А. П. Гайдара г. Улан-Удэ после приобретения технических новинок — виртуального гида и интерактивной стены.

31. Сокольская, Л. В. Библиотечное окно — символ и инструмент / Л. В. Сокольская // **Библиотечное дело. – 2018. – № 3. – С. 25-32.**

Автор размышляет о роли окон в библиотеках, приводит примеры их оформления и необычного использования в российских и зарубежных библиотеках.

32. Чулкова, А. О. «Так встретились... солдат и балерина» / А. О. Чулкова, С. Б. Гуменюк // **Современная библиотека. – 2018. – № 1. – С. 68-73.**

О фирменном стиле библиотеки «Семёновская», которая входит в состав межрайонной ЦБС имени М. Ю. Лермонтова Санкт-Петербурга. Представлены наиболее удачные мероприятия по продвижению чтения, реализованные библиотекой.

33. Юрик, И. В. «КБ-16» : коворкинг в научной библиотеке / И. В. Юрик // Современная библиотека. – 2018. – № 2. – С. 12-17.

О создании коворкинг-центра «КБ-16» в Научной библиотеке Белорусского национального технического университета.

Библиотечное обслуживание пользователей

Библиотечное обслуживание детей и подростков

34. Аниканова, А. Будущее не за горами / А. Аниканова // Библиополе. – 2018. – № 4. – С. 61-64.

О профориентационном проекте «Карьерный навигатор», реализованном в Центральной детской библиотеке г. Дальнегорска Приморского района. Для школьников были организованы встречи с представителями разных профессий.

35. Бухаркина, Е. Как стать неболейкой / Е. Бухаркина // Библиополе. – 2018. – № 4. – С. 52-56.

Освещается деятельность Новоколуминской библиотеки Чаинской МЦБС Томской области по продвижению здорового образа жизни. Рассказывается об инновационной форме работы — мюзикле.

36. Плехова, А. Как организовать релаксационную зону : от фиброоптического волокна до специальных кресел / А. Плехова, Г. Моляренко // Библиополе. – 2018. – № 2. – С. 48-52.

В Ивнянской детской библиотеке Белгородской области создана релаксационная зона. Здесь проводятся мероприятия, направленные на оздоровление и развитие детей.

37. Тарасова, О. Канский фестиваль регионального масштаба / О. Тарасова // Библиотека. – 2018. – № 1. – С. 63-66.

Автор рассказывает о социокультурных проектах для молодёжи в Централизованной библиотечной системе г. Канска Красноярского края, среди которых создание видеозала, интерактивного театра книги и др.

38. Уварова, Е. Общение с молодёжью в залах и в сетях : арсенал форм и приёмов / Е. Уварова // Библиотека. – 2018. – № 3. – С. 37-42.

О формах массовой работы с молодыми людьми, направленных на привлечение читателей в библиотеку и продвижение книги и чтения — о пешеходных экскурсиях, уличных праздниках, флешмобах.

Продвижение книги и чтения

- 39. Абрамова, Ю. Н.** Проект «Образовательное чтение» / Ю. Н. Абрамова // **Библиотечное дело.** – 2018. – № 6. – С. 30-32.

Об интересном проекте, направленном на продвижение книги и чтения среди молодёжи, разработанном Информационно-досуговым центром «М-86» Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского г. Санкт-Петербурга.

- 40. Иванникова, Е.** Под грифом «Впервые» : литературные пристрастия успешных земляков / Е. Иванникова // **Библиотека.** – 2018. – № 3. – С. 31- 32.

С целью показать значение книги в жизни успешных людей Красноярского края Централизованная библиотечная система г. Заозёрный разработала проект «Чтение — путь к успеху». Для старшеклассников, студентов и рабочей молодёжи прошли онлайн-встречи с талантливыми земляками, которые многого добились.

- 41. Классика жанра.** Семь лучших героев детективов в мировой литературе // **Библиотечное дело.** – 2018. – № 1. – С. 42-44.

Статья будет интересна библиотекарям, готовящим книжную выставку или мероприятие, посвящённое детективам. В ней раскрываются особенности характера, специфика методов расследования таких героев детективного жанра, как Огюст Дюпен, Шерлок Холмс, Мисс Марпл, Эркюль Пуаро, Комиссар Мегрэ, Пастор Браун, Ниро Вульф и Арчи Гудвин.

- 42. Преминина, Е. В.** 3D-технологии в действии / Е. В. Преминина // **Современная библиотека.** – 2018. – № 2. – С. 26-29.

Центральная детская библиотека им. Ярослава Мудрого г. Ярославля формирует особый раздел фонда — книги с дополненной реальностью. Это обычные бумажные книги, которые можно «оживить» с помощью смартфона или планшета и приложений, специально созданных для каждого издания или серии книг. В статье описан опыт работы библиотеки с такими технологиями.

- 43. Романова, Д. М.** Эмодзи : визуализация классических образов / Д. М. Романова // **Современная библиотека.** – 2018. – № 1. – С. 90-92.

