



Государственное бюджетное учреждение культуры
Архангельской области «Архангельская областная научная
ордена “Знак Почета” библиотека имени Н. А. Добролюбова»

Новые издания и публикации для библиотечных специалистов

Бюллетень

Выпуск № 36

Составитель
Е. Б. Стахеева, библиограф
научно-методического отдела

Архангельск
2020

Содержание

Государство. Библиотеки. Общество.....	3
Общие вопросы организации библиотечного дела	3
Правовое регулирование библиотечной деятельности.....	4
Организация работы библиотеки.....	4
Научно-методическая деятельность	4
Библиотечное обслуживание детей	5
Продвижение книги и чтения.....	6
Библиотеки в социальных сетях	7
Краеведческая деятельность	8
Культурно-просветительская деятельность библиотек.....	8
Библиографическая деятельность.....	9
Кадры.....	9

Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию бюллетень «Новые издания и публикации для библиотечных специалистов». Это аннотированный список литературы по основным направлениям библиотечно-библиографической деятельности. Цель бюллетеня — информировать библиотечных специалистов о новых изданиях в помощь профессиональной деятельности. В бюллетене представлены книги и статьи из профессиональных журналов, поступившие в Архангельскую областную научную библиотеку имени Н. А. Добролюбова в 4-м квартале 2019 года и 1-м квартале 2020 года. Внутри разделов информация размещена по фамилиям авторов, расположенным в алфавитном порядке.

Государство. Библиотеки. Общество

Общие вопросы организации библиотечного дела

1. Вольхина, Ю. Организация мобильного пункта книговыдачи / Ю. Вольхина // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2019. – № 5. – С. 59-63.

Как правильно учесть расходы на создание передвижного библиотечного пункта и его текущую работу.

2. Дятловская, А. Нацпроект «Культура»: итоги отбора 2020 г. / А. Дятловская // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2019. – № 5. – С. 7-11.

Проанализированы основные ошибки, выявленные в заявках конкурсного отбора на создание модельных муниципальных библиотек.

3. Краснов, Н. Проход не загораживать! / Н. Краснов // **Независимый библиотечный адвокат.** – 2019. – № 5. – С. 73-74.

О строительных и противопожарных нормах при размещении оборудования в помещениях библиотеки.

4. Кудинова, О. Готовое решение. Как организовать стриммероприятия и заинтересовать аудиторию с помощью портала «Культура. РФ» / О. Кудинова // **Справочник руководителя учреждения культуры.** – 2019. – № 12. – С. 26-30.

В статье рассказывается о том, как библиотеке организовать трансляции мероприятий, используя платформу «Культурный стриминг» на портале «Культура.РФ».

5. Кузнецова, Т. Я. Функциональная модель библиотеки цифровой эпохи / Т. Я. Кузнецова // **Библиография.** – 2019. – № 5. – С. 3-13.

Рассматривается роль библиотек в информационном обществе, анализируются базовые функции библиотек: информационная, мемориальная, образовательная, культурно-просветительская, социально-коммуникативная.

6. Лабораторные методики и технологические инструкции по практической консервации документов : [сборник статей] / Рос. нац. б-ка, Федер. центр консервации библиотечных фондов ; сост.: Т. Д. Великова ; науч. ред.: А. Г. Горяева, С. А. Добрусина. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Санкт-Петербург : Российская национальная библиотека, 2019. – 272 с. : ил.; 21 см. – Библиогр. в конце ст. **1511850 – ОХДФ/БД**

Представлены инструкции по обеспечению режима хранения и реставрации книжных памятников культуры, лабораторные методики определения свойств бумаги, знание которых необходимо для научной консервации документов, даны практические рекомендации хранителям.

7. Мартищенко, О. В новом интерьере и стены помогают: дебютная экскурсия по «Библиотериуму» / О. Мартищенко // **Библиополе.** – 2019. – № 12. – С. 2-6.

О том, как проходила модернизация Гаджиевской городской библиотеки Мурманской области — победителя конкурсного отбора на создание модельных муниципальных библиотек в рамках национального проекта «Культура».

8. Матвеев, М. Ю. Имидж национальных библиотек / М. Ю. Матвеев ; Рос. нац. б-ка. – Санкт-Петербург : Российская национальная библиотека, 2018. – 472 с. 1511867 – ОХДФ/БД

Представлены образы библиотек в отечественной и зарубежной художественной литературе и фильмах. Охарактеризованы причины существования непривлекательного имиджа библиотек.

9. Пустовая, М. Куда ни пойдешь, партнеров найдешь: от просветительских бесед до языка жестов / М. Пустовая // Библиотека. – 2019. – № 9. – С. 23-28.

Опыт социального партнерства библиотек г. Твери с учреждениями культуры, здравоохранения, образования, СМИ, а также общественными и религиозными организациями.

10. Шестаков, С. Профессия «Библиотекарь» через призму кинематографа / С. Шестаков // Молодые в библиотечном деле. – 2019. – № 12. – С. 42-49.

Представлен обзор фильмов, в которых библиотекарь выступает в разных образах: суперзлодей и супергерой, верный помощник и объект симпатии и т. д.

Правовое регулирование библиотечной деятельности

11. Волкова, О. Платные услуги без применения ККТ: перечень определен / Ольга Волкова // Независимый библиотечный адвокат. – 2019. – № 6. – С. 13-16.

Рассмотрен список платных услуг и условия, при которых библиотеки оказывают платные услуги без применения контрольно-кассовой техники.

12. Пирумова, Л. Н. К вопросу о работе с фондом редкой и ценной книги / Л. Н. Пирумова // Информационный бюллетень Российской библиотечной ассоциации. – 2019. – № 87. – С. 80-85.

Рассмотрены основные нормативные акты, определяющие правовой статус книжных памятников в России. Рассмотрен опыт Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки по формированию, организации, хранению и предоставлению пользователю фонда редкой и ценной книги.

13. Соловьева, И. Предъявите паспорт! / И. Соловьева // Независимый библиотечный адвокат. – 2019. – № 5. – С. 12-15.

О новых поправках в Федеральном законе «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

14. Щербенков, Д. Правила использования государственного флага при организации мероприятий / Д. Щербенков // Независимый библиотечный адвокат. – 2019. – № 6. – С. 17-20.

О правомерности использования государственных символов нашей страны при организации мероприятий в библиотеке.

Организация работы библиотеки

Научно-методическая деятельность

15. Авраева, Ю. Б. Если не можешь сказать «нет», твое «да» ничего не стоит / Ю. Б. Авраева // Библиотека. – 2019. – № 11. – С. 16-18.

Размышления автора о профессии современного методиста и качествах, которыми он должен обладать.

16. Безменова, А. Молодые – молодым: профессиональное общение как форма мотивации и помощи / А. Безменова // **Библиотека.** – 2019. – № 9. – С. 16-19.
Опыт Томской областной универсальной научной библиотеки по повышению квалификации библиотечных специалистов в дистанционной форме.

17. Дымова, Д. А. Опыт проведения первой фейл-конференции московских библиотек / Д. А. Дымова // **Информационный бюллетень Российской библиотечной ассоциации.** – 2019. – № 87. – С. 39-40.

Фейл-конференция — формат мероприятия, популярный в коммерческой сфере, но новый для библиотек. Он позволяет профессиональному сообществу обменяться историями, в центре которых стоят профессиональные ошибки и неудачи.

Библиотечное обслуживание детей

18. Годовой круг в школьной библиотеке. Сезонные забавы, беседы, праздничные программы : [6+] / авт.-сост. А. А. Егорова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель, 2019. – 185 с. **1512578 – ОХДФ/БД**

Пособие содержит сценарии познавательных игр, бесед и викторин, которые распределены по временам года.

19. Григорьева, А. В. Школа географических наук «Путешествуем по странам и континентам с книжным агентом Настей» / А. В. Григорьева // **Молодые в библиотечном деле.** – 2019. – № 9. – С. 34–36.

О проекте Хакасской республиканской детской библиотеки, в рамках которого на занятиях школьники расширяют свои знания, полученные на уроках географии.

20. Зажигина, А. Поверьте в сказку!: учимся доброте на литературных примерах / А. Зажигина // **Библиополе.** – 2019. – № 12. – С. 55-58.

Рассказывается об акции, приуроченной к Всемирному дню доброты, организованной библиотеками Централизованной библиотечной системы г. Архангельска.

21. Информационные компетенции младших школьников. Библиотечно-библиографические уроки : [6+] / авт.-сост. М. А. Багаева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель, [2019]. – 263 с. **1512577 – ОХДФ/БД**

Представлены сценарии уроков библиотечно-библиографических знаний: виртуальные экскурсии, путешествия по страницам книг, тематические уроки, обзоры, конференции с элементами игровой деятельности.