О том, как можно использовать язык смайлов и идеограмм в заданиях для литературных игр.

- 44. Уткина, М. С.** Стимпанк-салон / М. С. Уткина // **Современная библиотека.** – 2018. – № 2. – С. 18-19.

В статье представлен опыт проведения квеста «Загадка механического сердца» в стиле стимпанк. Стимпанк — это направление научной фантастики, которое подразумевает альтернативный вариант развития человечества со стилизацией под эпоху викторианской Англии.

Культурно-просветительская деятельность библиотек

- 45. Василюк, Л.** Лето в стиле этно / Л. Василюк // **Библиополе.** – 2018. – № 4. – С. 75-78.

Предложен сценарий геокешинга — краеведческой игры, основанной на исторических сведениях о селе Усть-Вымь (Республика Коми).

- 46. Гареева, Г.** Загляни, незнакомый прохожий! / Г. Гареева // **Библиотека.** – 2018. – № 2. – С. 70-71.

Об организации летних читальных залов в парках и скверах Уфы.

47. Козыряцкая, О. Встречи горожан за чашкой чая / О. Козыряцкая // **Библиополе.** – 2018. – № 2. – С. 66-70.

В статье даются рекомендации о том, как создать в библиотеке женский клуб. За основу взят опыт работы Центральной городской библиотеки г. Муравленко Ямало-Ненецкого автономного округа.

48. Лапина, Е. П. Территория новых возможностей / Е. П. Лапина // **Современная библиотека.** – 2018. – № 1. – С. 16-19.

О проекте «Компетентный Е-гражданин», цель которого — научить население ориентироваться в информационных ресурсах и сервисах электронного государства. Из опыта работы Центральной городской библиотеки г. Омска.

49. Мартищенко, О. Безопасная «онлайн-Вселенная» / О. Мартищенко // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2017. – № 6. – С. 26-28.

В статье рассказывается о мероприятиях Городской библиотеки г. Гаджиево Мурманской области, которые призваны научить детей грамотно пользоваться интернетом.

50. Основы безопасности... в Интернете // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2018. – № 1. – С. 15-17.

В статье представлен обзор мероприятий крупных российских библиотек в рамках Недели безопасного Рунета — 2018.

51. Полетаева, О. Семья в сто наций и народностей: от библиодесанта до фольклорных посиделок / О. Полетаева // **Библиотека.** – 2018. – № 2. – С. 35–39.

О проектах библиотек Курганской области, направленных на воспитание толерантности и сохранение национального культурного наследия.

Экологическое просвещение

52. Софьина, Л. «Природа... тайник Вселенной» : человек и окружающая среда в современных изданиях / Л. Софьина // **Библиополе.** – 2018. – № 2. – С. 62-65.

Тема экологии в художественной литературе. Материал можно использовать при подготовке книжных выставок и библиографических обзоров.

53. Шемелина, В. Вы увидите нас на экране / В. Шемелина, О. Зуева // **Библиополе.** – 2018. – № 4. – С. 16-18.

Рассказывается о сотрудничестве библиотек Кунгурского района Пермского края с местным телевидением. Библиотеки занимались экологическим просвещением населения, в то время как телевидение освещало их деятельность.

Библиотеки в социальных сетях

54. Морозова, К. А. Продвижение книги в INSTAGRAM / К. А. Морозова, А. А. Осипенко // **Современная библиотека.** – 2018. – № 1. – С. 26-29.

В статье рассказывается о том, что такое хештеги и каковы тонкости их использования в Инстаграме. Описан опыт ведения группы в Инстаграме, которая принадлежит Муниципальной информационно-библиотечной системы г. Новокузнецка Кемеровской области.

Библиографическая деятельность

55. Белова, С. Н. Зачем Даль записывал пословицы на «ремешках»? / С. Н. Белова // **Современная библиотека.** – 2018. – № 2. – С. 36-39.

Опыт проведения общегородских тематических библиографических игр для старшеклассников Центральной библиотекой г. Кандалакши Мурманской области.

56. Поташникова, Г. И. Кому нужна виртуальная справка / Г. И. Поташникова, И. Ю. Решетова // **Современная библиотека.** – 2018. – № 1. – С. 37-39.

Об исследовании «Изучение эффективности справочно-библиографического обслуживания пользователей в виртуальном пространстве», проведённом в Самарской областной научной библиотеке.

57. Решетникова, О. В. Сетевые сводные каталоги библиотек России: современное состояние и тенденции развития / О. В. Решетникова // **Библиография.** – 2018. – № 1. – С. 24-34.

На основании данных мониторинга, проведённого Российской государственной библиотекой в 2016–2017 гг., представлен анализ содержания Сводных каталогов, их размещения и поиска.

58. Сухоруков, К. М. СИБИБД: состояние, проблемы, перспективы / К. М. Сухоруков // **Библиография и книговедение.** – № 1. – С. 34-43.

В статье даётся краткая характеристика основополагающих государственных стандартов, составляющих Систему стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу (СИБИБД).