22. Кенько, Т. Путешествие в Поднебесную. Взгляд за Великую Китайскую стену, или Путешествие в срединную страну. Исторические чтения / Т. Кенько // **Библиотека предлагает.** – 2019. – № 4. – С. 55-72.

Материалы о культуре и истории Китая, которые можно использовать при проведении библиотечных мероприятий для детей и подростков.

23. Клеменищева, К. Г. Нарисовать кружок фасолью / К. Г. Клеменищева // **Современная библиотека.** – 2019. – № 9. – С. 54-57.

О проекте Кемеровской областной детско-юношеской библиотеки «Особый мир» в рамках которого для детей с синдромом Дауна, аутизмом и задержкой психомоторного развития проводятся игры, ритмические упражнения, творческие мастер-классы, чтение сказок.

24. Кодейкина, Е. Всем быть на месте в одиннадцать утра : готовимся к очередному сезону акции «Читаем детям о войне» / Е. Кодейкина // **Библиополе.** – 2019. – № 8. – С. 17-22.

Опыт организации и проведения акции «Читаем детям о войне» в Областной детской библиотеке г. Самары.

- 25. Михеева, Л.** Перечитывая солдатские треугольники... : там кровью начертано слово «Победа» / Л. Михеева // **Библиополе.** – 2019. – № 8. – С. 51-54.
В Областной детской библиотеке им. М. М. Пришвина г. Орла прошел мастер-класс по изготовлению писем-треугольников, в которых ребята написали слова благодарности поколению, на чью долю пришлось тяжелые испытания.
- 26. Сопельник, А.** Расскажи собаке сказку: выбираем верного друга и лучший подарок / А. Сопельник // **Библиотека.** – 2019. – № 9. – С. 35-37.
Опыт реализации Мурманской областной детско-юношеской библиотекой библиотечного канис-проекта «Книжный пес». Он направлен на формирование привычки к чтению, навыков правильного чтения и снятие психологических барьеров при чтении вслух.
- 27. Таукина, М. В.** «Домашний маркет» / М. В. Таукина // **Современная библиотека.** – 2019. – № 9. – С. 62-63.
Опыт Невской централизованной библиотечной системы г. Санкт-Петербурга по проведению игры «Домашний маркет». Цель игры — повышение финансовой грамотности детей.
- 28. Терехова, Е.** Всем классом – это классно!: итог в километрах книжных полок и килограммах прочитанных изданий / Е. Терехова, И. Косарина // **Библиотека.** – 2019. – № 11. – С. 67-70.
Опыт Белгородской детской библиотеки им. А. Лихачёва по приобщению младших школьников к чтению: громкие чтения «В сундучке у бабушки», семейный конкурс «Сказки читаем — в театр играем», областной конкурс на самый читающий класс «КЛАССный путь с книгой».
- 29. Тесленко, С. А.** Потрогать профессию руками / С. А. Тесленко, Н. А. Илибаева. // **Молодые в библиотечном деле.** – 2019. – № 9. – С. 18–23.
Об акции «День дублера», прошедшей в библиотеках Централизованной библиотечной системы г. Сургута, когда школьники попробовали свои силы в профессии библиотекаря.

Продвижение книги и чтения

- 30. 100 проектов про чтение – 2018. Молодежные инициативы** : атлас культурно-образовательный / ред.-сост. Р. В. Раппопорт ; науч. ред. Т. Г. Галактионова. – Санкт-Петербург : Фонд Президентских грантов : РГПУ им. А. И. Герцена, печ. 2018. – 243 с. **1510639 – ОХДФ/БД**
В справочном издании представлены индивидуальные авторские идеи и масштабный региональный опыт участников конкурса «Самый читающий регион».
- 31. Алункачева, Г.** Перелистывая календари. Идея, ставшая проектом / Г. Алункачева. // **Библиотечное дело.** – 2019. – № 23. – С. 24-26.
Представлен опыт издания литературных календарей ЦБС города Шебекино.
- 32. Васильева, К. А.** Всероссийский #Буклук_2019 : почувствуй себя книжным блогером! / К. А. Васильева // **Современная библиотека.** – 2019. – № 9. – С. 50-53.
О конкурсе буклуков, который организовала Централизованная библиотечная система г. Ростова-на-Дону. Буклук — это фотография, на которой центральным элементом является книга, при этом используются различные атрибуты и элементы декора, подходящие к содержанию книги. В статье даны рекомендации о том, как создать буклук.
- 33. Веленцевич, Е.** Передаем «Пушкинский привет»: опыт международного проектирования к юбилею классика / Е. Веленцевич // **Библиополе.** – 2019. – № 9. – С. 2-4.
К юбилею А. С. Пушкина библиотеки из России и стран СНГ, носящие его имя, реализовали проект «Пушкинские приветы». Библиотекари прочитали отрывки из его произведений, а библиотека-координатор соединила видео воедино.

- 34. Завязочникова, А.** Передо мною «находилки» и «бродилки»: приметы рыночного пейзажа / А. Завязочникова // **Библиополе.** – 2019. – № 12. – С. 20-24.
Обзор изданий современных форматов, к которым относятся 3D-книги, графические романы, книги-панорамы, виммельбухи.
- 35. Книжные блогеры: с любовью к чтению** // Университетская книга. – 2019. – № 8 (октябрь). – С. 46-53.
Интервью с известными российскими блогерами о перспективах развития книжного рынка, о том, как отбираются издания для рецензий, каков социальный портрет читателей и др.
- 36. Лихачёва, Н.** Беречь для потомков, но не прятать от современников: продвигаем наследие Русского Севера / Н. Лихачёва // **Библиотека.** – 2019. – № 11. – С. 19-24.
Опыт работы Архангельской областной научной библиотеки им. Н. А. Добролюбова по популяризации книжных памятников и редких изданий: организация книжных выставок, проведение тематических уроков, создание виртуальных экскурсий и др.
- 37. Петракова, О.** Самый активный дом на карте поселка: активируем посещаемость и книговыдачу / О. Петракова, А. Сухотина // **Библиополе.** – 2019. – № 11. – С. 66-67.
Рассказывается, как библиотека-филиал № 5 г. Сыктывкара привлекает к чтению детей и взрослых с помощью конкурса «Самый читающий дом». С января по сентябрь библиотекари вели учет посещений и книговыдач конкурсантов.
- 38. Рожко, Э.** Если ведом вам дух приключений – значит, квест проходили не раз: идеи и рецепты мероприятий / Э. Рожко // **Библиополе.** – 2019. – № 11. – С. 62-65.
Предложены описания квестов по произведениям Ф. М. Достоевского и Д. Р. Р. Толкина из опыта работы Тарской центральной районной библиотеки (Омская область).
- 39. Соколова, Н.** «Вдруг его голос задрожал, а на глазах показались слезы»: от ликбеза до свободного микрофона / Н. Соколова // **Библиополе.** – 2019. – № 9. – С. 49-52.
Рассмотрена деятельность Центральной районной библиотеки им. М. А. Шолохова ЦБС Кировского района Санкт-Петербурга по проекту «Литературный подиум. Современное прочтение». Его цель — продвижение классической литературы через громкие чтения художественных произведений.
- 40. Соловьева, Е. В.** Лаборатория нестандартных фестивальных практик / Е. В. Соловьева // **Библиотечное дело.** – 2019. – № 16. – С. 32-34.
О Екатеринбургском книжном фестивале, который ежегодно проводит Свердловская областная научная библиотека. В программе события — турнир «Артпоэтбаттл», книжные инсталляции и арт-объекты, литературные перформансы, дискуссии о значении книг.
- 41. Хакимова, О. Р.** Зачем библиотекарю быть блогером? / О. Р. Хакимова // **Современная библиотека.** – 2019. – № 9. – С. 42-44.
В статье описан опыт ведения YouTube-канала «Приют мысли» сотрудником Звениговской межпоселенческой библиотеки Республики Марий Эл.

Библиотеки в социальных сетях

- 42. Бондарев, С. Б.** Как «продать» впечатления? / С. Б. Бондарев // **Современная библиотека.** – 2019. – № 10. – С. 33-37.
О правилах ведения аккаунта в «Инстаграме». Опыт Ставропольской краевой универсальной научной библиотеки имени М. Ю. Лермонтова.
- 43. Гавришин, И. С.** О библиотеках должны знать: ликбез по SEO / И. С. Гавришин // **Информационный бюллетень Российской библиотечной ассоциации.** – 2019. – № 87. – С. 64-66.

Представлены практические рекомендации по поисковой оптимизации библиотечных сайтов; использованию социальных сетей для повышения трафика на сайт библиотеки.

44. Засыпкина, В. Вам, TELEGRAM! / В. Засыпкина // **Молодые в библиотечном деле. – 2019. – № 12. – С. 32-35.**

Подборка литературных Telegram-каналов, посвященных детской литературе, комиксам, новинкам художественной литературы.

Краеведческая деятельность

45. Федорова, О. Действительно ли в Енисей заплывал кит?: турнир на набережной / О. Федорова, Л. Корчицкая // **Библиополе. – 2019. – № 8. – С. 75-77.**

Информация о разработанном Красноярской центральной городской детской библиотекой имени Н. Островского квесте по истории родного края.

Культурно-просветительская деятельность библиотек

46. Городенская, Н. Библиотекарь в тюрьме. Как я оказалась за колючей проволокой и что из этого вышло Н. Городенская // **Молодые в библиотечном деле. – 2019. – № 10. – С. 56–58.**

Представлен опыт работы Астраханской библиотеки для молодежи им. Б. Шаховского по проведению массовых мероприятий в колониях, даны советы коллегам, начинающим эту работу.

47. Каковкина, Д. Кто у нас сегодня мушкетеры?: компанейские забавы и тренинги для изобретателей / Д. Каковкина // **Библиотека. – 2019. – № 11. – С. 61-63.**

Опыт работы клуба «Лабиринт настольных игр», созданного в Красноярской универсальной научной библиотеке.

48. Коваленко, А. И. Библиотеки рвут залы: организация социально-культурной деятельности нового типа в ЦБС города Норильска / А. И. Коваленко // **Информационный бюллетень Российской библиотечной ассоциации. – 2019. – № 87. – С. 41-43.**

В статье представлен опыт организации крупных массовых мероприятий, вызвавших большой общественный резонанс: этнический фестиваль «Большой Аргиш», Северный Книжный Интеллектуальный Фестиваль и др.

49. Коротаева, С. Летние читальни на музыкальных фестивалях / С. Коротаева // **Молодые в библиотечном деле. – 2019. – № 12. – С. 8-15.**

О том, как библиотеки Централизованной библиотечной системы Западного административного округа г. Москвы организуют литературные площадки на музыкальных уличных фестивалях.

50. Рекунова, Е. Ю. Мобильный город / Е. Ю. Рекунова // **Современная библиотека. – 2019. – № 10. – С. 74-77.**

Опыт проведения сити-квестов новосибирской Центральной городской библиотекой им. К. Маркса.

51. Роговенко, И. 5 кейсов прямо из библиотек Штутгарта / И. Роговенко // **Библиотечное дело. – 2019. – № 20 – С. 43-44.**

Автор делится впечатлениями о поездке по немецким библиотекам и предлагает взять на заметку интересные услуги и находки из опыта работы зарубежных коллег. Например: библиотека вещей, тихая вечеринка в библиотеке, счетчик посетителей и др.

52. Темникова, Е. И. радость творчества, и муки: инсценировка как способ прочтения / Е. Темникова // **Библиотека. – 2019. – № 9. – С. 69-71.**

Опыт работы творческого объединения «МиЛиТ» (Музыка, и Литература, и Театр) при библиотеке № 5 Златоустской Централизованной библиотечной системы. Состоялись литературный бал, документальный краеведческий спектакль, званый вечер, волшебное рождественское представление, театральные уроки.

Библиографическая деятельность

53. Виноградова, Н. Н. Несколько советов, как сделать электронный указатель интересным / Н. Н. Виноградова // **Современная библиотека. – 2019. – № 10. – С. 38-43.**

Опыт подготовки электронных библиографических изданий Научной библиотеки Волгоградского государственного университета.

Кадры

54. Жаворонков, Ю. А. Тимбилдинг в библиотеке с учетом эмоционального интеллекта как персонала, так и читателей / Ю. А. Жаворонков // **Молодые в библиотечном деле. – 2019. – № 9. – С. 13–17.**

О процессе командообразования проектной команды в муниципальных библиотеках города Перми, о проведении тематических встреч и тренингов с сотрудниками библиотек.

55. Сукиасян, Э. Р. Убеждая мастерством : если аксиому принимают не все, докажите ее как теорему / Э. Р. Сукиасян // **Библиотека. – 2019. – № 9. – С. 57-59.**

Рассматриваются знания, умения и навыки, которыми должен обладать современный библиотекарь.